

مَنْظُومَةٌ

الدُّرَّةُ الْمُضِيَّةُ

فِي الْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثِ الْمَرْضِيَّةِ



مِنْ نَظْمِ إِمَامِ الْقُرْآنِ وَحُجَّةِ الْمُقَرَّبِينَ

أَبِي الْحَسَنِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يُوسُفَ

ابْنِ الْمُبَرِّزِيِّ الرَّسَيْسِيِّ السَّافِي

(٧٥١ - ٨٣٣ هـ)

مُحَقِّقٌ وَضَبِطَ وَتَعْلِيْقُ خَادِمِ الْقُرْآنِ الْكَبِيرِ

د. أَيْمَنُ رَشْدِي سُوَيْد

خَاتَمُ الْبُحُورِ أَبُو الْوَلَدِ الْأَسَدُ بْنُ الْقَاسِمِ بْنِ

دِمَشْق - سُورِيَّة

مكتبة اقرأ الشفائي

www.ira.ahlamontada.com

مَنْظُومَةٌ

الدُّرَّةُ الْمُضَيَّرَةُ

فِي الْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثِ الْمَرْضِيَّةِ

مِنْ نَظْمِ إِمَامِ الْقُرْآنِ وَجْهَةِ الْمُقَرَّبِينَ

أَبِي الْخَيْرِ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ

ابن الجوزيِّ الدِّمَشْقِيِّ السَّافِي

(٧٥١ - ٨٣٣ هـ)

وَلِيْلَهَا : ١ - مُلْحَقٌ لِشَرْحِ الْكَلِمَاتِ الْغَرِيبَةِ الْوَارِدَةِ فِي الْمَنْظُومَةِ

٢ - فَهْرَسٌ لِلشَّوَاهِدِ الْوَارِدَةِ فِي غَيْرِ سُورِهَا

تَحْقِيقٌ وَضَبْطٌ وَتَعْلِيقٌ خَادِمٌ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

د. أيمن رشدي شويّد

مَكْتَبَةُ الْبَحْثِ فِي الدِّلَالَةِ الْقُرْآنِيَّةِ

الموضوع: القرآن وعلومه

العنوان: منظومة الدرّة المضيّة

تأليف: ابن الجزري

تحقيق: د. أيمن سويد

الرقم الدولي: ٩-٠-٩١-٩٩٣٣-٩٧٨ ISBN

التنفيذ الطباعي: مطبعة المصحف الشريف دمشق - سورية

جميع الحقوق محفوظة

الموزعون

- سوريا - حلب - دار نور الهداية - هاتف: ٣٢٣٧٣٠٠ (٠٠٩٦٣) ٢١
سوريا - حمص - مكتبة الأنصاري - هاتف: ٢٤٦٧٢٥٥ (٠٠٩٦٣) ٣١
الأردن - عمان - دار الألفة - هاتف: ٤٦٤٠٠٦٤ (٠٠٩٦٢) ٦
لبنان - بيروت - دار الريان - هاتف: ٨٠٧٤٧٧ (٠٠٩٦١) ١
ليبيا - طرابلس - مكتبة إمام دار الهجرة - هاتف: ١٣٧٧٥٧٧ (٠٠٢١٨) ٩
مصر - القاهرة - المكتبة الأزهرية - هاتف: ٢٥١٢٠٨٤٧ (٠٠٢٢٠) ٢
الإمارات العربية - مكتبة البرهان - هاتف: ٥٦٦٧٣٨١ (٠٠٩٧١) ٥٠
الجزائر - العاصمة - دار الكتب - هاتف: ١٤٧٥٤٩٤ (٠٠٢١٣) ٥٥
السعودية - جدة - مكتبة روائع المملكة - هاتف: ٦٨٨٢٠١٣ (٠٠٩٦٦) ٢
الكويت - العاصمة - مؤسسة الجديد النافع - هاتف: ٦٧٦٤٤٤٢٦ (٠٠٩٦٥) ٢
اليمن - صنعاء - مكتبة خالد بن الوليد - هاتف: ٢٢٧٨٥٥ (٠٠٩٦٧) ١
المغرب - الدار البيضاء - مكتبة الهجرة - هاتف: ٢٢٥٤٢١٦٩ (٠٠٢١٢) ٥
فرنسا - باريس - مكتبة سنا - هاتف: ٤٨٠٥٢٩٢٨ (٠٠٣٣) ١
تونس - العاصمة - المركز الإسلامي عبد الله بن مسعود - هاتف: ٨٢٩٣٣١٨ (٠٠٢١٦) ٢
التوزيع في جميع أنحاء العالم دار ابن الجزري هاتف: ٩٤٤ ٤٥٣٦٣٨ (٠٠٩٦٣)

الطبعة الثانية

٢٠١٣ هـ - ١٤٣٤

دار الغوثاني للدراسات القرآنية

دمشق - سورية - جوال: ٩٤ ٤٤٥٣٦٣٨ (+٩٦٣)
هاتف: ١١ ٢٢٥٣٦٣٨ (+٩٦٣) - هاتف: ١١ ٢٢٥٤٠١٣ (+٩٦٣)
بيروت - لبنان - جوال: ٧٨ ٩٢٠٧٠٧ (+٩٦١)
ibnaljazari@gmail.com - gwthani@gmail.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيد الأولين وآخرين، سيدنا
ونبينا محمد وعلى آله وأصحابه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين،
أما بعد:

فهذا متن منظومة الدرّة المضيّة، في القراءات الثلاث المرصيّة، أقدمه لأهل
القرآن محققاً مصححاً وفق قواعد إخراج النصوص التي ارتضاها أئمتنا، سائلاً
المولى سبحانه أن ينزل وابل رحماته على إمامنا ابن الجزري، إمام الدنيا في علوم
التجويد والقراءات وشيخ القراء والمحدثين، ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء، والله
واسع عليم.

وقد رجعت في تصحيح النص إلى عدة نسخ خطية له، بالإضافة إلى عدد
من شروح المنظومة المطبوعة والمخطوطة:

أما النسخ الخطية فهي:

١- نسخة المكتبة الأزهرية بالقاهرة، وهي فيها ضمن مجموع برقم [١١٧٥]
حليم ٣٢٨٦٤، وتقع في ١٠ لوحات (٢٢٢ - ٢٣١) ومسطرتها ١٧ سطراً، بقلم
معتاد قديم، ومشكولة شكلاً كاملاً.

جاء في آخرها: «وكان الفراغ من نسخها نهار السبت المبارك ثالث عشر
المحرم الحرام، من شهور سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة، على يد العبد الفقير إلى
الله الغني الغافر: محمد بن إبراهيم بن محمد الشهير والدّه بأبي عامر، الغزيّ

المقرئ الحنفي، عامله بلطفه الخفي، ومن دعا له بالمغفرة، جعله الله من الكرام البررة، آمين».

وكتب على هامش اللوحة الأخيرة منها: «قُوبِلَتْ بحضرة سيدنا الشيخ الإمام العالم زين الدين عمر بن الشيخ أبي إسحاق يعقوب بن الشهاب أحمد الضرير الطيبي الشافعي^(١)، على نسخة الأصل والتقريب، كلاهما للمصنف رحمه الله، وأخبرني - أحسن الله إليه - أنه قرأ هذه النسخة على مؤلفها، حفظاً على الغائب في مجلس واحد بالجامع الأموي المعمور بذكر الله تعالى بالشام المحروس، بحضرة جماعة من القراء، منهم الشيخ الإمام فخر الدين ابن الصلف^(٢) وأخبرني أن ناظمها الشيخ شمس الدين **ابن الجزري أجازه بأن يرويه عنها**، وأن يقرأ ويُقرئ بها حيث شاء، في أي مكان شاء.

وأجازني الشيخ - المشار إليه أعلاه - أن أرويها عنه، وأن أقرأ وأُقرئ، وذلك بتاريخ يوم الأربعاء، ثامن صفر من شهور سنة ثلاث وخمسين وثمانمائة، بالمدرسة الصادرة، بجوار الجامع الأموي بدمشق».

ثم كُتِبَ بجوار ذلك بالخط نفسه: «كاتب هذه الأسطر التي على الهامش:

(١) من تلاميذ الإمام ابن الجزري، ترجمته في الضوء اللامع ١٤٢/٦.

(٢) هو الشيخ فخر الدين عثمان بن محمد بن خليل بن أحمد، المشهور بابن الصلف - بصادٍ مهملة مفتوحة ولام مكسورة - الدمشقي الشافعي المقرئ، رئيس المؤذنين بالجامع الأموي (٧٧٢ - ٨٤١ هـ) ممن أخذ عن ابن الجزري، انظر الضوء اللامع ١٣٧/٥، والدارس في تاريخ المدارس ٢٤٥/١.

محمد بن إبراهيم الشهير والدّه بأبي عامر الغزيّ المقرئ المجازُ بهذه النسخة .
وقد رمزتُ لهذه النسخة بـ (ز ١) .

٢ - نسخة خاصة من مكتبة الشيخ الدكتور مصطفى الخنّ رحمه الله تعالى ،
وهي فيها ضمنَ مجموع ، وتقعُ في ١٠ لوحات ، (٥٥ - ٦٤) خطُّها نسخيٌّ
معتاد ، وعناوينُ أبوابها بالحُمرة ، مضبوطةٌ بالشكلِ الكامل وعلى حواشيها تعليقاتٌ
على بعضِ الأبيات ، ومسطرتها ١٤ سطرًا في الغالب .

وجاء في آخرها : « تَمَّتْ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ فِي يَوْمِ السَّبْتِ ، قُبَيْلَ الظُّهْرِ ، شَهْرَ
ذِي الْحِجَّةِ ، مِنْ شَهْوَرِ سَنَةِ إِحْدَى وَسَبْعِينَ وَتِسْعِمِائَةٍ ، عَلَى يَدِ مَنْ عَلَّقَهَا لِنَفْسِهِ -
ثُمَّ مِنْ بَعْدِهِ لَمَنْ شَاءَ اللَّهُ - الْفَقِيرُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى : إِبْرَاهِيمُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْكَسْبَائِيِّ بْنِ
الْعِمَادِ ^(١) » ، غَفَرَ اللَّهُ لَهُ وَلَوْلَا دَيْهِ ، وَلَمَنْ دَعَا لَهُ بِالرَّحْمَةِ وَالْمَغْفِرَةِ ، وَلِجَمِيعِ الْمُسْلِمِينَ ،
وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ » .

وجاء على الحاشية بخطِّ الناسخِ نفسه : « أَخْبَرَنَا بِهَا كُلُّ مِنَ الشَّيْخَيْنِ الْإِمَامَيْنِ
الْجَلِيلَيْنِ الشَّافِعِيَيْنِ : الشَّيْخُ بَدْرُ الدِّينِ [مُحَمَّدٌ] بْنُ رُضِيِّ الدِّينِ [مُحَمَّدٌ] الْغَزِّيُّ ^(٢) »

(١) ترجمته في خلاصة الأثر ١ / ٣٥ ، وفيه أنّه إبراهيم بن محمد العِماديُّ برهانُ الدِّينِ ابنُ
كَسْبَائِيٍّ الْفَقِيهِ الْحَنْفِيُّ الدَّمَشْقِيُّ الْمَقْرئُ الْمُجِيدُ الْمُحَدِّثُ ، شَيْخُ الْقُرَاءِ بِدَمَشْقٍ ، وُلِدَ سَنَةَ ٩٥٤
وَتَوَفِّيَ سَنَةَ ١٠٠٨ هَجْرِيَّةً .

(٢) هو والدُ نَجْمِ الدِّينِ الْغَزِّيِّ صَاحِبِ الْكَوَاكِبِ السَّائِرَةِ ، وَتَرَجَمَتْهُ فِيهِ ٣ / ٣ ، وُلِدَ سَنَةَ
٩٠٤ وَتَوَفِّيَ سَنَةَ ٩٨٤ هَجْرِيَّةً .

والشيخُ مُلاً عمادُ الدينِ الجرجانيُّ:

فالأوّلُ قال: أنا بها قاضي القضاة زكريّا الأنصاريُّ^(١)، قال: أنا بها أبو الفضل محمدُ بنُ محمدٍ الهاشميُّ^(٢)، قال: أنا بها مؤلّفُها العلامةُ محمدُ بنُ الجزريِّ.

والثاني قال: أنا بها والدي، قال: أنا بها مُلاً طاهر^(٣)، قال: أنا بها المؤلّف.

ونرويها أيضاً - عالياً - عنهما، قال الأوّل: أنا بها الشيخُ أبو الفتح المزنيُّ^(٤)

قال: أنا بها المؤلّف.

وقال الثاني: أنا بها الشيخُ مباركُ بنُ عبدِ الله الهنديُّ، قال: أنا بها المؤلّف، رحمه الله تعالى ورضيَ عنه، كتبه إبراهيمُ بنُ العمادِ الكسبائيُّ.

وقد رمزتُ لهذه النسخة بـ (خ).

(١) شيخُ مشايخ الإسلام، وسيدُ القراءِ والفقهاءِ والمحدثين، ملحقُ الأحفادِ بالأجداد، أبو يحيى الأنصاريُّ السُّنيكيُّ المصريُّ الأزهرِيُّ الشافعيُّ، وُلِدَ سنة ٨٢٣ وتوفيَّ سنة ٩٢٦ هجريةً عن (١٠٣) سنة، انظر ترجمته في الكواكب السائرة ١/١٩٦.

(٢) هو محمدُ بنُ محمدٍ بنِ محمدٍ بنِ عبدِ الله بنِ محمدٍ بنِ عبدِ الله بنِ فهد، الحافظُ تقيُّ الدين، أبو الفضلِ الهاشميُّ العلويُّ المكيُّ القاضي المؤرِّخ، وُلِدَ سنة ٧٨٧، وتوفيَّ سنة ٨٧١ هجريةً. انظر ترجمته في الضوء اللامع ٩/٢٨١.

(٣) لعلّه طاهرُ بنُ عربشاه، العالمُ المُحقِّقُ المُجودُ المقرئُ، فخرُ الدينِ أبو الحسينِ الأصبهانيُّ من أخصِّ تلاميذِ الإمامِ ابنِ الجزريِّ، وُلِدَ سنة ٧٨٦ هجريةً، ترجمته في غاية النهاية ١/٣٣٩.

(٤) هو أبو الفتح محمدُ بنُ محمدٍ بنِ عليٍّ بنِ صالح، الإسكندريُّ ثمَّ المزنيُّ، العوفيُّ الشافعيُّ وُلِدَ سنة ٨١٨، وتوفيَّ سنة ٩٠٦ هجريةً، ترجمته في شذرات الذهب ٨/٣٠.

٣- نسخة المكتبة المركزية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض وهي فيها ضمن مجموع برقم ٢٥٣٠/خ، وتقع في ١٠ لوحات (٤٤ - ٥٣) خطها نسخي، وبعض كلماتها بالحمرة، مضبوطة بالشكل الكامل إلا اللوحة الأخيرة منها، وهي بخط الشيخ رضوان بن محمد بن سليمان المخللاتي (ت ١٣١١ هـ) كتبها سنة ١٢٧٩ هـ وعليها حواشٍ له وبخطه، مسطرتها ١٥ سطراً، ٥، ٢٣ × ١٥ سم، وقد رمزت لهذه النسخة بحرف (م).

٤- نسخة دار الكتب القطرية بالدوحة، وهي فيها ضمن مجموع برقم ٧٥/٢، وتقع في ١٦ لوحة، (٧٣ - ٨٨) خطها نسخي معتاد، بخط أحمد بن الحاج مصلي، كتبت سنة ١٠٨٠ هـ، وبعض كلماتها وعناوين أبوابها بالحمرة، مضبوطة بالشكل الكامل، ومسطرتها ٩ أسطر، ٣، ١٩ × ١٢ سم، وقد رمزت لهذه النسخة بـ (ق ١).

٥- نسخة ثانية من دار الكتب القطرية بالدوحة، وهي فيها ضمن مجموع برقم ٢٩٣/٤، وتقع في ١١ لوحة، (٩٧ - ١٠٧) خطها نسخي معتاد، وبعض كلماتها وعناوين أبوابها بالحمرة، مضبوطة بالشكل الكامل، ومسطرتها ١٥ سطراً ٢٣ × ١٧ سم، وقد رمزت لهذه النسخة بـ (ق ٢).

٦- نسخة ثانية من المكتبة الأزهرية بالقاهرة، وهي فيها ضمن مجموع برقم [١٢٣ مجاميع] ٢٤٨٤، وتقع في (١٠) لوحات (٥١١ - ٥٢٠) ومسطرتها ١٧ سطراً، بقلم معتاد قديم، ومشكولة شكلاً كاملاً إلى وسط فرش آل عمران، وكذا العشر الأبيات الأخيرة من المنظومة.

جاء في أولها بعد البسملة: «قال شيخنا شيخ الإسلام، خاتمة مجتهدي الأئمة الأعلام، أبو الخير شمسُ الشريعة والدين، محمد بنُ محمد بنِ الجزري الشافعي أسبغَ الله ظلالَ اجتهاده وإرشاده على كافة المسلمين».

وجاء في آخرها: «تَمَّتْ، بالخير عَمَّتْ، وصَلَّى اللهُ على سَيِّدنا محمدٍ وآله أجمعين».

وقد رمزت لهذه النسخة بـ (ز ٢).

وأما **شروحُ الدُّرَّةِ** التي رجعتُ إليها فهي:

- ١- شرحها لعثمان بن عمر الناشري **الزبيدي** اليماني (٨٠٤-٨٤٨ هـ).
- ٢- شرحها لأبي القاسم محمد بن محمد بن محمد **النوري** (ت ٨٩٧ هـ) وهو سيّد من شرح الدُّرَّةِ.
- ٣- شرحها لمحمد بن حسن المنير **السمنودي** (١٠٩٩-١١٩٩ هـ).
- ٤- شرحها المسمّى **المنح الإلهية** بشرح الدُّرَّةِ المضيئة لأبي الصلاح علي بن محسن الصعيدي **الرُميلي** (كان حياً ١١٢٥ هـ) مخطوط.
- ٥- شرحها المسمّى **البهجة المرضية** في شرح الدُّرَّةِ المضيئة، لفريد العصر، وشيخ القراء بمصر، علي بن محمد **الضباع** (١٨٨٦-١٩٦١ م).
- ٦- شرحها المسمّى **الإيضاح** لمتن الدُّرَّةِ للشيخ عبد الفتاح **القاضي** (١٣٢٥-١٤٠٣ هـ).

وقد أتبعْتُ في تحقيقها المنهجَ التالي :

١ - قمتُ بكتابة نص المنظومة وفق قواعد الإملاء الحديثة، إلا الكلمات القرآنية فقد كتبتها على الرسم العثماني، وضبطتها على الضبط القرآني، فإذا اجتزأ الناظم كلمة قرآنية بسبب الوزن كتبتها مجتزأة ليعلم أن لها تنمة، كقوله (البيت ٣٠) :

نُبَوِّـ يَبْطِي شَانِيكَ خَاسِيَا أَلَا

إذ أصل هاتين الكلمتين : ﴿لَنْبُوْنَهُمْ﴾ و ﴿لَيَبْطِئَنَّ﴾ .

٢ - بالنسبة لضبط الكلمات القرآنية في الأبيات : فإن كان البيت يتزّن على كلٍّ من القراءتين ضبطته على عكس القيد المذكور - كما فعلت في الشاطيئة والطيئة - ليصل إلى المتلقي فائدتان هما : قراءة المذكورين من خلال القيد، وقراءة الباقي من لفظ البيت .

فقول الجزري مثلاً (البيت ٦٩) :

وَكَسَرَ اتَّخَذَ أَدُ، سَكَّنَ أَرْنَا وَأَرْنِي حَزْ خِطَابٌ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

يتزّن البيت بـ : « اتَّخَذَ » بكسر الخاء، و « اتَّخَذَ » بفتحها، فضبطته : « اتَّخَذَ » على عكس القيد - وهو قوله : « وَكَسَرَ » - كما جاء في (ز١) .

مع أنه قال في الشطر الثاني من البيت - كما هو في مشهور النسخ - : « خِطَابٌ يَقُولُو طِبْ » فضبط على عكس القيد .

ولا يُعتبر هذا تغييراً للنظم بل توحيداً للمنهج فيه، مع زيادة الفائدة للمتلقي، ويؤيد ذلك ما يلي :

أ- قول السمين الحلبي في شرحه على الشاطبية (١/ ١٦٩): «وإن أمكن أن يُلفظ بالحرف على كلٍّ من القراءتين فالأحسن أن يُلفظ بما لم يقيد به» اهـ.

ب- قول ابن جُبارة المقدسي في شرحه على الشاطبية (اللوحة ٣٠ من نسخة كوبريلي زاده): «فإن كان الوزن يستقيم بكلٍّ واحدٍ من القراءتين، قال بعضهم: فالأولى أن يُلفظ بما لم يقيد كقوله: (عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ **حَمْزَةٌ** وَلَدَيْهِمْ . . البيت) وقوله: (وَصُحْبَةٌ يُصْرَفُ فَتَحُ ضَمٌّ [وَرَأَوْهُ بِكَسْرٍ]) (وَذَكَرَ لَمْ تَكُنْ) بالتاء الدالة على التانيث، انتهى. قلت: بل التلطف به واجب إن لم تبيين القراءة الأخرى إلا به كقوله: (عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ . .) فيجب أن يُنطق بهما بكسر الهاء، فتكون غير قراءة حمزة بكسر الهاء مأخوذة من اللفظ، وقراءته [مأخوذة] من القيد، وكذلك قوله في سورة هود: (وَبَادِيَ بَعْدَ الدَّالِّ بِالْهَمْزِ حُلًّا) فينبغي أن لا يُلفظ به إلا بالياء فتكون قراءة الباقيين مأخوذة من اللفظ، فكأنه قال: اقرأ لغير أبي عمرو بالياء، وتكون قراءة أبي عمرو مأخوذة من القيد؛ لأننا لو لفظنا بقراءة أبي عمرو لما فهمنا قراءة الباقيين، لأنَّ ضِدَّ الهمز تركُّه، وكذا قوله في سورة النور: (وَدَرِيٌّ) يُقرأ بياء مشددة، وإلا لم تتخلَّص القراءة فيها، وكذا قوله: (وَيُهِمُّ التَّائِشُ) يُقرأ بالواو لا بالهمز، لتخلَّص قراءة الباقيين؛ لأنَّ ضِدَّ الهمز تركُّه، وما أشبه ذلك فتأمل» اهـ.

هذا مع عدم تخطئي للضبط الموافق للقيد، كيف وهو في كثير من النسخ؟ ولكن توحيد المنهج على ما سبق شرحه أولى في نظري، والله تعالى أعلى وأعلم.

٣- أمّا المنهج الذي اتّبعته في استخدام الألوان فهو كالتالي :

أ- اللون الأسود لكلام الناظم رحمه الله .

ب- اللون الأزرق للكلمات القرآنية .

ج- اللون الأحمر للرموز والواو الفاصلة، ولأسماء الأئمة القراء ورواتهم، ولإبراز كلمة .

٤- استعملت علامات الترقيم في إيضاح معنى الآيات ما استطعت إلى ذلك سبيلاً، خاصة في المواضع التي لم يستعمل فيها الإمام الجزري الواو الفاصلة، مع أنّ في بعضها غموضاً، فجاءت الفاصلة لتزيله، وذلك كقوله (البيتان ٦٦، ٦٧) :

وَعَدْنَا أَتْلُ، بَارِدٌ بَابَ يَأْمُرُ أَتَمَّ حُمُ أُسْرَى فِدَا، خِفُّ الْأَمَانِي مُسَجَّلَا
أَلَا، يَعْبُدُو خَاطِبُ فُشَا، تَعْمَلُونَ قُلْ حَوَى، قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ قُحْلَا

٥- التزمت بوضع عشرة أبيات في الصفحة الواحدة، سواء كان فيها عنوان أو أكثر أو خلت من ذلك، وبالتالي توافّق رقم الصفحة مع رقم البيت الأخير منها بزيادة صفر عليه .

٦- اكتفيت بترقيم البيت الأخير من كل صفحة .

٧- علّقت على ما يحتاج إلى التعليق من الآيات ، وجعلت ذلك في آخر المتن حتّى لا يشغل من يريد الحفظ .

٨- ألحقت بالمنظومة ملحقين يخدمان طالب العلم :

أ- ملحق شرحت فيه الغامض من كلمات المتن، مرتباً على حروف الهجاء، حسب المادة المعجمية .

ب - ملحقٌ ذكرتُ فيه الشواهد التي جاءت في غير سورها من المنظومة، مرتباً على سور المصحف، مع عزوها إلى المواضع التي ذكرت فيها سورةً وبيتاً.

٩ - أتبعْتُ المنظومةَ بترجمة موجزة للإمام الجزري - رحمه الله تعالى - وبذكر إسناده إليه في رواية هذه المنظومة عنه .

هذا والله تعالى أسألُ أن ينفعَ بهذا الإخراجَ لهذه المنظومة المباركة كلَّ مَنْ ينظرُ فيه، وأن يُباركَ في أهل القرآن أجمعين، إنه تعالى سميعٌ قريبٌ مجيب .

وصلَّى الله وسلَّم وبارك على سيِّدنا ونبيِّنا محمدٍ وعلى آله وأصحابه أجمعين والحمد لله ربِّ العالمين .

خادم القرآن العظيم
د . أيمن رشدي سُويد

جُدَّة: ١٤٣٠/١٢/٤ هـ
٢٠٠٩/١١/٢١ م

* * *

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَحَدَهُ عَلَا وَمَجْدُهُ وَاسْأَلْ عَوْنَهُ وَتَوَسَّلَا

وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٌ وَسَلَّمْ وَآلِ وَالصَّحَابِ وَمَنْ تَلَا

وَبَعْدُ فَخُذْ نَظْمِي حُرُوفَ ثَلَاثَةٍ تَتِمُّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَانْقَلَا

كَمَا هُوَ فِي تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا فَاسْأَلْ رَبِّي أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمَلَا

أَبُو جَعْفَرٍ: عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ كَذَلِكَ ابْنُ جَمَازٍ سَلِيمَانُ ذُو الْعُلَى

وَيَعْقُوبُ قُلُ: عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرُوْحُهُمْ وَإِسْحَاقُ مَعَ إِدْرِيسَ: عَنْ خَلْفٍ تَلَا

لِشَانٍ: أَبُو عَمْرٍو، وَالْأَوَّلِ: نَافِعٌ وَرَمَزُهُمْ ثُمَّ الرُّوَاةُ كَأَصْلِهِمْ

وَأِنْ كَلِمَةً أَطْلَقْتُ فَالشُّهُرَةُ اعْتَمَدَ فَإِنْ خَالَفُوا أَذْكَرُ وَإِلَّا فَأَهْمِلَا

كَذَلِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجَلَا

الْبَسْمَلَةُ وَأُمُّ الْقُرْءَانِ

وَبَسْمَلٍ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أئِمَّةٌ وَمَلِكٍ حَزْفُزْ وَالصَّرَاطُ فِيهِ اسْجَلَا

وَبِالسَّيْنِ طِبٌ وَأَكْسِرْ عَلَيْهِمُ إِلَيْهِمْ ۖ لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ ۖ فَلَا

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنْ أَتْبَعْنَ حَزْ، غَيْرُهُ أَصْلُهُ تَلَا

الْإِدْغَامُ الْكَبِيرُ

وَيَا الصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبٌ نُسَبَ بِحِكَ نَذْكُرْكَ إِنَّكَ جَعَلْتَ خُلْفٌ ذَاوِلَا

بِنَحْلٍ، قَبْلَ مَعَ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعَ ذَهَبٌ كَتَبَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

وَأُدْ مَحْضٌ تَامِنًا، تَمَارِي حُلًى، تَفَكَّ كَرُوا طِبْ، تَمِدُّونَ حَوًى، أَظْهَرَ فُلَا

كَذَا التَّاءُ فِي صَفًّا وَزَجْرًا وَتِلْوَهُ وَذَرُوا وَصَبَّحَا عَنْهُ، بَيْتَ فِي حُلًى

هَاءُ الْكِنَايَةِ

وَسَكَنٌ يُؤَدِّهِ مَعَ نُوْلَةٍ وَنُصْلِهِ وَنُوتَةٍ وَأَلْقَاهُ آلَ وَالْقَصْرُ حَمَلًا

كَ: يَتَقَهْ وَأَمْدُدْ جَدَّ وَسَكَنَ بِهِ وَيَرَّ ضَهُ وَجَا وَقَصْرُ حَمٍّ وَالْإِشْبَاعُ بِجَلَا

وَيَأْتِيهِ أَتَى يُسِرُّ وَبِالْقَصْرِ طُفٍّ وَأَرْ جِهَ بِنَ وَأَشْبَعُ جَدَّ وَفِي الْكُلِّ فَانْقَلَا ٢٠

وَفِي يَدِهِ اقْصَرُ طُلُوبٌ وَبَيْنَ تَرْزَقَانِهِ وَهَذَا أَهْلُهُ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فَصَلَا

الْمَدُّ وَالْقَصْرُ

وَمَدَّهُمْ وَسَطٌ وَمَا انفصل اقصرن ألا حَزُّوْا بَعْدَ الْهَمْزِ وَاللَّيْنِ أَصْلًا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَةٍ

لِثَانِيهِمَا حَقُّ يَمِينٌ وَسَهْلَنَ بِمَدِّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلًّا

أَمْ أَنْتُمْ أَخْبِرُ طِبُّ، أَمْ نَكْ لَا نَتَّ أَدْ أَنْ كَانَ فَدُوْا سَأَلَ مَعَ أَذْهَبْتُمْ إِذَا حَلَا

وَأَخْبِرُ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذَا سَوَى (إِذَا وَقَعَتْ) مَعَ أَوَّلِ الذَّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِي أَخْبِرُ حُطُّ سَوَى الْعَنْكَبُ اعْكُسَنَ (*) وَفِي النَّمْلِ الْإِسْتِفْهَامُ حُمُّ فِيهِمَا كَلَا

الْهَمْزَتَانِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ

وَحَالَ اتَّفَاقٍ سَهْلٍ الثَّانِي إِذَا طَرَأَ (*) وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وَلَا

الْهَمْزُ الْمَفْرَدُ

وَسَاكِنُهُ حَقُّ حِمَاهُ وَأَبْدَلَنَ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْتُمْ وَنَبِّئْتُمْ فَلَا

وَرِئًا فَأَدْغِمَهُ كَ: رِئًا جَمِيعِهِ وَأَبْدَلْ يُؤَيِّدُ جَدُّ وَنَحْوُ مَوْجَلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتَهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّ يَطِي شَانِيكَ خَاسِيًا أَلَا

(*) تَقْرَأُ: الثَّانِ، بِحَذْفِ الْيَاءِ؛ لِلْوِزْنِ.

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَةُ وَمِائَةٌ فِيهِ فَأَطْلُقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِنًا إِلَى

وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعَ تَطَوُّرَ يَطْوُ مَتَكًا خَاطِينَ مَتَكِيٍّ أَوَّلًا

ك: مُسْتَهْزِئٍ مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَأَ وَجَزْءٌ أَدْغَمَ كَهَيْئَةً وَالنَّسِيءُ، وَسَهْلًا

أَرَيْتَ وَإِسْرَءِيلَ كَاثِنٌ وَمُدَّ أَدَّ مَعَ اللَّيِّ هَانُتُمْ وَحَقَّقَهُمَا حَلَا

لَيْثًا أَجَدَ، بَابَ النُّبُوَّةِ وَالنَّبِيِّ أَبْدَلُ لَهُ وَالذَّبُّ أَبْدَلُ فَيَجْمَلَا

النَّقْلُ وَالسَّكْتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْهَمَزِ

وَلَا نَقْلَ إِلَّا الْكُنَّ مَعَ يُؤْنَسِ بَدَأَ وَرَدَّءًا وَأَبْدَلُ أَمَّ، مِلَّءٌ بِهِ انْقِلَا

(١) مِنْ اسْتَبْرَقَ طَيْبٌ، وَسَلَّ مَعَ فَسَلَّ فَشَا وَحَقَّقَ هَمَزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتُ أَهْمَلَا

الْإِدْغَامُ الصَّغِيرُ

وَأَظْهَرَ إِذْ مَعَ قَدْ وَتَاءٍ مُؤَنَّثٍ أَلَا حَزْءٌ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلثَّاءِ فَصْلًا

(*) وَهَلْ بَلَّ فَتَى، هَلَّ مَعَ تَرَى وَلَبَّا بَفَا نَبَذْتُ وَكَ: اغْفِرْ لِي يُرَدُّ صَحْوًا

٤٠ أَخَذْتُ طُلَّ، أَوْرَثْتُمْ حِمَا فِدَّ، لَيْثٌ عِنْدَ هُمَا وَأَدْغَمَ مَعَ عَذْتُ أَبْ ذَا عَكِسَنَ حَلَا

(*) ص: تُقْرَأُ (صَادَ) لِلْوِزْنِ.

وَيْسَنَ أَدْغِمَ فِدَاً حُطَّ وَسِينِ مِيدَ (*) سَمَ فُزْ، يَلْهَثَ أَظْهَرَ أَدَا وَارْكَبَ فَشَاً أَلَا (٢)

النُّونُ السَّاكِنَةُ وَالتَّنْوِينُ

وَعَنْتُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِ: خَا وَغِيَّ مِنَ الْإِخْفَاسِ وَیُغْضِ یُكُنْ مُنْخَنَقًا أَلَا

الْفَتْحُ وَالْإِمَالَةُ

وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعْفَ مَعَهُ عَيْنُ الثَّلَاثِي، رَانَ شَا جَاءَ مِيلًا

كَ: الْأَبْرَارِ رُءْيَا اللَّامِ تَوَرَّنَةً فِدْ وَلَا تُمِلْ حَزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوْلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلِّ وَالنَّمْلَ حُطَّ وَيَا عِيسَى يَمُنْ (*) وَافْتَحَ الْبَابَ إِذْ عَلَا (**)

الرَّاءَاتُ وَاللَّامَاتُ وَالْوَقْفُ عَلَى الْمَرْسُومِ

كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَا مَاتٍ نِ اتْلُهَا وَقِفْ يَأْبَهُ بِأَلْهَا أَلَا حُمَّ وَلِمَ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعَ هُوَ وَهِيَ وَعَنْدَهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَ إِلَيْهِ رَوَى الْمَلَا

وَذُو نُدْبَةٍ مَعَ ثَمَّ طَبَّ وَلِ: هَا اخْذِفْ بِ: سُلْطَانِيَّةَ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلًا

حِمَاهُ وَأَثْبِتَ فُزْ، كَذَا اخْذِفْ كِتَابِيَّةَ حِسَابِيَّةَ تَسَنَّدَ اقْتَدَى الْوَصْلَ حُفْلًا

وَآيَا ب: آيَا مَا طَوَى وَبِ: مَا فِدَاً وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفُ لِسَاكِنِهِ حَلَا

(*) وَيَسَنَ: تُقْرَأُ (وَيَاسِينَ نُونٌ) لِلْوَزْنِ. (**) عِيسَى: تُقْرَأُ (يَاسِينَ) لِلْوَزْنِ.

كَ: تُغْنِي النُّذْرَ مِنْ يُؤْتِ وَأَكْسِرُ^(٣) وَلَا مَ لِ، مَعَ وَيَكْأَنَّهُ وَيَكْأَنَّ كَذَا تَلَا

يَاءَاتُ الْإِضَافَةِ

كَقَالُونَ أَذْ، لِي دِينَ سَكَّنَ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحَ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمْلًا

سِوَى عِنْدَ لَا مِ الْعُرْفِ إِلَّا النَّدَا وَغِي رَ مَحْيَايَ، مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفْ وَلَا

عِبَادِي لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنَ لَهُ وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَا مِ عُرْفٍ نَحْوُ: رَبِّي، عِبَادِي لَا النَّدَا، مَسْنِيْ عَاتِلْنِي أَهْلَكَنِي مَلَا^(*)

الْيَاءَاتُ الزَّوَائِدُ

وَتَشَبَّتْ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقُ بِيُو سَفِ حَزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْجَبْرُ مُوَصِّلًا

يُؤَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي: الدَّاعِ وَاتَّقُو نِ تَسْلَنِ تُؤْتُونَ كَذَا اخْشَوْنَ مَعَ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونَ الْبَادِ تُخْزُونَ قَدْ هَدَدَ نِ وَاتَّبِعُونَ، ثُمَّ كِيدُونَ وَصَلًا

دَعَانِ وَخَافُونَ وَقَدْ زَادَ فَاتِحًا يُرْدَنِ بِحَالِيهِ وَتَتَبَعْنَ أَلَا

تَلَاقِ التَّنَادِ بِنِ، عِبَادِ اتَّقُوا طَمَى دُعَاءِ ائْتَلْ وَاحْذِفْ مَعَ تَمِدُّونَ فَلَ^{٦٠}

(*) تَقْرَأُ بِحَذْفِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛ لِلْوِزْنِ.

وَأَتَيْنِ نَمْلٌ يَسْرُ وَصَلٍ وَتَمَّتِ الْاُصُولُ بِعَوْنِ اللَّهِ دُرًّا مُفَصَّلًا

بَابُ فَرَشِ الْحُرُوفِ : سُورَةُ الْبَقَرَةِ

حُرُوفُ التَّهَجِّيِّ أَفْصَلُ بِسَكْتِ كَ: حَا أَلِفٌ أَلَا، يَخْدَعُونَ أَعْلَمَ حَجًّا وَاشْمِنَ طَلَا

ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَى حَلَا

وَالْأَمْرُ أَتَلُ وَأَعْكِسُ أَوَّلُ الْقَصِّ، هُوَ وَهِيَ يَمِلُ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنَّ أَدُ وَحَمَلًا

فَحَرَّكَ وَأَيْنَ اضْمُمُ مَلَكَةَ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا، لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حَوْلَا

وَعَدْنَا أَتَلُ، بَارِدُ بَابٍ يَأْمُرُ أَتَمَّ حَمَّ أُسْرَى فِدَا، خِفَّ الْأَمَانِيُّ مُسْجَلَا

أَلَا، يَعْبُدُو خَاطِبُ فَشَا، تَعْمَلُونَ قُلَّ حَوَى، قَبْلَهُ أَصْلُ وَبِالْغَيْبِ فَقُ حَلَا

وَقُلَّ حَسَنًا مَعَهُ تَفْلُدُو وَنَسِهَا وَتَسْتَلَّ حَوَى وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أَصْلًا

وَكَسَرَ اتَّخَذَ أَدُ، سَكَنَ أَرْنَا وَأَرْنِي حَزُ (*) خِطَابٌ يَقُولُو طِبُّ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

وَقَبْلُ يَعْيُ إِذْ، غَبُ فَتَى، وَيَرَى أَتَلُ، خَا (٤) طِبْنُ حَزُ وَأَنَّ اكْسِرَ مَعًا حَائِزَ الْعُلَى ٧٠

(*) تَقْرَأُ: وَآرَنَ، بِحَذْفِ يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ؛ لِلْوِزْنِ.

(٥)

وَأَوَّلُ يُطَوِّعَ حَلَا، الْمَيِّتَةَ اشْدُدَنَّ

وَمَيِّتَهُ وَمَيِّتًا أُذْ وَالْأَنْعَامُ حَلَلًا

وَفِي حُجَرَاتٍ طُلُ فِي الْمَيِّتِ حَزْ وَأَوْ

وَلِ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ فَتَى وَبِ: قُلْ حَلَا

بِكَسْرِ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرُهُ آمِنًا

وَرَفَعَكَ لَيْسَ الْبِرِّ فَوْزٌ وَثَقَلَا

وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا، اشْدُدْ لِتَكْمَلُوا

كَ: مُوصٍ حِمَاً وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَثْقَلَا

وَالْأَذْنَ وَسَحَقَا الْأَكْلَ إِذْ، أَكَلَهَا الرُّعْبُ

وَحُطَّوَاتٍ سَحَتْ شُغْلٍ رُحْمًا حَوَى الْعُلَى

وَنَذَرًا وَنُكْرًا رُسُلْنَا خَشَبٌ سَبَلْنَا

حِمَاً، عَذْرًا أَوْ يَا، قُرْبَةً سَكَنَ الْمَلَا

يَبُوتَ اضْمُمْ، وَارْفَعْ رَفَتْ وَفُسُوقَ مَعَ

جِدَالَ، وَخَفَضَ فِي الْمَلَكَةِ انْقَلَا

لِيَحْكَمْ جَهْلٌ حَيْثُ جَاءَ، وَيَقُولُ فَاذْ

صَبِ اعْلَمْ، كَثِيرُ الْبَا فِدَاً وَأَنْصِبُوا حَلَى

قُلِ الْعَفْوُ وَاضْمُمْ أَنْ يَخَافَا حَلَى أَبِ

وَفَتَحَ فَتَى وَاقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلَا

يُضَارَ بِخِفٍّ مَعَ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ

فَحَرِّكَ إِذَا وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطَّ فَلَ

٨٠

يُضَاعِفُهُ أَنْصِبْ حَزْ وَشَدَّدهُ كَيْفَ جَا إِذَا حَمَّ وَيَصْطَبُ بِصَطَّةِ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

عَسِيَّةُ افْتَحْ اذْ، غَرَفَهُ يَضْمُ، دَفَعَ حَزْ وَأَعْلَمَ فَزْ وَأَكْسِرَ فَصْرَهْنَ طَبْ أَلَا

نِعِمَّا حَزْ، اسْكِنْ أَدْ وَمَيْسِرَةَ افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدْ وَأَكْسِرُهُ فُقْ، فَأَذْنُوا وَلَا

وَبِالْفَتْحِ إِنْ، تُذَكِّرُ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ رِهَنْ حِمًّا، يَغْفِرُ يَعْذِبُ حَمَى الْعُلَى

بِرَفْعٍ، نُفَرِّقُ يَاءً، يَرْفَعُ مَنْ يَشَاءَ ءُ يُوسُفَ يَسْلُكُهُ وَيَعْلَمُهُ حَلَا

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ

يُرَوِّدَ خِطَابًا حَزْ وَفَزْ يَقْتُلُو، تَقِيَّةً مَعَ وَضَعْتَ حَمَّ وَإِنْ افْتَحَنْ فَلَا

يُبَشِّرُ كَلَّا فِدْ، قُلِ الطَّيْرُ أَتَلُ، طَا سِرًّا حَزْ، نُوفِيهِ الْيَا طَوَى، افْتَحْ لِمَا فَلَا

وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يَرْجِعُونَ حَمَّ وَحَجَّ اكْسِرَنْ وَأَقْرَأْ يَضُرُّكُمْ وَأَلَا

وَقَتْلَ، مِتْ أَضْمُكُمْ جَمِيعًا أَلَا، يَغْلُ لَ جَهْلُ حِمًّا وَالْغَيْبُ تَحْسِبُ فُضْلًا

بِكُفْرٍ وَبِخُلٍ، الْآخِرَ اعْكِسْ بِفَتْحِ بَا كَذِي فَرَحٍ وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعًا حَلَى

وَيَحْزَنُ فَاَفْتَحْ ضَمَّ كَلَّا سَوَى الَّذِي لَدَى الْاَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ اُحْفَلَا
سَنَكْتُبُ مَعَ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ، يِيَّ يَنْذِيكْتُمُو خَاطِبُ حَنَا، خَفُّوَا طَلَى (٦)
يَغْرَنُكَ يَحْطِمُ نَذَهَبَ اَوْ نُرِينُكَ يَسْ تَخَفَنْ وَشَدَّدَ لَكِنْ اَلَّذَ مَعَا اَلَا

سُورَةُ النَّسَاءِ

وَالْاَرْحَامُ فَانْصِبْ، اُمَّ كَلَّا كَحَفْصِ فُقْ فَوَاحِدَةٌ مَعَهُ قِيَمًا، وَجَهْلًا
اَحَلَّ، وَنَصَبَ اللهُ وَالَّتِي اُدْ، يَكُنْ (*) فَاَنْتَ، وَاشْمِمُ بَابَ اَصْدَقُ طِبْ وَلَا
وَلَا يُظْلَمُو اُدْيَا وَحَزْ حَصِرَتْ فَنُو وَنِ اَنْصِبْ وَاُخْرَى مُومِنًا فَتَحَهُ بَلَا
وَغَيْرِ اَنْصِبِنْ فُزْ، نُونُ يُؤْتِيهِ حُطٌ وَيَدُ خَلُو سَمَّ طِبْ، جَهْلٌ كَطُولٍ وَكَالَا (**)
وَفَاطِرَ - مَعَ نَزَلْ وَتِلْوِيهِ - سَمَّ حُم وَتَلَوُوا فِدَا، تَعْدُوا اَنْلُ سَكْنُ مُثَقَّلًا

سُورَةُ الْمَائِدَةِ

وَشَتَّانُ سَكْنُ اَوْفٍ، اِنْ صَدُّ فَاَفْتَحَنْ وَارْجِلُكُمْ فَانْصِبْ حَلَا الْخَفْضُ اُعْمَلَا
مِنْ اَجْلِ اَكْسِرِ اَنْقُلْ اُدْ وَقَلْسِيَّةَ عَبْدَ وَطَاغُوتَ وَلِيَحْكُمُ كَشَعْبَةٍ فُصَّلَا ١٠٠

(*) تُقْرَأُ: وَاللَّاتِ، بِحَذْفِ الْيَاءِ؛ لِلوزن. (**) وَكَالَا: تُقْرَأُ: وَكَافَ لَا؛ لِلوزن.

وَرَفَعَ الْجُرُوحَ اعْلَمْ وَبِالنَّصَبِ مَعَ جَزَا
ءُنُونٌ وَمِثْلٍ اَرْفَعُ، رِسَالَتِ حَوْلَا

مَعَ الْأَوَّلِينَ، اَضْمَمُ غُيُوبَ عِيُونٍ مَعَ
جِيُوبِ شَيْوِ خَا فِدْ وَيَوْمَ اَرْفَعُ الْمَلَا

سُورَةُ الْأَنْعَامِ

وَيُصْرِفُ فَسَمَى، نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعَ
سَبَّأً، لَمْ يَكُنْ وَأَنْصَبِ نَكْذِبُ وَالْوَلَا

حَوَى، اَرْفَعُ، يَكُنْ أَنْثُ فِدَا، يَعْقِلُو وَتَحْ
تُ خَاطِبُ ك: يَسُ الْقَصَصُ يُوسُفُ حَلَا (*)

فَتَحْنَا وَتَحْتَ أَشْدُدُ أَلَا طِبُّ وَالْأَنْبِيَا
مَعَ (اَقْتَرَبْتَ) حَزْ إِذْ وَيَكْذِبُ أَصَلَا

وَحَزْ فَتَحَ إِنَّهُ مَعَ فَإِنَّهُ وَفَائِزُ
تَوَفَّتَهُ وَاسْتَهْوَتْهُ، يَنْجِي فَثَقَلَا

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِيفُ فِي الْكُلِّ حَزْ وَتَحْ
تُ صَ يَرَى وَالرَّفْعُ أَزَرَ حَصَلَا (**)

هَنَا دَرَجَتِ النَّوْنُ، يَجْعَلُ وَبَعْدُ خَا
طِبْنُ، دَرَسَتْ، وَأَضْمَمُ عَدُوا حَلَى حَلَا

وَطِبُّ مُسْتَقَرُّ أَفْتَحَ وَكَسَرَ أَنَّهَا وَيُؤْ
مِنْو فِدْ وَحَبَرَ سَمَّ حَرَمَ فُصَلَا

وَحَزْ كَلِمَتَ وَالْيَاءُ نَحْشُرُهُمْ يَدُ
يَكُونُ يَكُنْ أَنْثُ، وَمِيتَةٌ أَنْجَلَى ١١٠

(*) ك: يَسَ، تُقْرَأُ: كَيَّاسِينَ؛ لِلْوِزْنِ. (***) صَ تُقْرَأُ: صَادَ؛ لِلْوِزْنِ.

بِرَفْعٍ مَعًا عَنْهُ، وَذَكَرٌ تَكُونُ فُزْ وَخِفٌ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فَلَا

وَ عَشْرُ فَنُونَ وَارْفَعَ امثالها حُلًى كَذَا الضَّعْفِ وَأَنْصَبَ قَبْلَهُ نُونٌ طُلًى

سُورَةُ الْأَعْرَافِ وَالْأَنْفَالِ

هَنَا تُخْرِجُو سَمًى حِمًّا، نَصَبٌ خَالِصَةٌ أَتَى، تَفْتَحُ أَشَدُّ مَعَ أَبْلَغُكُمْ حَلًا

يَغْشَى لَهُ، أَنْ لَعْنَةُ أَتْلُ كَحَمْزَةٍ وَلَا يَخْرُجُ أَضْمٌ وَأَكْسِرُ الْخُلْفُ بِجَلًا

وَخَفَضُ إِلَهٍ غَيْرُهُ، نَكِدًا أَلَا أَفْ تَحَنُّ، يَقْتُلُو مَعَ يَتَّبَعُ أَشَدُّ وَقُلْ عَلَى

لَهُ وَرِسَالَتِي يَحُلُّ وَأَضْمٌ حَلِيٌّ فِدْ وَحَزْ حَلِيهِمْ، تَغْفِرُ خَطِيئَتِ حَمَلًا

كُورَشٍ، يَقُولُوا خَاطِبِينَ حَمٍّ وَيَلْحَدُوا أَضْ حَمُّ أَكْسِرُ ك: حَفِدْ، ضَمٌّ طَائِبٌ طِشْ اسْجَلًا (*)

وَقَصْرٌ أَنَا مَعَ كَسْرٍ أَعْلَمُ / وَرَدِفٌ أَفْ تَحَنُّ، مُوهِنٌ وَأَقْرَأُ يَغْشَى، أَنْصَبُ الْوَلَا

حُلًى، يَعْمَلُو خَاطِبٌ طَوًى، حَيٌّ أَظْهَرَنُ فَتَى حَزْ وَيَحْسِبُ أَذْ وَخَاطَبٌ فَاعْتَلَى

وَفِي تَرْهَبُو أَشَدُّ طِبْ وَضَعْفًا فَحَرَّكَ أَمْ لَدَدِ أَهْمَزِ بِلَا نُونٍ، أُسْرَى مَعًا أَلَا

(*) ك: ح، تُقْرَأ: كَحَا، وَأَصْلُهَا: كَحَامِيمٌ، وَهِيَ إِشَارَةٌ إِلَى سُورَةِ فَصَّلَتْ.

الأنفال

يَكُونُ فَاَنْتَ اُدُّ، وَلَيْتَ ذِي افْتَحَنُ فَتَى وَاَقْرَأِ الْاَسْرَى حَمِيدًا مُحَصَّلًا

سُورَةُ التَّوْبَةِ وَيُونُسَ وَهُودٍ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ

وَقُلْ عَمْرَهَ مَعَهَا سُقْلَةُ الْخِلَافِ بْنِ عَزِيزٍ فَنَوْنُ حَزْ وَعَيْنَ عَشْرَ اَلَا

فَسَكَنُ جَمِيعًا وَاَمْدُدِ اثْنًا، يَضِلُّ حَطُّ بَضْمٍ وَخِفَ اسْكِنُ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلًا

وَكَلِمَةً فَاَنْصِبْ ثَانِيًا، ضَمِّ مِيمٍ يَدِّ حِزْ الْكُلِّ حَزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا

وَفِي الْمَعْدِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَاَفْتَحَنُ وَالْاَنْصَارِ فَاَرْفَعُ حَزْ وَاُسِّسَ وَالْوَلَا

فَسَمِّ اَنْصِبِ اَنْتَلُ، افْتَحْ تَقْطَعْ اِذْ حَمَى وَبِالضَّمِّ فُزْ، اِلَّا اَنْ الْخِفُّ قُلْ: اِلَا

يُرُونَ خِطَابًا حَزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ، يَزِيدُ نَحْ اَنْتَ فَشَا/ افْتَحْ اِنَّهُ يَبْدُوْا اَنْجَلِيْ يُونُسَ

وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ حَمٌ، يَمْكُرُ وَيَدُّ وَيَنْشُرُكُمْ اُدُّ، قِطْعًا اسْكِنُ حَلَى حَلَا

يَهْدِيْ سُكُونُ الْهَاءِ اِذْ كَسَرَهَا حَوَى وَفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبُ طُلَى، تَجْمَعُوا طَلَا

اِذَا، اَصْغَرَ اَرْفَعُ حَقُّ مَعَ شُرَكَاءَكُمْ ك: اَكْبَرُ وَوَصَلُ فَاَجْمَعُوا افْتَحْ طَوَى، اَسْأَلَا ١٣٠

ءَالْسَّحْرِ أَمْ أَخْبِرَ حُلًى / وَافْتَحِ أَتْلُ فَا قَ إِنِّي لَكُمْ، إِبْدَالُ بَادِيٍّ حَمَلًا

عَمِلَ غَيْرَ حَبْرٍ كَالْكِسَائِي وَنُونُوا ثَمُودًا فِدَاً وَاتْرُكْ حِمَاً، سِلْمٌ فَانْقَلَا

سَلَمٌ وَيَعْقُوبَ أَرْفَعْنَ فَرْزٌ وَنَصَبُ حَا فِظِ أَمْرَ أَتْكَ، إِنْ كَلَّا نِ أَتْلُ مَثْقَلَا

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقُ أَتَى وَبِ: يَدِ وَزُخْ رُفٍ جُدٌ وَخِفُ الْكُلِّ فُقُ، زُلْفَا أَلَا

بِضَمٍّ وَخَفَّفٌ وَاكْسِرْنَ بَقِيَّةَ جَنَى وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبُ مَعَ النَّمْلِ حَفَلَا

سُورَةُ يُوسُفَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَالرَّعْدِ

وَيَأْتِي أَفْتَحُ أَدُ وَنَرْتَعُ وَبَعْدُ يَا وَحَشٍ أَبْحَذُ وَافْتَحِ السَّجْنُ أَوْلَا

حِمَاً، كُذِّبُوا أَتْلُ الْخَفِ، نَجِي حَامِدٌ وَيَسْقَى مَعَ الْكُفْرِ، صَدُّ اضْمَنَّ حَلَا

وَمِنْ سُورَةِ إِبْرَاهِيمَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - إِلَى سُورَةِ الْكَهْفِ

وَطَبُ رَفَعَ اللَّهُ ابْتِدَاءً، كَذَا اكْسِرْنَ مِنْ أَنَا صَبِينَا وَاخْفِضِ افْتَحَهُ مُوَصِلَا

يُضِلُّ اضْمَنَّ لُقْمَانَ حَزْ، غَيْرَهَا يَدُ وَفَزْ مُصْرَخِيٍّ افْتَحُ / عَلِيٌّ كَذَا حَلَا

وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فَرْزٌ وَتَبَشِّرُو نِ فَافْتَحِ أَبَا / يُنْزِلُ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

١٤٠

(*) وَبِ: يَدِ، تُقْرَأُ: وَيَبَا، وَأَصْلُهَا: وَيَبَاسِينَ، وَهِيَ إِشَارَةٌ إِلَى سُورَةِ يَسَ.

كَمَا الْقَدَرِ، شِقِّ افْتَحْ تَشْلِقُونَ نُونَهُ أَذْ
 لٌ، يَدْعُونَ حِفْظٌ، مَفْرُطُونَ أَشَدُّ الْعَلَا
 وَنَسْقِيكُمْ افْتَحْ حَمٌّ وَأَنْتَ إِذَا وَيَجْ
 وَيُنْزِلُ عَنْهُ أَشَدُّ، لِيَجْزِيَهُ نُونٌ إِذْ/
 حَوَى الْيَا، وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا، افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ
 وَأَفْ افْتَحْ حَقًّا وَقُلْ خَطَاً أَتَى
 فَيَغْرِقُ يَمٌ، أَنْتَ أَتَلُ طَمَى، وَشَدَّ^(٧)
 كَ: صَ سَبَأٌ وَالْأَنْبِيَاءُ، نَاءٌ أَذْ مَعَا^(*)
 خَلَفَكَ مَعَ تَفَجَّرْنَا الْخَفْ حَمَلًا
 دِدِ الْخُلْفَ بِنُ وَالرَّيْحَ بِالْجَمْعِ أَصْلًا
 وَنَخْسِفُ نَعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلُ حَمَلًا
 وَحَزْ مَدَّ أَمْرَنَا، يُلْقَاهُ أَوْصِلًا

سُورَةُ الْكَهْفِ

وَتَزُورُ حَزْ وَاكْسِرْ بَوْرَقَ، كَ: ثَمْرِهِ
 بِضَمِّي طُورَى، فَتَحَا أَتَلُ يَا، ثَمْرَ إِذْ حَلَا
 وَمَدَّكَ لَكِنَّا أَلَا طَبْ، نُسِيرُ أَلْ
 وَكُنْتُ افْتَحْ، أَشْهَدْنَا وَحَمِيَّةٍ وَضَمَّ
 حَتَّى قَبْلًا أَذْ، يَا نَقُولُ فَكَمَلًا
 جِبَالٍ كَحَفْصٍ، الْحَقُّ بِالْخَفْصِ حَلَلًا

١٥٠

(*) كَ: صَ، تُقْرَأُ: كَصَادَ؛ لِلْوِزْنِ.

زَكِيَّةٌ يَسْمُو، كُلٌّ يَبْدَلُ خِفٌ حُطٌ جَزَاءٌ كَحَفْصٍ ضَمٌّ سَدَيْنِ حَوْلًا

كَ: سَدًّا هُنَا، أَتَوْنِ بِالْمَدِّ فَآخِرٌ وَعَنْهُ وَمَا اسْطَعُوا يُخَفَّفُ فَأَقْبَلًا

وَمِنْ سُورَةِ مَرْيَمَ - عَلَيْهَا السَّلَامُ - إِلَى سُورَةِ الْفُرْقَانِ

يَرِثُ رَفَعٌ حَزٌّ وَاضْمٌ عِتِيًّا وَبَابُهُ خَلَقْتُكَ فِدٌ وَالْهَمْزُ فِي لَأَهَبَ أَلَا

وَنَسِيًّا بِكَسْرِ فَزٍّ وَمَنْ تَحْتَهَا أَكْسِرِ اخْ فِضْنٌ يَعِلُّ، تَسْقُطُ فَذَكَرَ حُلِيَّ حَلَا

وَشَدَّدَ فُتًى، قَوْلُ أَنْصِبِنْ حَزٌّ، وَأَنْ فَآكَ سِرِنْ يَعِلُّ، نُورِثُ شُدَّ طِبُّ، يَذْكُرُ اعْتَلَى (٨)

وَفَزٌّ وَلَدًا - لَا نُوحَ - فَافْتَحْ، يَكَادُ أَنْ نِثْ / أَنِّي أَنَا افْتَحَ آدَ وَالْكَسْرُ حُطٌّ وَلَا

أَنَا اخْتَرْتُ فِدٌ، سَكَنْ لِتَصْنَعَ وَاجَزِ مَنْ كَ: نَخْلَفُهُ أَسْنَى، اضْمُمْ سَوَى حَمْ وَطُولًا

فَيَسْحَتْ ضَمٌّ أَكْسِرِ وَبِالْقَطْعِ أَجْمَعُوا (٩) وَهَذَانِ حَزٌّ، أَنْتَ يَخِيلُ يَجْتَلَى

وَفَزٌّ لَا تَخَلْفُ ارْفَعْ وَإِثْرِي أَكْسِرِ اسْكِنِ كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَأَكْسِرِ اشْدُدْ طَمًا وَلَا

لُنَحْرِقَ سَكَنْ خَفَّفَ اعْلَمْهُ وَافْتَحَنْ وَضَمٌّ بَدَا، نَنْفُخُ بِيَا حُلٌ مُجْهَلًا ١٦٠

طه

وَيَقْضَىٰ بَنُونَ سَمٍّ وَأَنْصِبُ كَ: وَحِيَهُ

لِيَعْقُوبَهُمْ وَأَفْتَحُ وَإِنَّكَ لَا أَنْجَلِي

وَزَهْرَةَ فَتَحُ أَلْهَا حُلِي، يَأْتِيهِمْ بَدَا/

وَطَبُ نُونٍ يُحْصِنُ أَنْشَنُ أَدُ وَجُهْلًا

مَعَ الْيَاءِ نَقْدَرُ حَزْ، حَرَامٌ فَشَا وَأَدُ

شَنَ جَهْلَنَ نَطْوِي، السَّمَاءَ أَرْفَعُ الْعُلَى

وَبَارِبٌ ضُمُّ / أَهْمَزُ مَعًا رَبَّتْ أَتَى

لِيَقْطَعَ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللَّامُ يَا أُولَا

وَلَوْلُوا أَنْصِبُ ذِي، وَأَنْتَ يَنَالُ فِيدِ

هِمَا، وَمُعْجَزِينَ بِالْمَدِّ حُلَا

وَيَدْعُونَ الْآخَرَى/ فَتَحُ سَيْنَا حِمَا وَتَدُ

بِتْ أَفْتَحُ بَضْمٌ يَحُلُ، هِيَهَاتُ أَدُ كِلَا

فَلِلَّتَا أَكْسِرْنَ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجَرُو

نَ، تَنْوِينُ تَتَرَا أَهْلُ وَحَلَّى بِلَا

وَأَيْنَهُمُ أَفْتَحُ فِدُ وَقُلْ مَعًا فَتَى /

وَخَفَّفُ فَرَضْنَا، أَنْ مَعًا وَارْفَعُ الْوَلَا

حَلَا، أَشَدُّهُمَا بَعْدَ أَنْصِبَ غَضِبَ أَفْتَحُ

نَ ضَادًا وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللَّهِ أَوْ صِلَا

وَلَا يَتَلَّ اعْلَمْ وَكَبْرَهُ ضُمُّ حُطْ (١٠)

وَعَبْرُ أَنْصِبُ أَدُ، دَرِيءٌ أَضْمُ مَثْقَلًا ١٧٠

الأنبياء

الحج

المؤمنون

النور

حِمَا فِدْ، تَوَقَّدَ يَذْهَبُ اضْمُمْ بِكْسَرٍ اذْ وَيَحْسَبُ خَاطِبُ فَقْ وَحَقُّ لِيُبْدِلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْفُرْقَانِ إِلَى سُورَةِ الرُّومِ

وَنَحْشُرُ يَا حَزْ اذْ^(١١) وَجَهْلٌ نَتَّخِذُ أَلَا، اَشْدُّ تَشَقُّقٌ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

وَيَأْمُرُ خَاطِبُ فِدْ / يَضِيقُ وَعَظْفُهُ اذْ صَبِنَ، وَاتَّبَعْتُ حَلَا، خَلَقْتُ اَوْصِلَا

نَزَلَ شُدَّ، بَعْدُ اَنْصَبُ / وَنَوْنٌ سَبَّ شَهَا بْ حَزْ، مَكْتُ افْتَحْ يَا وَلَا اَتْلُ طِبْ أَلَا

وَإِنَّا وَإِنْ افْتَحْ حَلَا وَطَرَى خَطَا بْ يَذْكُرُو، اَدْرَكَ أَلَا، هَدِ وَالْوَلَا

فَتَى / يُصْدِرُ افْتَحْ ضَمُّ اذْ وَاَضْمُمُ اكْسِرَنَّ حَلَا وَيُصَدِّقُ فِيهِ، فَذَانِكَ يُعْتَلَى

وَيَجِبِي فَأَنْتُ طِبْ وَسَمٌّ خُسِفُ / وَنَشْ أَةً حَافِظُ وَاَنْصَبُ مَوْدَةٌ يُجْتَلَى

وَنَوْنُهُ وَاَنْصَبُ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَةٍ وَمَعَ وَيَقُولُ النَّوْنُ، وَلَّ كَسْرُهُ اَنْقَلَا

سُورَةُ الرُّومِ وَلُقْمَانَ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - وَالسَّجْدَةِ

وَطِبْ يَرْجِعُو خَاطِبُ، لِتَرْبُوا وَضَمُّ حَزْ يُذِيقُهُمْ نُونٌ يَعِي، كِسْفَانِ اَنْقَلَا

وَضَعُفًا بِضَمٍّ / رَحْمَةٌ نَصَبُ فَرْ وَتِ تَخَذُ حَزْ، تَصْعَرُ اِذْ حَمَى، نِعْمَةٌ حَلَا

الشعراء

النمل

القصص

العنكبوت

لقمان

وَإِذْ خَلَقَهُ الْإِسْكَانَ، أَخْفِي حِمًا وَقَدْ حَمَهُ مَعَ لَمَّا فَصَلَ وَالْكَسْرِ طِبُّ وَلَا

سُورَةُ الْأَحْزَابِ وَسَبَا وَفَاطِرٍ

مَعًا يَعْمَلُو خَاطِبٌ حُلًى وَالظُّنُونُ أَقْفُ مَعَ اخْتِيهِ مَدًّا فَقُ وَيَسَاءَ لَوْ طُلَى

(١٢)

وَسَادَاتِنَا أَجْمَعُ، بَيَّنْتَ حَوَى/ وَعَدَ لِمِ قُلْ فَنَّا وَارْفَعْ طَمًا وَكَذَا حُلًى سَبَا

أَلِيمٌ وَمِنْسَاتِهِ حَمَى الْهَمْزُ فَاتِحًا تَبَيَّنْتَ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوًّا لَا

كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَفَقُ مَسْكَنُ اكْسِرَنَّ يُجْزَى اكْسِرَنَّ بِالنُّونِ بَعْدَ انْصِبَنَّ حَلَا

(١٣)

كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ، بَعْدَ رَبَّنَا أَفْ تَحْ ارْفَعْ، أُذُنْ فَرَّعَ يَسْمِي حِمًا كَلَا

وَفِي الْغُرَفِ أَجْمَعُ فَرَّ، تَنَاضُشُ وَأَوْحَمُ/ وَغَيْرُ اخْفِضَنَّ، تَذَهَبُ فَضَمَّ اكْسِرَنَّ أَلَا فَاطِرُ

لَهُ نَفْسُكَ انْصِبْ، يَنْقُصُ أَفْتَحُ وَضَمَّ حَزُّ وَفِي السَّيِّئِ اكْسِرْ هَمْزُهُ فَتَبَجَّلَا

سُورَةُ يَسَّ وَالصَّافَّاتِ

أَنْنَ فَافْتَحَنَّ، خَفَّفُ ذُكْرْتُمْ، وَصِيْحَةُ وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعًا فَارْفَعِ الْعُلَى

١٩٠

وَنَصَبُ الْقَمَرِ إِذْ طَابَ، ذُرِّيَّةَ أَجْمَعَنَّ حِمًا، يَخْضِمُونَ اسْكِنُ أَلَا اكْسِرْ فَتَى حَلَا

وَشَدَّدَ فَشَا وَأَقْصُرُ أَبَا فَكِهِينَ فَدُ
كِهِو، ضَمَّ بَا جِبَلًا حَلَا اللَّامَ ثَقَّلَا

يَهُنْ، نَنَكْسِ افْتَحْ ضَمَّ خَفَّفَ فِدَاً وَحُطَّ
لِيُنْذِرَ خَاطِبُ، يَقْدِرُ الْحَقْفَ حَوْلَا

وَطَابَ هُنَا/ وَاحْذِفْ لِتَنْوِينَ زِينَةَ
فِنَاً وَاسْكِنَنَّ أَوْ أَدُ وَكَالْبَزَّ أَوْ صِلَا

تَنَاصَرَ وَاشْدُدْ تَا تَلْظَى طُوًى، يُزِفْ
فُدَفَاتِحَ فَتَى وَاللَّهُ رَبُّ انْصِبَنَّ حَلَا

وَرَبُّ وَإِلَ يَاسِينَ كَالْبَصْرِ أَدُ وَكَالَ
حَمْدِي حَلَا، وَصَلْ اصْطَفَى أَصْلَهُ اعْتَلَى

وَمِنْ سُورَةِ صَ إِلَى سُورَةِ الْأَحْقَافِ

لِيَدَّبَّرُوا خَاطِبُ وَفَا خَفَّ، نُصِبَ صَا
دَهْ اَضْمَمُ أَلَا وَافْتَحَهُ وَالنُّونَ حَمَلَا

وَحَزْ يُوْعِدُو خَاطِبُ وَأَدُ كَسَرَ أَنْمًا/
أَمَنْ شَدَّدَ اعْلَمْ فِدُ، عِبْدَهُ أَوْ صِلَا

وَقُلْ حَسْرَتِي اعْلَمْ وَفَتَحْ جَنَى وَسَكَّ
مَكِنِ الْخُلْفَ بِنَ/ يَدْعُوا تَلْ، أَوْ أَنْ وَقَلْبَ لَا

تَنْوَنُهُ وَأَقْطَعْ أَدْخِلُوا حَمَّ، سَيَدْخُلُوْ
نَ جَهْلٌ أَلَا طِبُّ، أَنْشَنُ يَنْفَعُ الْعُلَى

سَوَاءٌ أَتَى اخْفِضْ حَزْ وَنَحْسَاتٍ كَسَرُ حَا
وَنَحْشُرُ أَعْدَا أَلَا تَلْ وَارْفَعْ مُجْهَلَا

الصَّافَاتِ

الزُّمَرِ

غَافِرِ

فُصِّلَتْ

وَبِالنُّونِ سَمَّى حُمَ / يَشْرُ فِي حِمَا

وَيُرْسِلُ يُوْحِي أَنْصِبُ أَلَا / عِنْدَ حَوْلَا

وَجِئْنَاكُمْ، سَقَفًا كَبَصِرٍ إِذَا وَحَزْ

كَحَفَصِ، نُقِضْ يَا وَأَسُورَةُ حَلَّى

وَفِي سُلْفًا فَتَحَانَ، ضَمَّ يَصِدُّ فَقْ

وَيَلْقَوَا كَ (سَال) الطُّورِ بِالْفَتْحِ أَصْلًا

وَطَبُ يَرْجِعُونَ، النَّصْبُ فِي قِيلَهُ فَشَا /

وَتَغْلِي فَذَكَرْتُ طُلَّ وَضَمَّ أَعْتَلُو حَلَا

وَبِالْكَسْرِ إِذْ / آيَتِ اكْسِرْ مَعًا حِمَا

وَبِالرَّفْعِ فَوْزْ، خَاطِبِينَ يَوْمِنُو طَلَّى

لِنَجْزِي بِيَا جَهْلُ أَلَا، كُلُّ ثَانِيَا

بَنْصَبِ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصْلًا

وَمِنْ سُورَةِ الْأَحْقَافِ إِلَى سُورَةِ الرَّحْمَنِ عَزَّ وَجَلَّ

وَحَزْ فَصَلَهُ كَرَهَا، تَرَى وَالْوَلَا كَعَا

صِمَ / تَقْطَعُوا، أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حَلَلَا

وَنَبْلُوا كَذَا طِبَ / يَوْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا

طِبْنَ حَزْ، سَيُوتِيهِ بَنُونَ يَلِي وَلَا

وَحُطَّ يَعْمَلُو خَاطِبَ / وَفَتْحًا تَقْدَمُوا

حَوَى، الْحُجْرَاتِ الْفَتْحُ فِي الْجِيمِ أَعْمَلَا

وَإِخْوَتَكُمْ حِرْزُ / وَنُونٌ يَقُولُ أَدُ /

وَقَوْمٌ أَنْصَبْنَ حِفْظًا / وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا

النجم

وَبَعْدُ أَرْفَعْنَ وَالصَّادُ فِي بِمُصِيطِرٍ / وَالْحَبْرُ كَذَبٌ ثَقَلَا

القمر

كَتَا اللَّتَ طُلْ، تَمْرُونَهُ حُمُ / وَمُسْتَقَرٌّ رُ أَخْفِضْ إِذَا، سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فَضْلًا

وَمِنْ سُورَةِ الرَّحْمَنِ - عَزَّ وَجَلَّ - إِلَى سُورَةِ الْاِمْتِحَانِ

الواقعة

فَشَا الْمُنْشِآتُ افْتَحْ، نُحَاسٌ طَرَا / وَحُو رُعِينٌ فَتَى وَأَخْفِضْ أَلَا، شَرِبَ فَضْلًا (١٦)

الحديد

بِفَتْحٍ، فَرَوْحٌ اُضْمَمُ طُوًى / وَحِمَا أُخِذَ وَيَعْدُ كَحَفِصٍ، أَنْظِرُوا اُضْمَمُ وَصِلْ فَلَا

وَيُؤْخَذُ أَنْتَ أَذْ حِمَا، نَزَلَ اشدُّ اذ (١٦) وَخَاطِبٌ يَكُونُوا طِبْ وَاَتَكُمُ حَلَا

المجادلة

وَيَظْهَرُو كَالشَّامِ، أَنْتَ مَعَا يَكُو نْ، دَوْلَةٌ اذ رَفَعْ وَأَكْثَرُ حَصَلَا

الحشر

وَفَزُّ يَتَلَجُّوْ، يَتَلَجُّوْ مَعَ تَتَلَجُّوْ طُوًى / يَخْرِبُوْ خَفَقَهُ مَعَ جَدْرٍ حَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْاِمْتِحَانِ إِلَى سُورَةِ الْجِنِّ

الصف
والمنافقون

وَيَفْصَلُ / مَعَ أَنْصَارَ حَاوٍ كَحَفِصِهِمْ / لَوُوا ثِقْلَ اذْوَ الْخَفِ يَسْرِي، أَكُنْ حَلَا

التغابن
والطلاق

وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمَا / وَجَدَ كَسْرِيَا / تَفَوْتُ فِدْ، تَدْعُونَ فِي تَدْعُو حَلَى

الحاقة
والمعارج

وَحَطُّ يُؤْمِنُو يَذْكُرُو / يَسْأَلُ اُضْمَمُ أَلَا وَشَهَدَاتٍ / خَطِيَّاتٍ حُمَلَا ٢٢٠

الملك

نوح

وَمِنْ سُورَةِ الْجِنِّ إِلَى سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ

وَأَنَّهُ: تَعَالَى، كَانَ، لَمَّا افْتَحَنَ أَبٌ تَقُولَ تَقُولَ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

وَقُلْ فَتَى، يَعْلَمَ فَضْمَ طَرَى/ وَحَا م وَطًا وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى/ الرَّجَزُ إِذْ حَلَا

فَضْمٌ وَإِذَا دَبَّرَ حَكَى وَإِذَا دَبَّرَ وَمَا يَذْكُرُواذْ/ يُمْنَى حَلَى/ وَسَلَسِلَا (١٨)

لَدَى الْوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ، فَوَارِيرًا أَوَّلَا فَنُونَ فَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْوَقْفِ طِبْ وَلَا

وَعَلَيْهِمْ أَنْصِبْ فُزْوَ اسْتَبْرِقْ اخْفِضْ أَلَا وَيَشَاءُونَ الْخِطَابُ حِمَاً وَلَا

وَمِنْ سُورَةِ الْمُرْسَلَاتِ إِلَى سُورَةِ الْغَاشِيَةِ

وَحُزْ أَقْتَتْ هَمْزًا، وَيَالُواوِ خَفْ أَدْ وَضَمَّ جِمَلَتْ، افْتَحْ انْطَلِقُوا طَلَا

بِثَانٍ/ وَقَصْرٌ لَبِثِينَ يَدٌ وَمَدٌ دَفَقْ، رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ حَمَلًا

تَرَكَى حَلَا أَشَدُّ، نَخِرَهُ طِبْ وَنُونٌ مَدٌ ذِرْ/ قَتِلَتْ شَدَّ أَلَا، سَعَرَتْ طَلَا

وَحُزْ نُشِرَتْ خَفَفْ وَضَادُ ظَنِينَ يَا/ تُكَذِّبُ غَيْبًا أَدْ/ وَتَعْرِفُ جَهْلًا

وَنَضْرَةٌ حُزْ أَدْ/ وَأَتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ أَلْ بَرُوجٍ كَحَفْصٍ/ يُؤَثِّرُو خَاطِبِينَ حَلَى

الانشقاق
والبروج

المزمل
والمدثر

القيامة
والإنسان

النبأ

النازعات
والتكوير

الانفطار
والمطففين

الأعلى

وَمِنْ سُورَةِ الْغَاشِيَةِ إِلَى آخِرِ الْقُرْآنِ

وَتَسْمَعُ مَعَ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أَخِي وَإِيَابَهُمْ شَدَّدَ / فَقَدَرَ أَعْمَلَا

الفجر

تَحْضُونَ فَاْمُدُّ إِذْ، يُعَذِّبُ يُوْثِقُ أَفْ تَحَنُّ / فَكُ إِطْعَمْ كَحَفْصِ حُلَى حَلَا

البلد

وَقُلْ لِبَدَا / مَعَهُ الْبَرِيَّةُ شَدَّدَ أَفْ / وَمَطْلَعٍ فَانْكَسِرْ فُزْ / وَجَمَعَ ثَقَلَا

البيئة

أَلَا يَعْلُ، لَا يَلْفِ اتْلُ مَعَهُ وَالْفِهْمُ / وَكُفُوا سَكُونُ الْفَاءِ حِصْنُ تَكَمَلَا

وَتَمَّ نِظَامُ الدَّرَّةِ احْسِبْ بَعْدَهَا وَعَامَ: أَضَا حَجِّي فَأَحْسِنُ تَفَوُّلَا

$٢٤٠ = ٥ + ٢٠٠ + ٤ + ٣٠ + ١$ بيناً $٨٢٣ = ١٠ + ٣ + ٨ + ١ + ٨٠٠ + ١$ هجرية

غَرِيَّةُ أَوْطَانٍ بِنَجْدٍ نَظَمْتُهَا وَعُظْمُ اشْتِغَالِ الْبَالِ وَافٍ وَكَيْفَ لَا

صُدِدْتُ عَنْ الْبَيْتِ الْحَرَامِ وَزَوْرِي أَلْ حَقَامَ الشَّرِيفِ الْمُصْطَفَى أَشْرَفَ الْمَلَا

وَطَوَّقَنِي الْأَعْرَابُ بِاللَّيْلِ غَفْلَةً (١٩) فَمَا تَرَكَوْا شَيْئًا وَكَدْتُ لِأَقْتَلَا

فَأَذْرَكَنِي اللَّطْفُ الْخَفِيُّ وَرَدَّنِي عُنِيزَةً حَتَّى جَاءَنِي مَنْ تَكَفَّلَا

بِحَمْلِي وَإِصَالِي لِطَيْبَةٍ آمَنَّا فَيَا رَبِّ بَلِّغْنِي مُرَادِي وَسَهَّلَا

٢٤٠

وَمَنْ يَجْمَعِ الشَّمْلَ وَاغْفِرْ ذُنُوبَنَا وَصَلِّ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَمَنْ تَلَا

٢٤١

* * *

[تَمَّتْ مَنْظُومَةُ]

الدَّرَّةُ الْمُضِيَّةُ، فِي الْقَرَاءَاتِ الثَّلَاثِ الْمَرْضِيَّةِ

بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ وَحُسْنِ تَوْفِيقِهِ]

الهوامش

(١) خَلَفَ فِي اخْتِيَارِهِ - فِي تَحْيِيرِ التَّيْسِير - رَوَايَتَانِ :
أُولَاهُمَا : عَنْ إِسْحَاقَ الْوَرَّاقِ ، وَلَهَا طَرِيقٌ وَاحِدَةٌ .
وَالرَّوَايَةُ الثَّانِيَّةُ : عَنْ إِدْرِيسَ بْنِ عَبْدِ الْكَرِيمِ الْحَدَّادِ ، وَلَهَا طَرِيقَانِ :
الطَّرِيقُ الْأَوَّلِيُّ : عَنْ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرٍ الْقَطِيعِيِّ .
وَالطَّرِيقُ الثَّانِيَّةُ : عَنْ الْحَسَنِ بْنِ سَعِيدٍ الْمُطَوَّعِيِّ .
وَلَمْ يَتَعَرَّضِ الْجَزْرِيُّ فِي التَّحْيِيرِ لِلسَّكْتِ عَنْ خَلْفٍ فِي اخْتِيَارِهِ .
وَقَالَ فِي النُّشْرِ (الفقرة ١٥٩٠) : « وَأَمَّا إِدْرِيسُ عَنْ خَلْفٍ فَاخْتَلَفَ عَنْهُ :
فَرَوَى الشَّطِّطِيُّ وَابْنُ بُوَيَانَ السَّكْتَ عَنْهُ فِي الْمَنْفَصِلِ وَمَا كَانَ فِي حَكْمِهِ
و﴿ شَيْءٌ ﴾ خصوصاً ، نَصَّ عَلَيْهِ فِي الْكِفَايَةِ فِي الْقَرَاءَاتِ السَّتِّ ، وَغَايَةَ
الِاخْتِصَارِ ، وَالْكَامِلِ ، وَانْفَرَدَ بِهِ عَنْ خَلْفٍ مِنْ جَمِيعِ طُرُقِهِ .
وَرَوَى عَنْهُ الْمُطَوَّعِيُّ السَّكْتَ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمَةٍ وَكَلِمَتَيْنِ عَمُومًا نَصَّ
عَلَيْهِ فِي الْمَبْهَجِ . . . وَكُلُّهُمْ عَنْهُ بِغَيْرِ سَكْتٍ فِي الْمَمْدُودِ » اهـ .
أَقُولُ : فَيُؤْخَذُ مِنْ مَجْمُوعِ مَا سَبَقَ أَنَّهُ يَنْبَغِي لِمَنْ يَقْرَأُ لَخَلْفٍ مِنْ طُرُقِ
التَّحْيِيرِ - الَّتِي هِيَ طُرُقُ الدَّرَّةِ - أَنْ لَا يَسْكْتَ مِنْ رَوَايَةِ إِسْحَاقَ الْوَرَّاقِ وَلَا
مِنْ طَرِيقِ الْقَطِيعِيِّ عَنْ إِدْرِيسَ ، وَأَمَّا طَرِيقُ الْمُطَوَّعِيِّ عَنْ إِدْرِيسَ فَهِيَ بِالسَّكْتِ
عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمَةٍ وَمِنْ كَلِمَتَيْنِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ السَّاكِنُ حَرْفَ مَدٍّ كَمَا تَقَدَّمَ
بَيَانُهُ مِنَ النُّشْرِ .

وأما عدم ذكر الجزري للسكتِ عن المطوّعي عن إدريس في الدرّة فسيبه
- والله أعلم - أنه نظم المعلومات التي أودعها في التعبير عن القراء الثلاثة،
وتقدّم أنّه لم يتعرّض فيه للسكتِ عن خلفٍ في اختياره، فلعلّ ذلك من باب
السّهو.

هذا والقراء في عصرنا منقسمون إلى فريقين:

فمنهم من يُقرئ بعدم السكتِ لخلفٍ في اختياره أخذاً بظاهر الدرّة،
ويحتجّون بأنّهم هكذا تلقّوا..

ومنهم من يُقرئ بما يقتضيه تحرير الطرقِ بإرجاعها إلى مصادرها الأولى
وهو منهجُ المحقّقين على مرّ العصور.

وقد يُقال لهؤلاء من قبل الفريق الأوّل: كيف تُقرئون بخلاف ما في
الدرّة؟ وبخلاف ما تلقّيتُم؟

والجوابُ على هذا أن يُقال: نحن نُقرئ بما هو في أصلِ الدرّة، والسّهوُ
واردٌ على الجميع، وكتبُ المحقّقين من القراء مليئةٌ بتصويباتٍ من تأخّر لمن
تقدّم.

وأما أنّنا لم نتلقَ ذلك، فقولٌ غيرٌ دقيق؛ لأنّنا تلقّينا السكتَ من حيث هو
كيفيةً أدائيّةً معروفةً الهيئة والمقدار، وبقي موضوع نسبته لفلانٍ أو فلانٍ، فإذا
تبينَ لنا أنّ الصوابَ في طريق المطوّعي عن إدريس عن خلفٍ في اختياره هو
السكتُ على ما لم يكن مدّاً - ونحن قد تلقّينا السكتَ ونعلمُ حقيقته
ومقداره - فكيف يسوغُ لنا بعد ذلك أن نقرأ بتركه ثمّ نقولُ للطالب: قد

أجزتكَ من طريقِ المطوّعيّ؟

فالذي أراه أن يُقرأ بالسكتِ على غير المدّ من الطريقِ المذكورة، وبهذا كان يأخذ الإمامانِ المحققان: محمد بن أحمد المتولّي والشيخ علي بن محمد الضبّاع - رحمهما الله تعالى - وغيرهما من محقّقي المتأخّرين، والله أعلم.

(٢) في (ق ١): «يسّ مع نونٍ فِدَا حُطْ..» وهو صحيحٌ أيضاً لعدم الافتقار للكلمة (ادغم) فالكلام معطوفٌ على قوله في البيت قبله: (وَادْغِمْ).

وفي شرح الشيخ عبد الفتاح القاضي: «أُذْ وَبَا ارْكَبْ» ولم أجدها عند غيره وفي شرح النُّويزيِّ والسَّمْنُوديِّ والضّبّاع: «أُذْ وَفِي ارْكَبْ» وأثبتُ ما في النُّسخِ الخطيّة، وعليه شرح الرُّميليّ.

(٣) ذكر الناظم - رحمه الله - هنا مثالين لما كُتِبَ بحذفِ الياءِ لِالتقاءِ الساكنين على لفظِ الوصل، واستقصى ذلك في منظومته: (هداية المَهْرة في تِمَمَةِ العشرة) في بيتين فقال:

كَ: يُؤْتِ النَّسَاءُ مِنْ بَعْدِهَا اخْشَوْنَ بَعْدِيَّةَ ضِرْ صَالِ الْجَحِيمِ وَالْجَوَارِءَ مَعَا عَلَى
يُرِدْنَ يَنَادِئُ نَجِ يُونُسَ تَغْنِ بِالْ قَمَرِ هَادِ رُومِ الْحَجِّ وَاَدْ يَكُنْ عَلَا
(٤) هكذا هي: «يَعِي» في (م) (ق ١) (ز ٢) وعليه شرح النُّويزيِّ والسَّمْنُوديِّ والضّبّاع والقاضي، وفي (ز ١) (ق ٢) (خ): يَفِي، وعليه شرح الرُّميليّ، والياءُ في كليهما رمزٌ لروح.

(٥) قوله: «وَالْأَنْعَامُ حُلَلًا» يعودُ إلى قوله تعالى: ﴿أَوْ مَنْ كَانَ مِيتًا﴾ في الأنعام ١٢٢ فقط، فهو الموضعُ الذي يُشاركُ فيه يعقوبُ أبَا جعفرٍ في تشديدِ الياءِ،

وأما: ﴿مَيْتَةً﴾ في موضعي الأنعام ١٣٩، ١٤٥ فلا يُشاركه فيهما، لذا اقترح النُويري - رحمه الله - تعديل عبارة: «وَالْأَنْعَامُ حُلَلًا» من البيت إلى: «وَذُو كَانٍ حُلَلًا».

(٦) كذا في (ق ١) (م) (ز ٢) وهو كذلك في الشروح الستة، وفي (ق ٢) (خ): حِمًا، وفي (ز ١): حَيًّا، وكلُّها رمزٌ ليعقوب.

(٧) كذا في (ق ٢) وهو الأنسب لموافقة اللفظ القرآني، ولأنَّ رَوَحًا يقرأ بالياء، فيكونُ الناظمُ قد اكتفى فيه باللفظ عن القيد، وفي بقية النسخ: «وَنُغْرِقَ» بالواو عطفًا على الأفعال الثلاثة قبله، وبالنون عكسًا للقيد المذكور في البيت السابق، من قوله: «الْيَا» وهو صحيحٌ أيضًا، والله أعلم.

(٨) قرأ أبو جعفر: ﴿يَذْكُرُ﴾ وفهم ذلك من البيت بالعطف على قوله: «شُدَّ» مستوٍ مع فهم آخر غير صحيح؛ وهو أن يكون أبو جعفر يقرأ: ﴿يَذْكُرُ﴾ بالتخفيف كما لفظ به في البيت، فاكتفى الناظم باللفظ عن القيد، ولهذا نظائر كثيرة في الدرّة، ولو قال:

..... وَأَنْ فَاكُ سِرْنَ يَا، نُورَثُ طِبْ وَيَذْكُرُ اعْتَلَى

لزال المحذور، والله أعلم.

(٩) كذا في النسخ كلّها، ولو قال: «وَبِالْقَطْعِ فَاجْمَعُوا» لجمع بين اللفظ القرآني والنطق بعكس القيد، وكان عليه أن يُقيد حركة الميم في كلتا القراءتين، ولعله اعتمد على الشهرة، والله أعلم.

- (١٠) قال ابن مهران (ت ٣٨١ هـ) في المبسوط (ص ٣١٧): «وكتابتها في المصحف الأول هي ﴿يَتَل﴾ ياء تاء لام اهـ. وقال أبو الفضل الخزاعي (ت ٤٠٨ هـ) في المنتهى (ص ٤٩٧) بعد أن ذكر قراءة أبي جعفر: «وكتابتها في المصحف العتيق: ﴿يَتَل﴾ بلا ألف اهـ. وقال رضوان بن محمد المخللاتي (ت ١٣١١ هـ) في إرشاد القراء والكاتبين (اللوحة ١٤٩/١): «﴿وَلَا يَتَل﴾ بحذف صورة الهمزة، وتقدر الألف بعد التاء على قراءة أبي جعفر: ﴿يَتَل﴾ بفتح الياء والتاء وهمزة مفتوحة وتشديد اللام اهـ.
- (١١) في النسخ كلها عدا (ق ١): (أذ) وعليه شرح السمنودي، وفي (ق ١): «إذ» وعليه شرح الباقون، وكلاهما رمز لأبي جعفر.
- (١٢) قوله: «بَيَّنَّتِ حَوَى» هذا الحرف من سورة فاطر الآية ٤٠، وقدمه ليضمه إلى نظيره في الجمع، وهو قوله: «وَسَادَتَنَا أَجْمَعُ».
- (١٣) قوله: «كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ» هذا الحرف من سورة فاطر الآية ٣٦، وقدمه ليضمه إلى نظيره هنا، وهو قوله تعالى: «وَهَلْ نُجْزِي إِلَّا الْكَفُورَ».
- (١٤) جاء هذا الرمز في (ز ١) (خ) (م) (ق ٢): «فَتَى» وما أثبتته من بقية النسخ أنسب للمعنى، وعليه شرح النويري والرُميلي، والمؤدّي واحد.
- (١٥) كذا في (ز ١): «الْحُجَرَاتِ» بلام التعريف في أوله، وفي بقية النسخ: «حُجَرَاتِ» والمؤدّي واحد، وأثبت ما في (ز ١) لأنه الموافق للفظ القرآني.
- (١٦) كذا في النسخ الخطيّة الست، وعليه شرح الرُميلي، وعند النويري: «فِنَا»

وعليها شرح فقال: «ذُو فِنَا» والمؤدّي واحد، وذكر الحُورِ العِينِ يُناسبه ذِكْرُ (فَتَى) أكثر من مناسبتِه ل: فِنَا، والله أعلم.

(١٧) كذا في (ق ٢): «أَدْ حَمَا» وعليه شرح السَّمْنُودِيُّ، وفي بقيّة النُّسخ: «إِذْ حَمَا» وعليه شرح النُّوَيْرِيُّ وتبعه الرُّمَيْلِيُّ، واخترتُ ما في (ق ٢) لِجَمال معناه ولخُلُوه من تَكَرُّرِ «إِذْ» في شَطْرٍ واحد، وهما على الحالين رمزٌ لأبي جعفر ويعقوب.

(١٨) كذا في (ق ٢) بإثباتِ ﴿وَمَا﴾ وإسقاطِ همزة (أَدْ) من اللَّفْظِ للوزن، وإسقاطِ الواوِ قبلها لالتقاء الساكنين، وفي (م): «وَيَذْكُرُوا أَدْ» بتشديد الذال والكاف، وهو خطأ؛ لأنَّ المقصودَ هو قوله تعالى: ﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾ والخلافُ فيه دائرٌ بين الغيبِ والخطاب، والذي في باقي النُّسخ: «وَيَذْكُرُ أَدْ» ويصعبُ فهمُ المطلوب منه؛ إذ قد يتبادرُ إلى الذَّهْنِ أَنَّ الخلافَ فيه دائرٌ بين: (يَذْكُرُ) و(يَذْكُرُ) وليس كذلك.

(١٩) سقطَ هذا البيتُ من (ز ١) (ز ٢) (ق ١) وإثباته تصيرُ عدّةُ أبياتِ الدرّةِ (٢٤١) بيتاً، وهو في (م) (ق ٢) وهامش (خ): «وَطَبَّقَنِي الْأَعْرَابُ» وعليه شرح الرُّمَيْلِيُّ، وفي شرح السَّمْنُودِيِّ والضَّبَّاعِ والقاضي: «وَطَوَّقَنِي» وكلاهما بمعنى: أحاطَ بي.

* * *

(١)

أَب: الأب هو الوالد.

أَتَى: فعل ماضٍ بمعنى: جاء.

أَخِي: الأخ هو المشارك لك في الولادة أو الرضاع أو الدين أو القبيلة، أو غير ذلك.

إِذْ: اسمٌ يدلُّ على ما مضى من الزمان بمعنى (حين) وهو مبنيٌّ على السكون.

إِذَا: حرفٌ معناه الجواب والجزاء، اختلفَ في كتابته هل هو: (إِذَنْ) بالنون أم (إِذَا) بالالف،

وقد التزمت كتابته بالالف، وهو الأكثر، وعليه المصحف.

أَصْلًا: جعل له أصل، والالف في آخره للإطلاق.

أَصْل: هو أسفل كل شيء، ويأتي بمعنى الحسب.

أَصْلُهُ (أَصْلِهِمْ): تأتي هنا بمعنى القارئ الذي يشترك معه في المنهج، وبمعنى المنهج نفسه.

تَأَصَّلًا: صار ذا أصل، والالف في آخره للإطلاق.

أَلَا: أصله أَلَاءٌ بالهمز، وهو نباتٌ حسنُ المنظرٍ مُرُّ المذاق، وهو الدُّفْلَى، وتأتي (أَلَا) أحيانًا

حرفَ استفتاحٍ وتنبيه، وتأتي أحيانًا مُفْرَدَ أَلَاءٍ، وهي النِّعَم، وتأتي فعلًا ماضيًا من أَلَا

يألو، أي قَصَّرَ.

إِلَّا (إِلَى): مُفْرَدُ أَلَاءٍ، وهي النِّعَم، قال الجوهري: قد تكسرُ وتكتبُ بالياء، وتأتي (إِلَى) حرفَ

جرٍّ معناه: انتهاء الغاية.

أَوَّلًا: اسمٌ إشارةٌ للجمع، ممدودٌ عند الحجازيين، مقصورٌ عند التميميين، وهو مُنادى، أي يا

هؤلاء.

أَمَّ: فعلٌ ماضٍ بمعنى: قَصَدَ.

أَمَّ: حرفٌ عطفٌ معناه الاستفهام، ويأتي بمعنى: بل.

أُمَّ: الأمُّ: الوالدة، وتأتي بمعنى الأصل والرئيس.

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

أَيْمَةً: جمع إمام، وهو المقدّم والرئيس والمقتدى به.

أَمِنًا: اسم فاعل من الأمن، ضدّ الخوف.

آل: رجع أو أصلح.

أَهْل: مكان أهل، ورجل أهل: له أهل.

أَب: ارجع.

آد: تأتي بمعنى نقل، وبمعنى رجع.

أُد: تأتي بمعنى انقل، وبمعنى ارجع.

أَيْن: اسم استفهام للسؤال عن المكان.

(ب)

بَجَلًا: فعل ماض مبني للمجهول بمعنى: عَظُمَ، والألف في آخره للإطلاق.

فَتَبَجَلًا: فُتِعِظِمَ وتَوَقَّرَ، والألف في آخره للإطلاق.

بَدَأ: فعل ماضٍ بمعنى: ظَهَرَ، أو أَصْلَهُ: بَدَأَ، فَسُكِّنَتْ هَمْزُهُ ثُمَّ أُبْدِلَتْ، وَيَأْتِي اسْمًا أَصْلَهُ:

بَدَأَ بِمَعْنَى الظُّهُورِ، وَاسْتِصَوَابِ الْأَمْرِ بَعْدَ خَفَائِهِ، وَقَصَرَ - عَلَى هَذَا الْوَجْهِ - لِلْوَقْفِ.

بَلَا: فعل ماضٍ بمعنى: اخْتَبَرَ، أو اسْمُ أَصْلِهِ: بَلَاءٌ، وَهُوَ الْاِخْتِبَارُ، فَحُذِفَتْ هَمْزُهُ لِلْوَقْفِ.

بِه: هي الباءُ الجارّةُ دخلتُ عليها هاءُ ضميرِ الغائبِ.

بَلَا: جاءت في البيت ١٦٧ فقط، وهي فيه مركّبة من باءِ الجرِّ و (لا) النافية، ومعناها: بلا

تنوين.

بِن: فعل أمرٍ بمعنى: أَوْضِحْ وَأَظْهِرْ، وَتَأْتِي بِمَعْنَى: اِتْرُكْ وَفَارِقْ.

(ت)

تَلَا: فعل ماضٍ بمعنى تَبَعَ أو قَرَأَ، وَتَأْتِي اسْمًا أَصْلَهُ: (تَلَاءٌ) وَهُوَ الذِّمَّةُ، قُصِرَ لِلْوَقْفِ.

اتَّل: فعل أمرٍ بمعنى: اتَّبَعَ أو اقْرَأْ.

تَلَوهُ: تابعه، أي الذي بعده.

(ج)

انْجَلَى: فعلٌ ماضٍ بمعنى وَضَحَ وانكشف.

يُجْتَلَى: يُنْظَرُ إليه بارزاً.

يَجْمَلًا: يصير جميلاً، أي حسناً، والألف في آخره للإطلاق.

جَنَى (جَنَى): اسمٌ لما يُجْنَى من ثمر الشجر ونحوه كالعسل.

جُدُّ: فعلٌ أمرٌ بمعنى: كُنْ جَوَاداً، أي سَخِيّاً.

جَهَّلَ: أي أقرأ الفعلَ بالبناء للمجهول.

جَهَّلًا: فعلٌ أمرٌ، أي أقرأ الفعلَ بالبناء للمجهول، وأصله (جَهَّلَنُ) بنون التوكيدِ الخفيفة،

أبدلت ألفاً وقفاً لشبهها بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلْفَا وَقَفَا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ: قِفَا.

مُجَهَّلًا: أي حال كَوْنِكَ قارئاً الفعلَ بالبناء للمجهول، والألف في آخره بدلٌ من التنوين.

مُجَهَّلًا: أي حال كَوْنِ الفعلِ مقروءاً بالبناء للمجهول، والألف في آخره بدلٌ من التنوين.

أَجِدُّ: فعلٌ أمرٌ من الإجادة، وهي الإتيانُ بالجدِّ، وهو نقيضُ الرديءِ.

جَأَ: أصله: جاء، إذا أتى، فقصّر للوقف.

(ح)

الْحَبْر (حَبْر): العالمُ الصالحُ المقتدئ به.

حَبْجًا: الحِجَابَ: العقلُ والفطنة.

حِرْزٌ: هو ما يحفظُ ما يُودَعُ فيه.

الْحِرْزُ: هو في الأصل: ما يحفظُ ما يُودَعُ فيه، والمرادُ به: منظومةُ حِرْزِ الأمانِي ووجهُ

التهاني، المعروفةُ بالشاطبيّة في القراءات السبع للإمام القاسم بن فيره الشاطبي.

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

- حُصَّلاً:** يُبَيِّنُ وَمَيِّزُ، والألفُ في آخره للإِطلاق.
- مُحَصَّلاً:** مَبِيناً وَمَيِّزاً، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين؛ للوقف.
- مُحَصَّلاً:** مَبِيناً وَمَيِّزاً، والألفُ في آخره بدلٌ من التنوين؛ للوقف.
- حَصْنٌ:** هو كلُّ موضعٍ حَصِينٍ لا يُوصَلُ إلى ما في جَوْفِهِ.
- حَافِظٌ:** اسمُ فاعلٍ من: الحَفِظَ، وهو التَّعَاهُدُ والرَّعَايَةُ وَقِلَّةُ الغَفْلَةِ.
- حِفْظٌ:** نَقِيضُ السَّيِّئِ، وهو التَّعَاهُدُ والرَّعَايَةُ وَقِلَّةُ الغَفْلَةِ.
- أَحْفَلاً:** أي جَمَعَ، والألفُ في آخره للإِطلاق.
- أُحْفَلاً:** أي حصلَ الاهتمامُ به والاعتناءُ، والألفُ في آخره للإِطلاق.
- حُفَّلاً:** جُمِعَ، والألفُ في آخره للإِطلاق.
- حُفَّلاً:** جُمِعَ حَافِلٍ، وهو الرَّجُلُ المَمْتَلِئُ عِلْماً.
- حُقٌّ:** فعلٌ ماضٍ مَبْنِيٌّ للمجهول، أي جُعِلَ حَقِيقاً بالأمرِ وجَدِيراً به.
- حَقٌّ:** هو نَقِيضُ الباطلِ.
- حَكَمَى:** نقلَ هذه القراءة.
- حَلَا:** فعلٌ ماضٍ بمعنى: صارَ ذا حَلَاوَةٍ، وحَلَاةٍ: أعطاه حَلِيَّةً، وهي الزَّيْنَةُ، وتأتي أيضاً بمعنى أعطى من حلوت فلاناً إذا أعطيته حلواً.
- يَحُلُّ:** فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بحذفِ حرفِ العِلَّةِ، وهو من حَلَا أي صارَ ذا حَلَاوَةٍ.
- حُلَّلاً:** أُجِيزَ وأُبَيِّحَ، وتأتي بمعنى كَثُرَ الحُلُولُ فيه، والألفُ في آخره للإِطلاق.
- حُلِّي (حُلِّي):** جُمِعَ حَلِيَّةٌ، وهي ما يَتَرَبَّصُ به من مَصُوغِ المَعْدِنِيَّاتِ أو الحِجَارَةِ.
- حَامِدٌ:** اسمُ فاعلٍ من الحَمْدِ، وهو نَقِيضُ الذَّمِّ.
- حَمِيدٌ:** بمعنى محمود.
- حُمَلاً:** أي نُقِلَ، والألفُ في آخره للإِطلاقِ إِلَّا في البيتين ٢٢٠، ٢٢٧ فالأوّلَى كونُها للتثنية.

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

حِمَاهُ (حِمَاً): الحِمَى بالقصر: الممنوعُ من القُرْبِ منه والتعرُّضِ إليه، ويأتي بمعنى القُوَّة، ويأتي ممدوداً ومعناه: المُدافعُ عنه، يقال: حاميتُ عن فلان، أي دافعتُ عنه.

حَمَى: حَفِظَ.

حَنَأَ: فعلٌ ماضٍ بمعنى: عَطَفَ الشيءَ وَعَوَّجَهُ وَقَوَّسَهُ، وتأتي بمعنى أَشْفَقَ وَرَحِمَ.

حَزَّ: فعلٌ أمرٌ من: حازَ الشيءَ، إِذَا قَبِضَهُ وَمَلَكَهُ وَجَمَعَهُ وَحَفِظَهُ وَصَانَهُ.

حَازَ: اسمٌ فاعلٌ من: حازَ الشيءَ، إِذَا قَبِضَهُ وَمَلَكَهُ وَجَمَعَهُ وَحَفِظَهُ وَصَانَهُ.

حُطَّ: فعلٌ أمرٌ من: حاطَهُ يَحُوطُهُ، إِذَا حَفِظَهُ وَتَعَهَّدَهُ.

حُوِّلَا: نُقِلَ من موضعٍ إلى آخر، أو من لفظٍ إلى آخر، والألفُ في آخره للإِطلاق.

حُلَّ: فعلٌ أمرٌ من الحَوَلَ، وهو الانتقال.

حَامَ: يقال: حَامَ الطائرُ يَحُومُ، إِذَا دارَ في طيرانِهِ حَوْلَ الماءِ ونحوهِ.

حُمَ: فعلٌ أمرٌ من: حَامَ الطائرُ يَحُومُ، إِذَا دارَ في طيرانِهِ حَوْلَ الماءِ ونحوهِ.

حَوَّى: فعلٌ ماضٍ بمعنى: جَمَعَ وَحَفِظَ وَأَحْرَزَ.

حَاوٍ: جامعٌ وحافظٌ.

(د)

الدرّة: هي اللؤلؤة العظيمة، وسميَ بها هذه القصيدة؛ لِعِظَمِ ما حَوَتْه من العلم.

دُرّاً: جمعُ دُرّة، وهي اللؤلؤة العظيمة، كُنِيَ بها عن المسائل العلميّة القيّمة.

(س)

اسْأَلَا: أي اطلب، وتأتي بمعنى استَفْهِم، وأصلها (اسْأَلْنِ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أَبْدَلَتْ أَلِفًا

وَقَفًّا لَشَبْهِهَا بالتَّوْنِ، قال ابنُ مالك:

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًّا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ: قِفَا.

أَسْجَلَا: فعلٌ ماضٍ معناه: أَطْلَقَ، والألفُ في آخره للإِطلاق.

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

أَسْجَلًا: أي أطلق، وأصله (أَسْجَلَنَ) بنون التوكيد الخفيفة، أبدلت ألفاً وقفاً لشبهها بالتنوين قال ابن مالك:

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلْفَا وَقَفًّا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ: قِفًّا.

مُسْجَلًا: مطلقاً.

يَسْرِي: يمضي ويستمر.

يَسْمُو: يعلو ويرتفع.

سَمَى: فعل ماضٍ، أي قرأ بتسمية الفاعل، وهو بناء الفعل للمعلوم.

يَسْمِي: فعل مضارع، أي يقرأ بتسمية الفاعل، وهو بناء الفعل للمعلوم.

سَمَّ: فعل أمر، أي اقرأ بتسمية الفاعل، وهو بناء الفعل للمعلوم.

أَسْنَى: أي رفع.

(ش)

شَدَّ: فعل أمر من شدَّ، أي شدّد.

(ض)

أَضًا حَجِّي: جملة أراد بها الناظم جمع الحروف الدالة على الأرقام، بحساب الجُمَّل، وقوله:

أَضًا أصله (أَضَاءَ) فقُصِرَ للوزن، بمعنى استنار، وحجِّي: أي سفري إلى الحج،

وكان ذلك في السنة التي نظم فيها الدرّة، وهي سنة ٨٢٣ هـ.

(ط)

طَبَّقَنِي: أحاط بي.

طَرًا: يأتي فعلاً من طرأ يطرؤ، لغة في طرأ بالهمز، ومعناه: وَرَدَ، أو أَقْبَلَ، أو أَتَى من مكان

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

بعيد، أو خَرَجَ، ويأتي اسماً، وهو: ما لا يُحصى عدداً.

طَرَى: تجددَ، أو أتى، أو مضى.

أَطْلَقْتُ: أي ذكرتُ الكلمة غيرَ مقيدة بقيود.

طَلَا: فعلٌ ماضٍ بمعنى حبسَ وقيدَ، من قولهم: طَلَوْتُ الطَّلِيَّ - وهو الصغيرُ من الغنم - أي حبسته.

طَلَا (طَلَاً): أصله طِلَاءٌ، فقُصِرَ للوقوف أو للوزن، وهو ما طُبِّخَ من عصير العنب، ويُطلق على الذهب، وعلى الخمر، وعلى المادة التي يُطلى بها البناء.

طَلَى: جمعٌ طُلِيَّةٌ، وهي صفحة العنق.

طِلَى: هي اللذة.

طَمَأَ: ارتفعَ، من قولهم: طَمَأَ الماءُ إذا ارتفعَ ومَلَأَ النهرَ، ومضارعُه: يَطْمُو وَيَطْمِي.

طَمَى: أي ارتفاعاً وعلوًّا.

طُفَّ: فعلٌ أمرٌ من الطواف، وهو الدَّورانُ بالبيت الحرام، ويُطلق على المشي حول الشيء.

طَوَّقَنِي: أحاطَ بي من كلِّ جانبٍ كالطَّوق.

طُلَّ: فعلٌ أمرٌ من الطَّوْل - بالفتح - وهو: الغلبةُ بالفضل، أو من الطَّوْلِ بالضمِّ ضدَّ العَرَضِ.

طُلَا: فعلٌ أمرٌ من الطَّوْل - بالفتح - وهو: الغلبةُ بالفضل، أو من الطَّوْلِ بالضمِّ ضدَّ العَرَضِ،

وأصلها (طُلْنُ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أَبْدَلَتْ أَلِفًا وَقَفًا لَشَبْهِهَا بِالتَّنْوِينِ، قال ابنُ

مالك:

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ: قِفَا.

طُوًّا: فعلٌ ماضٍ مبنيٌّ للمجهول، أي فُضِّلَ ورُفِعَ، والألفُ في آخره للإطلاق.

طُوَّى (طُوَّى): اسمٌ وادٍ عند الطُّورِ بسيناء، ويأتي جمعَ طِيَّةٍ، من الطِّيِّ، وهو نقيضُ النَّشْرِ.

طَوَّى: من الطيِّ، وهو ضدُّ النَّشْرِ، وتأتي بمعنى جَمَعَ، وبمعنى تعمَّدَ.

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

طَابَ: صار طيباً، والطيبُ: خلافُ الخبيثِ من كلِّ شيءٍ .

طِبَ: فعلٌ أمرٌ من: الطَّيَّبَ، أي: كن طيباً، والطَّيَّبُ: خلافُ الخبيثِ من كلِّ شيءٍ .

طَيْبَةً: من أسماءِ المدينةِ المنورةِ، على ساكنِها أفضلُ الصلاة والسلام .

(ع)

اعْلَمْ (اعْلَمَهُ): فعلٌ أمرٌ من العِلِمِ، وهو إدراكُ الشيءِ على حقيقتهِ إدراكاً كاملاً .

عَلَا: تأتي فعلاً بمعنى: ارتفع، وتأتي اسماً أصله: عَلَاءٌ، فقُصِرَ للوقوف، وهو الرُّفْعَةُ .

يَعْلُ: فعلٌ مضارعٌ مجزومٌ بحذفِ حرفِ العلةِ في آخره، وهو من علا بمعنى: ارتفع .

عُلَى (العُلَى، عُلَى): جمعُ علٍ، تأنيثٌ أَعْلَى .

أَعْمَلًا: بمعنى استعمل، والألفُ في آخره للإطلاق .

العَنْكَبُ: إشارةٌ إلى سورة العنكبوت، قال النُّوَيْرِيُّ في شرحه للدرّة (١/ ٢٢٧): «حُذِفَتْ

الواوُ والتاءُ من (العنكبوت) تشبيهاً بترخيم نحو (منصور) ثمَّ أبقِيَ الباءُ على

ضمِّتها . أو أُجْرِيَ الإعرابُ عليها وجُعِلَ المحذوفُ منسياً » اهـ .

اعْتَلَى (يُعْتَلَى): ارتفع .

عُنَيْزَةٌ: بلدةٌ في نجد .

(غ)

غِبَ: فعلٌ أمرٌ من الغَيْبَةِ، وهي المُفَارَقَةُ، ضِدُّ الحضور .

(ف)

تَفَوُّلاً: مصدرٌ: تَفَالَّ بِكَذَاكَ (تَفَاعَلَ) به، وهو الكلمةُ الحسنةُ يَسْتَبْشِرُ بها المريضُ ونحوه،

وهو عكسُ الطَّيْرَةِ .

فَتَى (فَتَى): هو الكريمُ والسخيُّ والشابُّ، ويستعملُ في الكاملِ الأخلاقِ، وذو الصفاتِ

الجميلة .

فَآخِرٌ: هو الجيّد من كلّ شيء .

فِدَاً (فِدَاً): الفِدا - يُقَصِّرُ ويُمَدُّ - هو : بذل مالٍ ونحوه من أجل فكّك الأسرى ونحوهم .

فَشَاً: ظهرَ وانتشر وذاع .

فَصَاحَةً: هي البلاغة والبيان .

فُضَّلَاً: تأتي بمعنى وَضَحَ وَبَيَّنَّ، وبمعنى فُرِّقَ، والألف في آخره للإطلاق .

فَضْلٌ: يأتي بمعنى : الفرق بين الشيئين، وبمعنى القضاء بين الحقّ والباطل .

فُضَّلَاً: جعلَ فضلاً أي زيادة، أو رَجَّحَ وجعلَ أفضلَ من غيره، والألف في آخره للإطلاق .

فَضَّلَاً: فعلٌ أمر، أي فَضَّلَ هذا الوجهَ على ما عداه، وأصله (فَضَّلَنُ) بنون التوكيد الخفيفة،

أبدلت ألفاً وقفاً لشبهها بالتنوين، قال ابن مالك :

وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلْفَاً وَقَفَاً كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ : قِفَاً .

فَضَّلُ: يأتي بمعنى كمال الصفات والأخلاق، وبمعنى الزيادة، وبمعنى : البقية .

فَلَاً: منادى مُرَحِّمٍ، حذفت منه أداة النداء ورُحِّمَ - أي حذفت آخره - وأصله : يا فلان، وهو

اسمٌ يُكنى به عن أسماء الأدميين .

فَلَاً: فعلٌ ماضٍ بمعنى تدبَّرَ، وبمعنى : رَبَّى .

فَنًا (فَنًا): الفناء بالمدّ - وقصره الناظم للوزن - هو المكان المتسعُ أمام الدار وفي جوانبها .

فَزٌ: فعلٌ أمرٌ من : الفوز، وهو النَّجَاءُ والظَّفَرُ بالأُمنيّة والخير .

فَانِزٌ: اسمٌ فاعلٌ من الفوز، وهو النَّجَاءُ والظَّفَرُ بالأُمنيّة والخير .

فَوْزٌ: نجاة .

فَاقٌ: فعلٌ ماضٍ من : فاق الرجل أقرانه، إذا شَرَّفَ عليهم وفضلهم .

فُقٌ: فعلٌ أمرٌ من : فاق الرجل أقرانه، إذا شَرَّفَ عليهم وفضلهم .

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

فِي: حرف جرّ أشهرُ معانيه الظرفيّة.

فِدُ: فعلٌ أمرٌ من: الفَيْد، وهو الميلُ والتَّبَخُّرُ من السرور، أو من: الوِفَادَة، وهي الورودُ على ملكٍ أو أمير، أو من فادَ يفيد إذا ثَبَّت.

(ق)

فَاقْبَلَا: فعلٌ أمرٌ من القَبول، وأصله (فَاقْبَلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أَبَدَلَتْ أَلِفًا وَقَفًا لَشَبْهِهَا بالتنوين، قال ابنُ مالك:

وَأَبَدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلِفَا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قَفَنٍ: قَفَا.

(ك)

كَالَا: أصله (كَالَا) بالهمز، فَسُكِّنَ وَأُبْدِلَ للوقف، وهو العُشْب.

كُمَلَا: جعلَ كاملاً لا نقصَ فيه، والألفُ في آخره للإِطلاق.

(م)

مَلَا (الْمَلَا): أصلها: المَلَأ، فَقُصِرَ للوقف، وهي جماعةُ الأشراف، وتأتي فعلاً أصله (مَلَأ) فأبَدَلَتْ همزُته للوقف، يُقال: مَلَأْتُ الإِنَاءَ وَغَيْرَهُ فَهُوَ مَلَأْنٌ وَمَمْلُوءٌ.

مَلَا: أصلها مَلَاء، فَقُصِرَ للوقف، جمعُ مَلَاءَة، وهي المِلْحَفَة البيضاء، وَيُكْنَى بها عن الحُجَّة الواضحة.

يُحْسِنُ وَيُنْعِمُ:

مُنَّ: أَحْسِنُ وَأَنْعِمُ يَا اللَّهُ.

(ن)

نُدْبَة: كلمةٌ يُتَفَجَّعُ بها، والمرادُ بذِي النُدْبَة: ﴿يَلْوِيْلَتِي﴾ و﴿يَلْحَسَرَّتِي﴾ و﴿يَأْسَفَتِي﴾.

انْقَلَا: فعلٌ أمرٌ من النقل، وهو حملُ العلم من جيلٍ إلى جيل، وأصله (انْقَلَنْ) بنونِ التوكيدِ

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

الخفيفة، أُبدِلت أَلْفًا وَقَفًا لشبّهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك :
وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلْفًا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ : قِفًا .

(هـ)

التَّهَجِّيُّ: هو اللفظُ بحروفِ المباني بلا تركيبٍ إعرابيٍّ، والمرادُ بحروفِ التهجِّي الحروفُ المقطّعة في أوائلِ السُّور .

فَأَهْمِلَا: أي تَرْكْ ذِكْرَهُ، مِنْ قولِهِمْ: إِبِلٌ هَمَلٌ، أي متروكةٌ سُدىً بلا راعٍ، وألْفُهُ للإِطلاق .
أَهْمِلَا: أي اتركه، مِنْ قولِهِمْ: إِبِلٌ هَمَلٌ، أي متروكةٌ سُدىً بلا راعٍ، وأصلُهُ (أَهْمِلَنْ) بنونِ التوكيدِ الخفيفة، أُبدِلت أَلْفًا وَقَفًا لشبّهِها بالتنوين، قال ابنُ مالك :
وَأَبْدَلْنَهَا بَعْدَ فَتْحِ أَلْفًا وَقَفًا كَمَا تَقُولُ فِي قِفْنٍ : قِفًا .

يَهْنُ: فعلٌ مضارعٌ من: هَانَ يَهُونُ، مجزومٌ بالسكون، وحُذِفَتِ الواوُ قبلَ النونِ للتخلُّصِ من التثاقُلِ الساكنين، أي يَسْهَلُ الأمرُ .

(و)

وَسَطٌ: أَلْفٌ بالمرتبةِ الوسطى .

وَصَّلَا: فعلٌ ماضٍ، أي نقلَ تلكَ القراءةَ وأوصلَها إلى غيرِها، والألفُ في آخره للإِطلاق .
وَصَّلَا: فعلٌ ماضٍ مبنيٌ للمجهول، أي جُعِلَ متصلاً بما قبله، والألفُ في آخره للإِطلاق .
أَوْصَلَا: فعلٌ ماضٍ، أي نقلَ القراءةَ، والألفُ في آخره للإِطلاق .
أَوْصَلَا: فعلٌ ماضٍ مبنيٌ للمجهول، مِنْ أَوْصَلَ، أي نقلَ القراءةَ، والألفُ في آخره للإِطلاق .
مُوصِلٌ: بمعنى واصلٍ، أي في حالةِ الوصلِ، وتأتي بمعنى ناطقاً بهمزةِ الوصلِ في أولِهِ .
يَعِي: يَحْفَظُ .

يَفِي: مضارعٌ وفِي، من الوفاء، وهو: ضدُّ الغَدْرِ .

شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة

فَهْ: أصله: ف، ثمَّ أُلْحِقَتْ به هاءُ السكت، وهو فعلٌ أمرٌ من الوفاء، وهو: ضدُّ الغدر.

أَوْفٍ: فعلٌ أمرٌ من الإيفاء، أي أَوْفٍ بالعهدِ مع الله ومع الناس.

وَأَفٍ: كاملٌ تامٌ.

وَلَا: أصلها وَلَاءٌ، فَقُصِّرَتْ للوقف، وهي النُّصْرَةُ والمحَبَّةُ، وتأتي بمعنى الرِّقِّ وولادة العجم.

وَلَا (الْوَلَا): أصلها: وَلَاءٌ، بمعنى مُتَابَعَةٍ، وبمعنى التابع، فَقُصِّرَتْ للوقف، وتأتي بمعنى القُرْب.

يَلِي: تأتي بمعنى يَتَّبِعُ، وبمعنى يَقْرُبُ.

(ي)

يَا: حرفٌ نداء، وقد يُحذفُ مُناداهُ تخفيفاً، وذلك شائعٌ، أي: يا هذا.

يَدٌ: اليدُ الكفُّ، وتطلقُ على النُّعْمَةِ، والقُوَّةِ، والإحسان.

يسرُّ: سهلٌ.

يمُّ: بحرٌ.

يمنُّ: خيرٌ وبركةٌ.

يمينُّ: قُوَّةٌ.



سورة البقرة

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩٥، ٧٩	أَيِّدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١١١	أَمَانِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٢٩	فِيهِمْ، وَيَزَكِّيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٤٢	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طَبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
١٧٤	وَلَا يَزَكِّيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٩٧	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢١٣	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طَبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٢١٩	فِيهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢٨	عَلَيْهِنَّ (مَعًا)	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢٩	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٣٠	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٣٣	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٥٥	أَيِّدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٦٩	وَمَنْ يُؤْتَ	حَلًّا . . مَنْ يُؤْتَ وَأَكْسِرُ	مرسوم الخطّ	٥١
٢٨٢	يُمْلَ هُوَ	يُمْلَ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكَنْ أَدَ وَحُمْلًا فَحَرَكْ	البقرة	٦٤

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة آل عمران

سورة آل عمران

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذِكْر في	البيت
٢٣	لِيَحْكُمَ	لِيَحْكُمَ جَهْلٌ حَيْثُ جَاءَ . . اَعْلَمَ	البقرة	٧٨
٢٧	الْمَيِّتَ (مَعًا)	الْمَيِّتَةَ اشْدُدْنَ . . وَفِي الْمَيِّتِ حُزٌّ	البقرة	٧١
٤٨	وَيَعْلَمُهُ الْكِتَابُ	يَاءُ . . يَعْلَمُهُ حَلَا	البقرة	٨٥
٤٩	بِوَيْتِكُمْ	بِوَيْتِ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٥١	صِرَاطُ	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٥٧	فِيَوْفِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٧٧	وَلَا يُزَكِّيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٧٨	لِتَحْسِبُوهُ	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُوَّ اكْسِرُهُ فَقُ	البقرة	٨٣
٨٠	يَأْمُرُكُمْ (مَعًا)	بَارِئُ بَابِ يَأْمُرُ أَنْتُمْ حُمُ	البقرة	٦٦
٨٣	يَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة	٦٣
١٠١	صِرَاطُ	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
١٠٩	تَرْجِعُ الْأُمُورُ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة	٦٣
١٣٠	مُضْلَعَةً	يُضْلَعُهُ أَنْصِبْ حُزٌّ وَشَدَّدَهُ كَيْفَ جَاءَ إِذَا حُمُ	البقرة	٨١
١٥١	الرُّعْبَ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ انْقَلَا . . الرُّعْبُ . . حَوَى الْعُلَى	البقرة	٧٤
١٥٤	بِوَيْتِكُمْ	بِوَيْتِ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
١٦٠	يَنْصُرُكُمْ مِنْ	بَارِئُ بَابِ يَأْمُرُ أَنْتُمْ حُمُ	البقرة	٦٦
١٦٤	فِيهِمْ، وَيُزَكِّيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلُّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٦٧	وَقِيلَ	وَأَشْمَمِنْ طَلَا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة النساء

١٦٩	وَلَا تَحْسَبَنَّ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدُّوْا كَسِرَةً فَقُ	البقرة ٨٣
١٧٠	اَلَّا خَوْفٌ	لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حَوْلاً	البقرة ٦٥
١٧٨، ١٨٠	وَلَا يَحْسَبَنَّ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدُّوْا كَسِرَةً فَقُ	البقرة ٨٣
١٨٨	لَا تَحْسَبَنَّ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدُّوْا كَسِرَةً فَقُ	البقرة ٨٣
١٨٨	فَلَا تَحْسَبَنَّهُمْ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدُّوْا كَسِرَةً فَقُ	البقرة ٨٣

* * *

سورة النساء

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٥	الْيُتُّوتِ	يُتُّوتِ اَضْمَمْنَ . . اُنْقَلَا	البقرة	٧٧
٣٤، ١٥	عَلَيْهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ اِنْ تَسْكُنُ . . اُمُّ الْقُرْآنِ	البقرة	١١
٤٠	يُضْلَعِفُهَا	يُضْلَعِفُهَا اَنْصِبَ حَزْوَ شَدَّدَهُ كَيْفَ جَا اِذَا حُمُ	البقرة	٨١
٤٩	فَتِيلاً * اَنْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اَضْمَمْتُ	البقرة	٧٢
٥٨	يَأْمُرُكُمْ	بَارِئُ بَابٍ يَأْمُرُ اَتَمَّ حُمُ	البقرة	٦٦
٥٨	نِعِمَّا	وَكَسِرٍ . . نِعِمَّا حَزْوَ اسْكُنْ اُدُّوْا	البقرة	٨٢
٦١	قِيلَ	وَأَشْمَمْنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٦٢	أَيْدِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ اِنْ تَسْكُنُ . . اُمُّ الْقُرْآنِ	البقرة	١١
٦٦	أَنْ اَقْتُلُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اَضْمَمْتُ	البقرة	٧٢
٦٦	أَوْ اَخْرِجُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اَضْمَمْتُ	البقرة	٧٢
٦٨	صِرَاطًا	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة المائدة

٧٧	قِيلَ	وَأَشْمِمَنَّ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢
٨٧	أَصْدَقُ	وَأَشْمِمَنَّ بَابَ أَصْدَقُ طِبُ	النساء ٩٥
١٠٢	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٢٠	وَيُؤْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٢٢	أَصْدَقُ	وَأَشْمِمَنَّ بَابَ أَصْدَقُ طِبُ	النساء ٩٥
١٢٣	أَمَانِيٍّ (مَعًا)	خَفِ الْأَمَانِيٍّ مُسْجَلًا إِلَّا	البقرة ٦٦
١٢٧	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٢٨	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٥٢	يُؤْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٥٣	أَرَنَا	سَكَنَ أَرَنَا وَأَرَنِي حُزْ	البقرة ٦٩
١٦٢	سَنُؤْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٧٣	فِيؤْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٧٥	وَيَهْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٧٥	صِرَاطًا	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠

* * *

سورة المائدة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذَكَرَ فِي	البيت
٣	الْمَيْتَةُ	الْمَيْتَةُ أَشْدَدُّنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتَاؤُ	البقرة ٧١	
٣	فَمَنْ اضْطَرَّ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ . . وَطَاءَ اضْطَرَّ فَانْكَسِرَهُ . .	البقرة ٧٢	
١٦	وَيَهْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة المائدة

١٦	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فَهَسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٢٣	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٣٢	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	الْبَقَرَةِ ٧٤
٣٣	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٤١	لَا يَحْزُنُكَ	وَيَحْزَنُ فَاَفْتَحْ ضَمَّ كَلًّا . . أَحْفَلًا	آلِ عِمْرَانَ ٩١
٤٢	لِلْسُّحْتِ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . سُحْتٍ . . حَوَى الْعُلَى	الْبَقَرَةِ ٧٤
٤٥	الْأُذُنَ (مَعًا)	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا وَالْأُذُنُ . . إِذْ	الْبَقَرَةِ ٧٤
٤٩	وَأَنْ أَحْكُمَ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْتُ	الْبَقَرَةِ ٧٢
٥٢	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٦٢، ٦٣	السُّحْتِ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . سُحْتٍ . . حَوَى الْعُلَى	الْبَقَرَةِ ٧٤
٦٤	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٦٩	فَلَا خَوْفٌ	لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حَوْلًا	الْبَقَرَةِ ٦٥
١٠٤	قِيلَ	وَأَشْمَمِنْ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	الْبَقَرَةِ ٦٢
١٠٩	الْغُيُوبِ	اضْمُمُ غُيُوبٍ . . فِذْ	الْمَائِدَةِ ١٠٢
١١٠	الطَّيْرِ	قُلِ الطَّيْرُ أَتْلُ	آلِ عِمْرَانَ ٨٧
١١٠	طَيْرًا	طَيْرًا حُزْ	آلِ عِمْرَانَ ٨٧
١١٦	الْغُيُوبِ	اضْمُمُ غُيُوبٍ . . فِذْ	الْمَائِدَةِ ١٠٢
١١٧	أَنْ اعْبُدُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْتُ	الْبَقَرَةِ ٧٢
١١٧	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
١٢٠	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١

سورة الأنعام

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	وَمَا تَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٥	يَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٧	بِأَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
١٠	وَلَقَدْ اسْتَهْزَى	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فُتَّى	البقرة ٧٢	
٣٣	لِيَحْزَنَكَ	وَيَحْزَنُ فَافْتَحْ ضُمُّ كَلَّا . . أَحْفَلَا	آل عمران ٩١	
٣٦	يُرْجَعُونَ	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلِّي حَلَا	البقرة ٦٣	
٣٩	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠	
٤٦	يَصْدِفُونَ	وَأَشْمِمُ بَابَ أَصْدَقُ طِبُّ	النساء ٩٥	
٤٨	فَلَا خَوْفٌ	لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حَوْلًا	البقرة ٦٥	
٦١	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة ٧٤	
٦٥	بَعْضُ انْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فُتَّى	البقرة ٧٢	
٨٧	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠	
٩٣	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٩٥	الْمَيِّتِ (مَعًا)	الْمَيِّتَةُ اشْدُدْنَ . . وَفِي الْمَيِّتِ حُزْ	البقرة ٧١	
١٠٩	وَمَا يَشْعُرْكُمْ	بَارِئٌ بَابَ يَأْمُرُ أَنْتُمْ حُمُ	البقرة ٦٦	
١٢٢	مَيِّتًا	الْمَيِّتَةُ اشْدُدْنَ وَمَيِّتَهُ وَمَيِّتًا أُدْ . . وَالْأَنْعَامُ حُلًّا	البقرة ٧١	
١٢٦	صِرَاطُ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الأعراف

١٣٨، ١٣٩	سَيَجْزِيهِمْ وَالْضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٣٩	مَيْتَةً الْمَيْتَةُ اشْدُدْنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتَا أَدُ	٧١ البقرة
١٤١	أَكَلُهُ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . الْأَكْلُ . . إِذْ	٧٤ البقرة
١٤٢	خُطَوَاتٍ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . خُطَوَاتٍ . . حَوَى الْعُلَى الْبَقْرَةَ	٧٤
١٤٥	مَيْتَةً الْمَيْتَةُ اشْدُدْنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتَا أَدُ	٧١ البقرة
١٤٥	فَمَنْ اضْطُرَّ وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ فَتَى	٧٢ البقرة
١٥٣	صِرَاطِي وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	١٠ أُمُّ الْقُرْآنِ
١٥٧	يَصْدِفُونَ وَأَشْمُمُ بَابُ أَصْدَقُ طِبُ	٩٥ النساء
١٦١	صِرَاطِ وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	١٠ أُمُّ الْقُرْآنِ

* * *

سورة الأعراف

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذَكَرَ فِي	البيت
١١	لِلْمَلَكَةِ	وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَكَةَ اسْجُدُوا	البقرة	٦٥
١٦	صِرَاطِكَ	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
١٧	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٣٠	وَيَحْسِبُونَ	افْتَحْنَ كَ: يَحْسِبُ أَدُ وَأَكْسِرُهُ فُقُ	البقرة	٨٣
٣٥	فَلَا خَوْفٌ	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حَوْلًا	البقرة	٦٥
٣٧	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤
٣٨	فَنَاتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمُمْ إِنْ تَزُلْ طَابَ أُمُّ الْقُرْآنِ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الأعراف

٤٩	بِرَحْمَةٍ ادْخُلُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة ٧٢
٤٩	لَا خَوْفٌ	لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حُوْلًا	البقرة ٦٥
٦٩	بَصْطَةً	وَيَبْصُطُ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى	البقرة ٨١
٧٤	يُبُوتًا	يُبُوتَ اضمم . . انقلًا	البقرة ٧٧
٨٦	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أم القرآن ١٠
٩٦	لَفَتَحْنَا	فَفَتَحْنَا وَتَحْتَ أَشَدُّدًا لَا طِبُ	الأنعام ١٠٥
١٠١	رُسُلَهُمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ انقلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة ٧٤
١٤٢	وَوَاعَدْنَا	وَعَدْنَا اتلُ	البقرة ٦٦
١٤٣	أَرِنِي	سَكَنَ ارْنَا وَأَرِنِي حَزْ	البقرة ٦٩
١٤٣	وَلَكِنْ انْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة ٧٢
١٤٨	وَلَا يَهْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْبَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أم القرآن ١١	
١٤٩	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْبَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أم القرآن ١١	
١٥٧	يَأْمُرُهُمْ	بَارِئُ بَابِ يَأْمُرُ أَتَمَّ حُمُ	البقرة ٦٦
١٦١، ١٦٢	قِيلَ	وَأَشْمَمِنْ طَلًا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢
١٦٣	تَأْتِيهِمْ (مَعًا)	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمَ إِنْ تَزُلْ طَابَ أم القرآن ١١	
١٦٩	وَأِنْ يَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمَ إِنْ تَزُلْ طَابَ أم القرآن ١١	
١٦٩	أَفَلَا يَعْقِلُونَ	يَعْقِلُوا وَتَحْتَ خَاطِبُ . . حَلَا	الأنعام ١٠٤
١٩٥	قُلْ ادْعُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة ٧٢
٢٠٣	لَمْ تَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمَ إِنْ تَزُلْ طَابَ أم القرآن ١١	

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الأنفال

سورة الأنفال

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٢	الرُّعْبَ وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَنْفَلَا . . الرُّعْبَ . .	حَوَى الْعُلَى الْبَقَرَةَ	٧٤	
١٦	وَمَنْ يُؤْلِهِمْ . .	وَاضْمُمْ إِنْ تَزَلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُؤْلِهِمْ فَلَا أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٢٣، ٣٣	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٣٥	وَتَصَدِيَّةٍ	وَأَشْمُمُ بَابَ أَصْدَقُ طَبْ	النساء ٩٥	
٣٧	لِيَمِيزَ	وَأَشْدُّ دِيمِيزَ مَعًا حُلًى	آل عمران ٩٠	
٤٤	تَرْجِعُ الْأُمُورُ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . .	لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلًى حَلَا الْبَقَرَةَ	٦٣	
٥٩	وَلَا يَحْسَبَنَّ	افْتَحَنَ كَ: يَحْسِبُ أَدُوَّ وَأَكْسَرُهُ فَقُ	الْبَقَرَةَ ٨٣	

* * *

سورة التوبة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٤	وَيَخْزِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمُمْ إِنْ تَزَلْ طَابَ أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٢١	يُبَشِّرُهُمْ	يُبَشِّرُ كَلَّا فِدْ	آل عمران ٨٧	
٣٦	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٣٨، ٤٦	قِيلَ	وَأَشْمُمُ نِطْلًا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	الْبَقَرَةَ ٦٢	
٦١	أُذُنٌ قُلْ أُذُنٌ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْفَلَا وَالْأُذُنُ . . إِذْ	الْبَقَرَةَ ٧٤	
٦٤	قُلْ اسْتَهِزُّوْا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ فَتَى	الْبَقَرَةَ ٧٢	
٧٠	أَلَمْ يَأْتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمُمْ إِنْ تَزَلْ طَابَ أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة يونس

٧٠	رُسُلُهُمْ	وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَنْقِلَا . . رُسُلْنَا . . حِمِّي	البقرة ٧٤
٧٨	الْغُيُوبِ	اضْمُمْ غُيُوبِ . . فِدْ	المائدة ١٠٢
٩٩	قُرْبَةٍ	قُرْبَةٍ سَكَنَ الْمَلَا	البقرة ٧٦
١٠٣	وَنَزَكِيَّتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١١٧	الْعُسْرَةِ	وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَنْقِلَا . . إِذْ	البقرة ٧٤

* * *

سورة يونس

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذَكَرَ فِي	البيت
١٣	رُسُلُهُمْ	وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَنْقِلَا . . رُسُلْنَا . . حِمِّي	البقرة ٧٤	٧٤
٢١	رُسُلْنَا	وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَنْقِلَا . . رُسُلْنَا . . حِمِّي	البقرة ٧٤	٧٤
٢٥	صِرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠	١٠
٣١	الْمَيِّتِ	الْمَيِّتَةِ اشْدُدْنَ . . وَفِي الْمَيِّتِ حُزْ	البقرة ٧١	٧١
٣٧	تَصْدِيقَ	وَأَشْمِمُ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	النساء ٩٥	٩٥
٣٩	وَلَمَّا يَأْتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمُمْ إِنْ تَرُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١١	١١
٥٢	قِيلَ	وَأَشْمِمَنْ طِلَابَ : قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢	٦٢
٥٦	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى	حَلَا الْبَقْرَةَ ٦٣	٦٣
٦٢	لَا خَوْفُ	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حَوْلَا	البقرة ٦٥	٦٥
٦٥	وَلَا يَحْزَنُكَ	وَيَحْزَنُ فَاْفَتْحَ ضَمُّ كَلَّا . . أَحْفَلَا	آل عمران ٩١	٩١
٨٧	بُيُوتًا، بُيُوتَكُمْ	بُيُوتَ أَضْمَمَنْ . . أَنْقِلَا	البقرة ٧٧	٧٧
٩٢	نُنَجِّيكَ	يُنَجِّي فَتَقْلَا . . وَالْخَفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ	الأنعام ١٠٦	١٠٦

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة هود

١٠١	قُلْ انظُرُوا	وَأَوَّلَ السَّائِغِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة ٧٢
١٠٣	نُنَجِّي، نُنَجِّ	يُنَجِّي فَثَقَلَا . . وَالْخَفِ فِي الْكُلِّ حَزْ	الأنعام ١٠٦
١٠٣	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلَا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة ٧٤

* * *

سورة هود

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٨	يَأْتِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمُمْ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآن	١١
٢٠	يُضَاعَفُ	يُضَاعَفُهُ أَنْصَبَ حَزْ وَشَدَّدَهُ كَيْفَ جَا إِذَا حُمَ	البقرة ٨١	
٣٤	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَى حَلَا	البقرة ٦٣	
٤٨، ٤٤	وَقِيلَ، وَغِيضَ	وَأَشْمِمَنْ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢	
٥٠	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ	وَحَفْضُ إِلَهٍ غَيْرِهِ . . أَلَا	الأعراف ١١٥	
٥٦	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآن ١٠	
٦١	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ	وَحَفْضُ إِلَهٍ غَيْرِهِ . . أَلَا	الأعراف ١١٥	
٦٩، ٧٧	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلَا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة ٧٤	
٧٧	سَيِّءَ	وَأَشْمِمَنْ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢	
٨٤	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ	وَحَفْضُ إِلَهٍ غَيْرِهِ . . أَلَا	الأعراف ١١٥	
١٢٣	يَرْجِعُ الْأَمْرَ	وَيَرْجِعُ . . فَسَمَّ حَلَى حَلَا . . وَالْأَمْرَ أَتْلُ	البقرة ٦٣	

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة يوسف

سورة يوسف

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	أَحَدَ عَشَرَ	وَعَيْنَ عَشَرَ أَلَا فَسَكَنَ جَمِيعًا	التوبة	١٢٢
١٣	لِيَحْزُنَنِي	وَيُحْزِنُ فَافْتَحْ ضَمُّ كَلًّا . . أَحْفَلًا	آل عمران	٩١
٣١	وَقَالَتْ أَخْرِجْ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فَتَى	البقرة	٧٢
٣١	عَلَيْهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٧٦	نَرَفَعُ	يَاءٌ يَرَفَعُ مِنْ يَشَاءُ يُوسُفُ . . حَلًا	البقرة	٨٥
١٠٥	وَكَايِّنَ	وَسَهَّلًا . . كَائِنَ وَمُدُّ أَدُّ	الهمز المفرد	٣٣
١٠٩	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	يَعْقِلُوا . . يُوسُفُ حَلًا	الأنعام	١٠٤
١١١	تَصَدِّقَ	وَأَشْمِمُ بَابُ أَصْدَقُ طِبُّ	النساء	٩٥

* * *

سورة الرعد

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	يُعْشِي	حَلًا يُعْشِي لَهُ	الأعراف	١١٣
٤	فِي الْأَكْلِ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . الْأَكْلُ . . إِذِ	البقرة	٧٤
٣٢	وَلَقَدْ اسْتَهْزِئَ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فَتَى	البقرة	٧٢
٣٥	أَكْلَهَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . أَكْلَهَا . . حَوَى الْعُلَى	البقرة	٧٤

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة إبراهيم

سورة إبراهيم

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآن	١٠
٩	رُسُلَهُمْ	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلًا .. رُسُلَنَا .. حِمَى	البقرة	٧٤
١١، ١٠	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلًا .. رُسُلَنَا .. حِمَى	البقرة	٧٤
١٢	سَبَلَنَا	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلًا .. سَبَلَنَا حِمَى	البقرة	٧٤
١٣	لِرُسُلِهِمْ	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلًا .. رُسُلَنَا .. حِمَى	البقرة	٧٤
٢٥	أَكْلَهَا	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَلًا .. أَكْلَهَا .. حَوَى الْعُلَى الْبَقَرَةَ	البقرة	٧٤
٢٦	خَبِيثَةٍ اجْتَنَّتْ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْتُ	البقرة	٧٢
٤٧، ٤٢	تَحَسَّبَنَ	افْتَحَنَ كَذَّ: يَحْسِبُ أَذْوَكَسِرُهُ فَقُ	البقرة	٨٣

* * *

سورة الحجر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	وَيُلْهِمُهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . وَاضْمُمُ أَنْ تَزُلَّ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآن	١١
١١	وَمَا يَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . أُمُّ الْقُرْآن	أُمُّ الْقُرْآن	١١
٤١	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآن	١٠
٤٥	وَعَيُونٍ	اضْمُمُ غُيُوبٍ عَيُونٍ . فِدْ	المائدة	١٠٢
٥٣	نُبَشِّرُكَ	يُبَشِّرُ كَلَا فِدْ	آل عمران	٨٧

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة النحل

٥٩	لَمَنْجُوهُمْ يُنْجِي فَنَقَلَا . . وَالْخِفْ فِي الْكُلِّ حَزْ	الأنعام	١٠٦
٨٢	بُيُوتًا بُيُوتِ اضْمُمْ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٩٤	فَاصْدَعْ وَأَشْمِمِ بَابَ أَصْدَقِ طِبْ	النساء	٩٥

* * *

سورة النحل

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩	قَصْدٌ	وَأَشْمِمِ بَابَ أَصْدَقِ طِبْ	النساء	٩٥
٣٠، ٢٤	قِيلَ	وَأَشْمِمِ طِلَابَ ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٢٧	يُخْرِجُهُمْ، فِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ			١١
٣٠	وَقِيلَ	وَأَشْمِمِ طِلَابَ ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٣٦	أَنْ اعْبُدُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة	٧٢
٦٨	بُيُوتًا	بُيُوتِ اضْمُمْ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
١٢١، ٧٦	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٧٨	أُمَهَاتِكُمْ	أُمُّ كَلًّا كَحَفْصِ فُقْ	النساء	٩٤
٨٠	بُيُوتِكُمْ، بُيُوتًا	بُيُوتِ اضْمُمْ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
١١٥	الْمَيِّتَةُ	الْمَيِّتَةُ اشْدُدْنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتًا أَدْ	البقرة	٧١
١١٥	فَمَنْ اضْطُرَّ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة	٧٢

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الإسراء

سورة الإسراء

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩	وَيَبْشِرُ	يَبْشِرُ كَلَامًا	آل عمران	٨٧
٢٠	مَحْظُورًا * انْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة	٧٢
٤٤	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	البقرة	١١
٤٧	مَسْحُورًا * انْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة	٧٢
٥٦	قُلْ ادْعُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى وَي: قُلْ حَلًّا بِكَسْرِ	البقرة	٧٢
٦١	لِلْمَلَائِكَةِ	وَأَيْنَ اضمم مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا	البقرة	٦٥
٧٧	مِنْ رُسُلِنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ اُنْقِلَا . . رُسُلَنَا . . حَمِي	البقرة	٧٤
١١٠	قُلْ ادْعُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى وَي: قُلْ حَلًّا بِكَسْرِ	البقرة	٧٢
١١٠	أَوْ ادْعُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضمم فتى	البقرة	٧٢

* * *

سورة الكهف

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢	وَيَبْشِرُ	يَبْشِرُ كَلَامًا	آل عمران	٨٧
١٨	وَنَحْسِبُهُمْ	افْتَحْنُ كَ: يَحْسِبُ اُدْوَاسِهِ فَقُ	البقرة	٨٣
١٨	رُعْبًا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ اُنْقِلَا . . الرُّعْبُ	حَوَى الْعُلَى البقرة	البقرة	٧٤
٢٢	فِيهِمْ (مَعًا) وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		البقرة	١١
٣٣	أَكْلَهَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ اُنْقِلَا . . أَكْلَهَا . . حَوَى الْعُلَى البقرة	البقرة	٧٤

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة مريم

٥٠	لِلْمَلَكَةِ	وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَكَةَ اسْجُدُوا	البقرة ٦٥
٧٣	عُسْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا .. إِذْ	البقرة ٧٤
٨٧، ٧٤	نُكْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا .. وَنُكْرًا .. حَمَى	البقرة ٧٤
٨١	رُحْمًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا .. رُحْمًا حَوَى الْعُلَى	البقرة ٧٤
٨٦	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ .. أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٨٨	يُسْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا .. إِذْ	البقرة ٧٤
١٠٤	يَحْسِبُونَ	افْتَحَنَ كَذِّ يَحْسِبُ أَدْوَاكُسِرُهُ فَقُ	البقرة ٨٣

* * *

سورة مريم

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٧	نُبَشِّرُكَ	يُبَشِّرُ كَلَّا فِدْ	آل عمران	٨٧
٦٦، ٢٣	مِتْ	مِتْ اضمْ جَمِيعًا أَلَا	آل عمران	٨٩
٣٦	صِرَاطْ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٤٠	يَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا .. لِلْآخِرَى فَسَمَّ حَلَى حَلَا	البقرة	٦٣
٤٥-٤٢	يَأْتِي	وَيَأْتِي أَفْتَحْ أَدْ	يوسف	١٣٦
٤٣	صِرَاطًا	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٦٠	يَدْخُلُونَ	وَيَدْخُلُونَ .. جَهْلُ كَطُولٍ وَكَافَ أَلَا	النساء	٩٧
٧٢	نُنَجِّي	يُنَجِّي فَتَقَلَّا .. وَالْخَفُّ فِي الْكُلِّ حَزْ	الأنعام	١٠٦
٩٧	لِتُبَشِّرَ	يُبَشِّرُ كَلَّا فِدْ	آل عمران	٨٧

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة طه

سورة طه

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٨٠	وَوَعَدْنَكُمْ	وَعَدْنَا أَتْلُ	البقرة	٦٦
١١٠	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١١٦	لِلْمَلَكَةِ	وَأَيْنَ اضْمُمُ مَلَكَةَ اسْجُدُوا	البقرة	٦٥
١٢١	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٣٣	أَوَلَمْ تَأْتِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمُمُ إِنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٣٥	الصَّرَاطُ	وَالصَّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠

* * *

سورة الأنبياء

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢	مَا يَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢	فِيهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٨	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٣٤	مِتُّ	مِتُّ اضْمُمُ جَمِيعًا إِلَّا	آل عمران	٨٩
٣٥	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْآخِرَى فَسَمَّ حُلًّا	البقرة	٦٣
٤٠	تَأْتِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٤١	وَلَقَدْ اسْتَهْزِئَ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فَتَى	البقرة	٧٢
٦٧	أَفُ	وَأَفُ افْتَحْنُ حَقًّا	الإسراء	١٤٥

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الحج

٨١	الرَّيْحَ	وَالرَّيْحَ بِالْجَمْعِ أَصْلًا .. وَالْأَنْبِيَا	الإسراء ١٤٦
٩٦	فُتِحَتْ	فَتَحْنَا .. أَشَدُّ .. وَالْأَنْبِيَا .. حُزِ إِذْ	الأنعام ١٠٥
١٠٣	لَا يَحْزَنُهُمْ وَيَحْزَنُ ..	لَدَى الْأَنْبِيَا فَالْضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلًا آل عمران ٩١	

* * *

سورة الحج

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في البيت
٩	لِيُضِلَّ	يُضِلُّ أَضْمَمْنَ لِقَمَانٍ حَزَّ غَيْرُهَا يَدٌ	الرعد ١٣٩
٢٤	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أم القرآن ١٠
٤٠	دَفَعَ اللَّهُ	دَفَعَ حُزْ	البقرة ٨٢
٤٨، ٤٥	كَأَيِّنْ	وَسَهَّلًا .. كَأَيِّنْ وَمُدَّ أَدُ	الهمز المفرد ٣٣
٥٢	أُمْنِيَّتِهِ	خَفِ الْأَمَانِيَّ مُسْجَلًا أَلَا	البقرة ٦٦
٥٤	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أم القرآن ١٠
٧٦	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ ..	أم القرآن ١١
٧٦	تَرْجِعُ الْأُمُورُ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ ..	لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة ٦٣

* * *

سورة المؤمنون

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في البيت
٢١	نُسْقِيكُمْ	وَنُسْقِيكُمْ أَفْتَحْ حُمٌّ وَأَنْتَ إِذَا	النحل ١٤٢
٣٢، ٢٣	مِنْ إِلَهٍ غَيْرِهِ	وَحَفْضُ إِلَهٍ غَيْرِهِ .. أَلَا	الأعراف ١١٥

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة النور

٣٢	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٣٢	أَنْ أَعْبُدُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فَتَى البقرة ٧٢
٣٥	مِثْمُ	مِثُّ اضْمُمُ جَمِيعًا إِلَّا آل عمران ٨٩
٤٤	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى البقرة ٧٤
٥٥	أَيَحْسِبُونَ	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُوَّ وَكَسِرُهُ فُقُ البقرة ٨٣
٧١	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٧٣	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٧٤	الصِّرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٨٢	مِثْنَا	مِثُّ اضْمُمُ جَمِيعًا إِلَّا آل عمران ٨٩
١١٥	لَا تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا البقرة ٦٣

* * *

سورة النور

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذَكَرَ فِي	البيت
١١	لَا تَحْسِبُوهُ	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُوَّ وَكَسِرُهُ فُقُ	البقرة	٨٣
١٥	وَتَحْسِبُونَهُ	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُوَّ وَكَسِرُهُ فُقُ	البقرة	٨٣
٢١	خُطُوتِ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلًا . . خُطُوتِ . . حَوَى الْعُلَى	البقرة	٧٤	
٢٤	وَأَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١		
٢٧	بُيُوتًا، بُيُوتِكُمْ	بُيُوتِ اضْمُمَنَّ . . أَنْقَلًا	البقرة	٧٧
٢٨	قِيلَ	وَاشْمَنَّ طِلَابًا: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الفرقان

٢٩	بَيُوتًا	بَيُوتَ اضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة ٧٧
٣١	جُيُوبَهُنَّ	اضْمَمِ . . جُيُوبِ شَيْوَا فِدْ	المائدة ١٠٢
٣٢	يُغْنِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَاضْمَمِ اِنْ تَزَلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآن ١١
٣٣	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ اِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآن ١١
٣٦	بَيُوتِ	بَيُوتَ اضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة ٧٧
٣٩	يَحْسِبُهُ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدَّوَاكْسِرُهُ فُقْ	البقرة ٨٣
٤٦	صِرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآن ١٠
٥١، ٤٨	لِيَحْكُمَ	لِيَحْكُمَ جَهْلٌ حَيْثُ جَا . . اَعْلَمْ	البقرة ٧٨
٥٥	وَلَيَبْدِلَنَّهُمْ	كُلَّ يَبْدِلُ خَفٌ حُطْ	الكهف ١٥١
٥٧	لَا تَحْسَبَنَّ	اَفْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ اُدَّوَاكْسِرُهُ فُقْ	البقرة ٨٣
٦٠	عَلَيْهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ اِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآن ١١
٦١	بَيُوتِكُمْ، بَيُوتِ، بَيُوتًا	بَيُوتَ اضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة ٧٧
٦١	أُمَّهُنَّكُمْ	أُمُّ كَلَّا كَحَفْصِ فُقْ	النساء ٩٤
٦٤	يَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْآخَرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة ٦٣

* * *

سورة الفرقان

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذَكَرَ فِي	البيت
٨	مَسْحُورًا * انْظُرْ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمَمْتُ	البقرة ٧٢	
٣٨	وَتُمُودًا	وَنَوَّوْا تُمُودًا فِدًا وَأَتْرَكَ حِمِيَّ	هود ١٣٢	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الشعراء

٤٤	أَمْ تَحْسَبُ	افْتَحَنْكَ: يَحْسِبُ أَذْوَكَسْرَهُ فُقُ	البقرة ٨٣
٤٩	مَيْتًا	الْمَيْتَةَ أَشْدَدْنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتًا أَذْ	البقرة ٧١
٦٠	قِيلَ	وَأَشْمِنُ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢
٦٩	يُضَعِفُ	يُضَعِفُهُ أَنْصَبَ حَزْوَ شَدَّدَهُ كَيْفَ جَا إِذَا حُمُ	البقرة ٨١

* * *

سورة الشعراء

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦٠، ٥	يَأْتِيهِمْ، فَسَيَأْتِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنُ . . أَمْ الْقِرَانُ	١١		
٩٢، ٣٩	وَقِيلَ	وَأَشْمِنُ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢	
٥٧	وَعُيُونٍ	اضْمُمْ غُيُوبٍ عُيُونٍ . . فِذْ	المائدة ١٠٢	
١٣٤، ١٤٧	وَعُيُونٍ	اضْمُمْ غُيُوبٍ عُيُونٍ . . فِذْ	المائدة ١٠٢	
١١٥	أَنَا إِلَّا	وَقَصْرُ أَنَا مَعَ كَسْرِ اعْلَمْ	الأعراف ١١٨	
١٤٩	بَيُوتًا	بَيُوتَ اضْمُمْ . . أَنْقَلَا	البقرة ٧٧	
٢٢٤	يَتَّبِعُهُمْ	أَلَا . . يَتَّبِعُ أَشْدَدُ	الأعراف ١١٥	

* * *

سورة النمل

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٨	يَحْطِئَنَّكُمْ	خَفَّفُوا طَلَى . . يَحْطِئُ	آل عمران ٩٢	
٤٤، ٤٢	قِيلَ	وَأَشْمِنُ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة القصص

٤٥	أَنْ عِبْدُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة ٧٢
٥٢	بُيُوتَهُمْ	بُيُوتِ اضْمُمْ . . انْقِلَا	البقرة ٧٧
٨٨	تَحْسِبَهَا	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُ وَأَكْسِرُهُ فُقْ	البقرة ٨٣
٩٣	عَمَّا يَعْمَلُونَ	وَمَا يَعْمَلُوا خَاطِبُ مَعَ النَّمْلِ حَفَلَا	هود ١٣٥

* * *

سورة القصص

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٩	أَنْ يَبْطِشَ	ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجَلَا	الأعراف	١١٧
٢٣	يُصْدِرُ	وَأَشْمِمُ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	النساء	٩٥
٢٦	يَنَابِتُ	وَيَنَابِتُ افْتَحْ أَدُ	يوسف	١٣٦
٣٩	لَا يُرْجِعُونَ وَيَرْجِعُ . .	فَسَمَّ حُلَى . . وَالْأَمْرُ أَتْلُ وَأَعْكِسُ . .	البقرة	٦٣
٤٧	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٥٩	فِي أُمِّهَا	أُمُّ كَلَّا كَحَفْصِ فُقْ	النساء	٩٤
٦٠	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	يَعْقِلُوا . . خَاطِبُ . . الْقَصَصُ . . حَلَا	الأنعام	١٠٤
٦١	ثُمَّ هُوَ	ثُمَّ هُوَ اسْكَنْ أَدُ وَحَمَلًا فَحَرَّكَ	البقرة	٦٤
٦٢، ٦٥، ٧٣	يُنَادِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . .	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٦٤	وَقِيلَ	وَأَشْمِمُ طَلَا بَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٧٠، ٨٨	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَى حَلَا	البقرة	٦٣

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة العنكبوت

سورة العنكبوت

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٤	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٥٧، ١٧	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَّى البقرة	٦٣	
٣٣، ٣١	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى البقرة	٧٤	
٣٢	لَنَنْجِيَنَّهُ	يُنَجِّي فَثَقَلَا . . وَالْخَفُّ فِي الْكُلِّ حَزُّ الأنعام	١٠٦	
٣٣	مُنْجُوكَ	يُنَجِّي فَثَقَلَا . . وَالْخَفُّ فِي الْكُلِّ حَزُّ الأنعام	١٠٦	
٣٣	سَيِّءَ	وَأَشْمَمْنَ طَلَابًا: قِيلَ وَمَا مَعَهُ البقرة	٦٢	
٣٨	وَتُؤْمَدُونَ	وَنُونُوا تُؤْمَدُونَ فِدَاً وَاتْرَكَ حِمَى هود	١٣٢	
٤١	الْبُيُوتِ	بُيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا البقرة	٧٧	
٥١	أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٦٠	وَكَايْنٍ	وَسَهْلًا . . كَايْنٍ وَمُدُّ الهمز المفرد	٣٣	
٦٩	سَبَلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . سَبَلَنَا حِمَى البقرة	٧٤	

* * *

سورة الروم

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩	رُسُلَهُمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى البقرة	٧٤	
١١	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَّى البقرة	٦٣	
١٩	الْمَيِّتِ (مَعًا)	الْمَيِّتَةُ أَشَدُّدَنَّ . . وَفِي الْمَيِّتِ حَزُّ البقرة	٧١	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة لقمان

٣٢	فَرَّقُوا	وَقُلْ فَرَّقُوا فَلَ	الأنعام ١١١
٣٦	أَيْدِيهِمْ	وَالْضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسَكَّنَ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١	
٣٦	يَقْنَطُونَ	وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ	إبراهيم ١٤٠
٥٣	بِهَدِّ الْعَمِيِّ	هَدِّ وَالْوَلَا فَتَى	النمل ١٧٥
٦٠	يَسْتَخَفُّكَ	خَفُّوا طُلَى . . يَسْتَخَفُّ	آل عمران ٩٢

* * *

سورة لقمان

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦	لِيُضِلَّ	يَضِلُّ أَضْمَمَ لُقْمَانُ حُزْ	الرعد	١٣٩
٧	أُذْنِيهِ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَالًا وَالْأُذُنُ . . إِذْ	البقرة	٧٤
١٢	أَنْ أَشْكُرَ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ أَضْمَمَ فَتَى	البقرة	٧٢
٢١	قِيلَ	وَأَشْمَمَ طَلَابَ : قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٢٣	فَلَا يَحْزُنُكَ	وَيَحْزَنُ فَاذْفَحْ ضَمَّ كَلَّا . . أَحْفَلَا	آل عمران	٩١

* * *

سورة السجدة

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	تَرْجِعُونَ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حَلَّى	حَلَا	البقرة	٦٣
٢٠	وَقِيلَ	وَأَشْمَمَ طَلَابَ : قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الأحزاب

سورة الأحزاب

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذكر في	البيت
١٣	بُيُوتَنَا	بُيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٢٠	يَحْسِبُونَ	افْتَحَنَ كَ: يَحْسِبُ أَذْوَكَسِرُهُ فَقُ	البقرة	٨٣
٢٦	الرُّعْبَ	وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ انْقَلَا . . الرُّعْبُ . . حَوَى الْعُلَى	البقرة	٧٤
٣٣	بُيُوتِكُنَّ	بُيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٣٤	بُيُوتِكُنَّ	بُيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٤٩	عَلَيْهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٥٣	بُيُوتَ	بُيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقَلَا	البقرة	٧٧
٥٩، ٥٥	عَلَيْهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٦٨	ءَاتِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١

* * *

سورة سبأ

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذكر في	البيت
٥	مُعْجِزِينَ	وَمُعْجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلًّا	الحج	١٦٥
٦	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٩	أَيْدِيَهُمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
١٢	الرَّيْحَ	وَالرَّيْحُ بِالْجَمْعِ أَصْلًا . . سَبَا	الإسراء	١٤٦
١٥	لِسَبَاٍ	وَنَوْنٌ سَبَاٍ . . حَزُ	النمل	١٧٤

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة فاطر

١٦	أَكُلْ وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَثْقَلًا . . الْأَكْلُ . . إِذْ	البقرة	٧٤
٢٢	قُلْ ادْعُوا وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضْمُمْ فَتَى وَبِ: قُلْ حَلَا بِكَسْرٍ	البقرة	٧٢
٢٢	فِيهِمَا وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٣٧	جَزَاءُ الضَّعْفِ وَارْفَعَ . . كَذَا الضَّعْفِ . . نَوْنٌ طَلَّى	الأنعام	١١٢
٣٨	مُعْجِزِينَ وَمُعْجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلًّا	الحج	١٦٥
٤٠	يَحْشَرُهُمْ، يَقُولُ نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعَ سَبًّا . . حَوَى	الأنعام	١١٣
٤٨	الْغُيُوبِ اضْمُمْ غُيُوبٍ . . فَذُ	المائدة	١٠٢
٥٤	وَحِيلَ وَأَشْمَمِنْ طَلَابَ ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة فاطر

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	تُرْجَعُ الْأُمُورُ وَيَرْجَعُ كَيْفَ جَاءَ . . لِلْآخِرَى فَسَمَّ حَلَّى حَلَا	البقرة	٦٣	
٢٥	رُسُلَهُمُ وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَثْقَلًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤	
٣٣	يَدْخُلُونَهَا وَيَدْخُلُوا . . وَفَاطِرَ . . سَمَّ حَمَ	النساء	٩٨	

* * *

سورة يس

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	صِرَاطٍ وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠	
٩	أَيَّدِيهِمُ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١		

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة يسَ

٢٢	تَرْجِعُونَ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْآخِرَىٰ فَسَمِّ حَلَىٰ حَلَا	البقرة ٦٣
٢٦	قِيلَ وَأَشْمِمَنَ طَلَاب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢
٣٠	مَا يَأْتِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٣٢	لَمَّا وَلَمَّا . . وَب: يَا . . جُدَّ وَخَفَّ الْكُلُّ فُقُ	هود ١٣٤
٣٤	الْمَيْتَةُ الْمَيْتَةُ أَشْدَدُّنَ وَمَيْتَهُ وَمَيْتًا أَدُ	البقرة ٧١
٣٥	الْعُيُونِ اضْمُمُ غُيُوبٍ عِيُونَ . . فِذُ	المائدة ١٠٢
٣٥	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٤٧، ٤٥	قِيلَ وَأَشْمِمَنَ طَلَاب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة ٦٢
٤٦	وَمَا تَأْتِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٥٥	شُغِلَ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . شُغِلَ . . حَوَى الْعُلَى	البقرة ٧٤
٦١	وَأَنْ أَعْبُدُونِي وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فَتَى	البقرة ٧٢
٦١	صِرَاطٌ وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٦٥	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٦٦	الصِّرَاطُ وَالصِّرَاطُ فَهَ اسْجَلَا وَبِالسَّيْنِ طِبُ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٦٨	أَفَلَا تَعْقِلُونَ يَعْقِلُوا . . خَاطِبُ ك: يَس . . حَلَا	الأنعام ١٠٤
٧٦	فَلَا يَحْزَنُكَ وَيَحْزَنُ فَاَفْتَحْ ضَمُّ كَلَّا . . أَحْفَلَا	آل عمران ٩١
٨٣	تَرْجِعُونَ وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا . . لِلْآخِرَىٰ فَسَمِّ حَلَىٰ حَلَا	البقرة ٦٣



الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الصافات

سورة الصافات

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	فَاسْتَفْتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ .. وَاضْمُمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٦	مِتْنَا	مِتُّ اضْمُمُ جَمِيعًا إِلَّا	آلِ عِمْرَانَ	٨٩
٢٣	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٣٥	قِيلَ	وَاشْمِمْ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٥٣	مِتْنَا	مِتُّ اضْمُمُ جَمِيعًا إِلَّا	آلِ عِمْرَانَ	٨٩
٧٢	فِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنْ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ ..	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٠٢	يَأْتِ	وَيَأْتِ افْتَحُ أَدُ	يُوسُفَ	١٣٦
١١٨	الصِّرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
١١٩	عَلَيْهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنْ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ ..	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
١٤٩	فَاسْتَفْتِهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ .. وَاضْمُمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١

* * *

سورة ص

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٢	الصِّرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٣٦	الرَّيْحِ	وَالرَّيْحُ بِالْجَمْعِ أَصْلًا كَ: صَ	الإِسْرَاءِ	١٤٦
٤١	وَعَذَابِ أَرْكَضٍ	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اضْمُمُ فِتَى	البقرة	٧٢

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الزمر

سورة الزمر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦	أُمّهتِكُمْ	أُمُّ كَلًّا كَحَفْصٍ فُقْ	النساء	٩٤
٨	لِيُضِلَّ	يَضِلُّ أَضْمَمَ لُقْمَانُ حَزَّ غَيْرَهَا يَدُ	الرعد	١٣٩
٢٠	لَكِنَّ الَّذِينَ	وَشَدَّدَ لَكِنَّ الَّذِينَ مَعَا أَلَا	آل عمران	٩٣
٢٤	وَقِيلَ	وَأَشْمِمْنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٤٤	تُرْجَعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَاءَ . لِلْآخِرَى فَسَمَّ حُلَى حَلَا الْبَقَرَةَ	البقرة	٦٣
٥٣	لَا تَقْنَطُوا	وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ	إبراهيم	١٤٠
٦١	وَيُنَجِّي	يُنَجِّي . . وَالْخَفْ . . وَتَحْتَ صِيرَى	الأنعام	١٠٦
٦٩	وَجَائِيَّ	وَأَشْمِمْنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٧٣، ٧١	وَسِيقَ	وَأَشْمِمْنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٧٥، ٧٢	وَقِيلَ	وَأَشْمِمْنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة غافر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩، ٧	وَقِهِمْ	وَالْضَمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢	تَأْتِيهِمْ	وَالْضَمُّ فِي الْهَاءِ . . وَأَضْمَمُ أَنْ تَزُلْ طَابَ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٢٢	رُسُلِهِمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَالًا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤
٣٧	وَصَدَّ	صَدَّ أَضْمَمَ حَلَا	الرعد	١٣٧

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة فُصِّلَتْ

٤٠	يَدْخُلُونَ	وَيَدْخُلُوا... جَهْلُ كَطُولٍ وَكَافَ الْآ	النساء	٩٧
٥٠	رُسُلَكُمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا... رُسُلَنَا... حِمَى	البقرة	٧٤
٧٠، ٥١	رُسُلَنَا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا... رُسُلَنَا... حِمَى	البقرة	٧٤
٦٧	شِئْوَخًا	اضْمُمْ... شِئْوَخًا فِذْ	المائدة	١٠٢
٧٣	قِيلَ	وَأَشْمِمَنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٧٧	يُرْجَعُونَ	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَاءَ... لِلْآخَرَى فَسَمَّ حُلَى حَلَا	البقرة	٦٣
٨٣	رُسُلَهُمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا... رُسُلَنَا... حِمَى	البقرة	٧٤

* * *

سورة فُصِّلَتْ

الآية	الكلمة الخلافة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٥، ١٤	أَيَدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ... أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٢١	تُرْجَعُونَ	وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَاءَ... لِلْآخَرَى فَسَمَّ حُلَى حَلَا	البقرة	٦٣
٢٩	أَرْنَا	سَكَنَ أَرْنَا وَأَرْنِي حَزْ	البقرة	٦٩
٣٩	وَرَبَّتْ	اهْمَزْ مَعَارَبَتْ أَتَى	الحج	١٦٤
٤٠	يَلْحِدُونَ	يَلْحَدُوا اضْمُمْ اكْسِرْكَ: حَا فِذْ	الأعراف	١١٧
٤٣	قِيلَ	وَأَشْمِمَنَ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢
٤٧	يُنَادِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ... أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	
٥١	وَنَا	نَاءٌ أَدْمَعًا	الإسراء	١٤٧
٥٣	سَنُرِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ... أُمُّ الْقُرْآنِ	١١	

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الشورى

سورة الشورى

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٥	تَكَادُ	يَكَادُ أَنْتُ . . آدَ	مريم	١٥٦
٢٣	الَّذِي يُبَشِّرُ	يُبَشِّرُ كَلَا فِدْ	آل عمران	٨٧
٢٩	فِيهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٤٨	أَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٥٣، ٥٢	صِرَاطٍ، صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠

* * *

سورة الزخرف

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	فِي أُمِّ	أُمُّ كَلًّا كَحَفْصٍ فُقْ	النساء	٩٤
٧	وَمَا يَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
١١	مَيْتًا	الْمَيْتَةُ اشْدُدْنَ وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أَدَ	البقرة	٧١
٣٣، ٣٤	لِيُوتِيَهُمْ	يُوتِ أَضْمَمْنَ . . أَنْقَلَا	البقرة	٧٧
٣٥	لَمَّا	وَلَمَّا . . وَزُخْرَفٍ جُدْ وَخِفْ الْكُلُّ فُقْ	هود	١٣٤
٣٧	يَحْسَبُونَ	افْتَحَنْ كَ: يَحْسِبُ أَدُ وَأَكْسِرُهُ فُقْ	البقرة	٨٣
٤١	نَذَهَبْنَ	خَفَقُوا طَلَى . . نَذَهَبَ	آل عمران	٩٢
٤٢	أَوْ نَرِيَنَّكَ	خَفَقُوا طَلَى . . أَوْ نَرِيَنَّكَ	آل عمران	٩٢
٤٣	صِرَاطٍ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الدُّخَان

٤٥	رُسُلُنَا	وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرَ أُثْقِلَا .. رُسُلُنَا .. حِمَى	البقرة ٧٤
٤٨	نُرِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ .. أُمُّ الْقُرْآنِ	١١
٦٤، ٦١	صِرَاطُ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ ١٠
٦٨	لَا خَوْفُ	لَا خَوْفٌ بِالْفَتْحِ حَوْلًا	البقرة ٦٥
٨٠	يَحْسِبُونَ	افْتَحْنَ كَ: يَحْسِبُ أَذْوَ اكْسِرُهُ فُقُ	البقرة ٨٣
٨٠	رُسُلُنَا	وَالْعُسْرُوَ الْيُسْرَ أُثْقِلَا .. رُسُلُنَا .. حِمَى	البقرة ٧٤
٨١	وَلَدٌ	وَفَزَّ وَلَدًا لَا نُوحَ فَافْتَحْ	مريم ١٥٦
٨٥	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا .. لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة ٦٣

* * *

سورة الدُّخَان

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٦	نَبِّطِشُ	ضُمَّ طًا يَبْطِشُ اسْجَلًا	الأعراف	١١٧
٥٢، ٢٥	وَعَيُونُ	اضْمَمُ غَيُوبٍ عَيُونُ .. فِدْ	المائدة	١٠٢
٢٧	فَكَهِينُ	وَأَقْصُرُ أَبَا فَكَهِينٍ فَكَهِيهُ	يس	١٩١

* * *

سورة الجاثية

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	رَجَزَ أَلِيمٌ	وَارْفَعُ .. وَكَذَا حُلَّى أَلِيمٌ	لقمان	١٨٣
١٥	تَرْجِعُونَ	وَيَرْجِعُ كَيْفَ جَا .. لِلْأُخْرَى فَسَمَّ حُلَّى حَلَا	البقرة	٦٣

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الأحقاف

٣٤، ٣٢ قِيلَ وَأَشْمِمَنْ طَلَابًا: قِيلَ وَمَا مَعَهُ البقرة ٦٢

* * *

سورة الأحقاف

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٩	وَمَا أَنَا إِلَّا	وَقَصُرْنَا مَعَ كَسْرٍ أَعْلَمَ	الأعراف	١١٨
١٢	لِيُنْذِرَ	وَحُطُّ لِيُنْذِرَ خَاطِبُ	يس	١٩٢
١٣	فَلَا خَوْفٌ	لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حَوْلًا	البقرة	٦٥
١٧	أُفٍّ	وَأُفٍّ أَفْتَحْنَ حَقًّا	الإسراء	١٤٥
٢٣	وَأُبَلِّغُكُمْ	أَشْدُدْ مَعَ أُبَلِّغُكُمْ حَلًا	الأعراف	١١٣
٣٣	بِقَدْرِ	يَقْدِرُ الْحَقْفِ حَوْلًا	يس	١٩٢

* * *

سورة محمد ﷺ

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٥	سَيَهْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
١٣	وَكَايْنٍ	وَسَهْلًا . . كَايْنٌ وَمُدَّ أَدُ	الهمز المفرد	٣٣
٢٢	فَهَلْ عَسَيْتُمْ	عَسَيْتُمْ أَفْتَحْ أَدُ	البقرة	٨٢
٢٢	إِنْ تَوَلَّيْتُمْ	الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طَوَّلًا كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ	لقمان	١٨٤

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الفتح

سورة الفتح

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٠، ٢	صِرَاطًا	وَالصِّرَاطَ فِيهِ اسْجَلًا وَبِالسَّيْنِ طِبُّ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٦	دَائِرَةُ السَّوَاءِ	وَالسَّوَاءِ فَأَفْتَحَنُ . . حُزُّ	التوبة	١٢٥
١٠	أَيَّدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
١٢	أَهْلِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١

* * *

سورة الحجرات

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	وَلَا تَلْمِزُوا	ضَمُّ مِيمٍ يَلْمِزُ الْكُلَّ حُزُّ	التوبة	١٢٤
١٢	مَيْتًا	الْمَيْتَةَ أَشَدُّ . . وَمَيْتًا أَذْ . . وَفِي حُجَرَاتٍ طُلُ الْبَقَرَةِ		٧١

* * *

سورة ق

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	مَيْتًا	مَيْتٌ أَضْمَمُ جَمِيعًا أَلَا	آل عمران	٨٩
١١	مَيْتًا	مَيْتٌ أَضْمَمُ جَمِيعًا أَلَا	آل عمران	٨٩
٣٣	مَنْبِيبٍ * ادْخُلُوهَا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ أَضْمَمُ فَتَى	البقرة	٧٢
٤٤	تَشَقَّقُ	أَشَدُّ تَشَقَّقُ . . حَلَا	الفرقان	١٧٢

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الذاريات

سورة الذاريات

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	يُسْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ نُقْلًا . . إِذْ	البقرة	٧٤
١٥	وَعَيُونٍ	اضْمُمْ عْيُوبَ عْيُونٍ . . فِذْ	المائدة	١٠٢
٣٥	قَالَ سَلِّمْ	سَلِّمْ فَأَنْقُلَا سَلِّمْ	هود	١٣٢
٤٣	قِيلَ	وَأَشْمِنَ طَلَابُ قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة الطور

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٨	فَكَهِنَ	وَأَقْصُرْ أَبَا فَكَهِنَ فَكَهْوَ	يس	١٩١
٣٢	أَمْ تَأْمُرُهُمْ	بَارِئُ بَابِ يَأْمُرُ أَمْ حُمْ	البقرة	٦٦
٤٥	يُلْقُوا	وَيَلْقُوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أَصْلًا	ص	١٩٣

* * *

سورة النجم

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣٢	أُمِّهِتِكُمْ	أَمْ كَلَّا كَحَفْصِ قُفْ	النساء	٩٤
٤٧	النَّشْأَةَ	وَنَشْأَةَ حَافِظُ	العنكبوت	١٧٧
٥١	وَتَمُودًا	وَنُؤُوتُوا تَمُودًا فِدَا وَأَتْرَكَ حِمَى	هود	١٣٢

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة القمر

سورة القمر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	فَفَتَحْنَا	فَتَحْنَا . . اشدُّ . . مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْإِذْ	الأنعام	١٠٥
١٢	عُيُونًا	اضْمُمْ عُيُوبَ عُيُونٍ . . فِدْ	المائدة	١٠٢

* * *

سورة الرحمن عز وجل

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٥٢، ٥٠	فِيهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٦٨، ٦٦	فِيهِمَا	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٧٠، ٥٦	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١

* * *

سورة الواقعة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤٧	مِتْنَا	مِتْ اِضْمُمْ جَمِيعًا أَلَا	آل عمران	٨٩
٤٨	أَوَّابًاؤُنَا	وَأَسْكِنُ أَوْأُدْ	الصافات	١٩٣
٦٢	النَّشْأَةُ	وَنَشْأَةُ حَافِظٌ	العنكبوت	١٧٧

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الحديد

سورة الحديد

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٥	تَرْجِعُ الْأُمُورُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَاءَ . لِلْآخِرَىٰ فَسَمِّ حُلَّىٰ حَلَا	البقرة	٦٣	
١١	يُضْعِفُهُ يُضْعِفُهُ أَنْصِبْ حَزْ وَشَدَّهْ كَيْفَ جَاءَ إِذَا حُمُ	البقرة	٨١	
١٢	أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلَلًا عَنِ الْبَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . أُمُّ الْقُرْآنِ	البقرة	١١	
١٣	قِيلَ وَأَشْمِمَنْ طَلَا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢	
١٤	الْأَمَانِيُّ خِفَ الْأَمَانِيُّ مُسْجَلًا أَلَا	البقرة	٦٦	
١٨	يُضْعِفُهُ يُضْعِفُهُ أَنْصِبْ حَزْ وَشَدَّهْ كَيْفَ جَاءَ إِذَا حُمُ	البقرة	٨١	
٢٥	رُسُلَنَا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلَا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤	
٢٧	بِرُسُلِنَا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَنْقَلَا . . رُسُلَنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤	

* * *

سورة المجادلة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٠	لِيَحْزُنَ وَيَحْزَنُ فَافْتَحْ ضَمُّ كَلَا . . أَحْفَلَا	آل عمران	٩١	
١١	قِيلَ (مَعًا) وَأَشْمِمَنْ طَلَا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢	
١٨	وَيَحْسِبُونَ افْتَحَنَ ك: يَحْسِبُ أَدَاكَسِرُهُ فُقُ	البقرة	٨٣	

* * *

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة الحشر

سورة الحشر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢	الرُّعْبَ وَالْعُسْرَ وَالْيُسْرَ أَثْقَالًا .. الرُّعْبَ .. حَوَى الْعُلَى البقرة		٧٤	
٢	بِوَتِهِمْ	بِوَتِ أَضْمَمْنَ .. أَثْقَالًا البقرة	٧٧	
٢	بِأَيْدِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ .. أُمُّ الْقُرْآنِ ١١		
١٤	تَحْسِبُهُمْ	افْتَحَنَ كَ: يَحْسِبُ أَذْوَكَسِرُهُ فَقُ البقرة	٨٣	

* * *

سورة الممتحنة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٢، ٦	فِيهِمْ، أَيْدِيَهُنَّ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ .. أُمُّ الْقُرْآنِ ١١			

* * *

سورة الصف

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٠	تُنَجِّيْكُمْ	يُنَجِّي فَثَقُلًا .. وَالْخَفُّ فِي الْكُلِّ حَزُّ الأنعام	١٠٦	

* * *

سورة الجمعة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢	وَيَزَكِّيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ .. أُمُّ الْقُرْآنِ ١١		

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة المنافقون

٧ أَيْدِيهِمْ وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنَّ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١

* * *

سورة المنافقون

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	خُشِبُ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ انْقِلَا . . خُشِبُ . . حِمَى	البقرة	٧٤
٤	يَحْسِبُونَ	افْتَحَنَ كَ: يَحْسِبُ أَذْوَكَسْرُهُ فَقُ	البقرة	٨٣
٥	قِيلَ	وَأَشْمَمِنَ طَلَا ب: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة التغابن

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦	تَأْتِيهِمْ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنَّ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٦	رُسُلُهُمْ	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ انْقِلَا . . رُسُلُنَا . . حِمَى	البقرة	٧٤
١٧	يُضَاعِفُهُ	يُضَاعِفُهُ أَنْصَبَ حَزْوَ شَدْدُهُ كَيْفَ جَا إِذَا حُمَ	البقرة	٨١

* * *

سورة الطلاق

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
١	بَيُوتُهُنَّ	بَيُوتَ أَضْمَمْنَ . . انْقِلَا	البقرة	٧٧
٤، ٧	يُسْرًا، عُسْرًا، يُسْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ انْقِلَا . . إِذْ	البقرة	٧٤

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة التحريم

٦	عَلَيْهِنَّ (مَعًا) وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ ١١
٨	وَكَايْنٌ وَسَهْلًا . . كَايْنٌ وَمُدُّ أَدْ الهمز المفرد ٣٣
٨	نُكْرًا وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . وَنُكْرًا . . حِمَى البقرة ٧٤

* * *

سورة التحريم

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٥	أَنْ يُبَدِّلَهُ	كُلٌّ يُبَدِّلُ خِفْ حُطْ	الكهف	١٥١
١٠	وَقِيلَ	وَأَشْمِمَنَّ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة الملك

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١١	فَسَحَقًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقَلًا . . وَسَحَقًا . . إِذْ	البقرة	٧٤
٢٠	يَنْصُرُكُمْ	بَارِئُ بَابٍ يَأْمُرُكُمْ حُمَ	البقرة	٦٦
٢٢	صِرَاطِ	وَالصِّرَاطُ فِيهِ اسْتِجْلَالٌ وَبِالسَّيْنِ طِبْ	أُمُّ الْقُرْآنِ	١٠
٢٧	وَقِيلَ	وَأَشْمِمَنَّ طَلَابَ: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

* * *

سورة القلم

الآية	الكلمة الخلفية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٢	أَنْ اِغْدُوا	وَأَوَّلَ السَّاكِنِينَ اِضْمُمُ فِتَى	البقرة	٧٢

الشواهد التي جاءت في غير سورها : سورة الحاقة

٣٢ أَنْ يُبَدِّلَنَا كُلُّ يَبْدِلَ خِفْ حُطَّ الكهف ١٥١

* * *

سورة الحاقة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤٢	أُذُنْ	وَالْعَسْرُ وَالْيَسْرُ أَثْقَالًا وَالْأَذُنُ . . إِذْ	البقرة	٧٤

* * *

سورة المعارج

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤٢	يُلْقُوا	وَيَلْقُوا كَذَّالٍ (سَالِ) الطُّورِ بِالْفَتْحِ أَصْلًا	ص	١٩٣

* * *

سورة نوح

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	أَنْ يَعْبُدُوا	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة	٧٢
١٦	فِيهِنَّ	وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلًّا عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنُ . . أُمُّ الْقُرْآنِ		١١
٢١	وَوَلَدَهُ	وَفَزَّ وَلَدًا لَا نُوحَ فَافْتَحْ	مريم	١٥٦

سورة الجن

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
١٧	يَسْلُكُهُ	يَاءُ . . يَسْلُكُهُ . . حَلَا	البقرة	٨٥

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة المَزَّمَل

سورة المَزَّمَل

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	أَوْ انْقُصْ	وَأَوَّلَ السَّائِكِينَ اضْمُمْ فَتَى	البقرة	٧٢

سورة المَدَّثَر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣٠	تِسْعَةَ عَشَرَ	وَعَيْنَ عَشْرٍ أَلَا فَسَكَّنَ جَمِيعًا	التوبة	١٢٢

سورة القيامة

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣٦، ٣	أَيَحْسَبُ	افْتَحَنَ كَذِبًا يَحْسَبُ أَذْوَ اكْسِرُهُ فُقْ	البقرة	٨٣
٢٧	وَقِيلَ	وَأَشْمِمْ طَلَابًا: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

سورة المُرْسَلَات

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦	عَذْرًا أَوْ تَذَرًا وَالْعُسْرُ أَلَسَّ ثَقَلًا . . وَتَذَرًا . . حِمَى عَذْرًا أَوْ يَا	البقرة	٧٤	
٤١	وَعَيُونَ	اضْمُمْ غُيُوبَ عَيُونَ . . فَذُ	المائدة	١٠٢
٤٨	قِيلَ	وَأَشْمِمْ طَلَابًا: قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

سورة عَبَسَ

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٥	أَنَا صَبَبْنَا وَطَبَّ رَفَعَ اللَّهُ ابْتِدَاءً كَذَا اكْسِرَنَّا صَبَبْنَا . . إبراهيم	١٣٨		

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة المطففين

سورة المطففين

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣١	فَكِهِينَ	وَأَقْصِرْ أَبْأَفْكِهَيْنَ فَكِيهُو	يس	١٩١

سورة الطارق

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٤	لَمَّا	وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقِ أَتَى . . وَخِيفُ الْكُلِّ فُقُ	هود	١٣٤

سورة الأعلى

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٨	لِلْيَسْرَى	وَالْعُسْرُوَ الْيَسْرُ أَثْقَلًا . . إِذْ	البقرة	٧٤

سورة الغاشية

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣٧	بِمُصِيطِرٍ	وَالصَّادِ فِي بُمُصِيطِرٍ . . فِدْ	الطور	٢٢١

سورة الفجر

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٢٣	وَجِيَاءَ	وَأَشْمِنَ طِلَابَ : قِيلَ وَمَا مَعَهُ	البقرة	٦٢

سورة البلد

الآية	الكلمة الخلافية	الشاهد	ذُكر في	البيت
٧، ٥	أَيَحْسَبُ	افْتَحَنُ كَ : يَحْسِبُ أَدُوَّ اكْسِرُهُ فُقُ	البقرة	٨٣

الشواهد التي جاءت في غير سورِها : سورة اللَّيْلِ

سورة اللَّيْلِ

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٧	لِّلَّيْسَرَى	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقَلَا .. إِذْ	البقرة	٧٤
١٠	لِّلَّعُسْرَى	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقَلَا .. إِذْ	البقرة	٧٤
١٤	نَارًا تَلْظَى	وَأَشَدُّ تَلْظَى طُوءٍ	الصفات	١٩٤

سورة الشرح

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦، ٥	الْعُسْرُ، يُسْرًا	وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقَلَا .. إِذْ	البقرة	٧٤

سورة الزَّلْزَلَة

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٦	يَصْدُرُ	وَأَشْمِمُ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ	النساء	٩٥

سورة الهَمْزة

الآية	الكلمة الخلافيّة	الشاهد	ذُكر في	البيت
٣	يَحْسَبُ	افْتَحَنَ كَ: يَحْسَبُ أَدُوَّاءَ كَسِرَهُ فُقُ	البقرة	٨٣



التعريفُ بالناظم

الإمام ابن الجزري^(١)

هو شيخُ القُرَّاء والمُحدِّثين ، وإمامُ أهلِ الأداءِ والمُجوِّدين ، شيخُ الدُّنيا في القراءاتِ والتجويدِ مِنْ عصرِهِ إلى عصرِنا ، العَلَّامةُ الحافظُ **محمدُ بنُ محمدِ بنِ محمدِ بنِ عليٍّ بنِ يوسفَ بنِ الجزريِّ** شمسُ الدِّينِ أبو الخيرِ الدَّمَشقيُّ الشافعيُّ ، ويُعرفُ بابنِ الجزريِّ .

كان أبوه تاجراً ، فحجَّ سنةَ خمسين وسبعِمائةً ، **وشَرِبَ من ماءِ زمزمَ بِنِيَّةٍ ولدٍ عالمٍ** ، فولدَ له ابنُهُ محمدٌ هذا ، بعدَ صلاةِ التَّراويحِ ، في ليلةِ السبتِ الخامسِ والعشرينَ مِنْ شهرِ رمضانَ المعظَّمِ ، سنةَ إحدى وخمسينَ وسبعِمائةً ، داخلَ خطَّ القَصَّاعينَ ، بين السُّورَيْنِ بِدِمَشقَ المحروسةِ .

ونشأَ بها **فَحَفِظَ القرآنَ** وأكملَه وهو ابنُ ثلاثةَ عَشَرَ عاماً ، وصلَّى به وهو ابنُ أربعَ عَشَرةَ سنةً ، وأفردَ القراءاتِ وعُمُرُهُ خمسَ عَشَرةَ سنةً على الشيخِ عبدِ الوهَّابِ بنِ السَّلَّارِ ، وأحمدَ بنِ إبراهيمَ بنِ الطَّحَّانِ ، وأحمدَ بنِ رجبٍ ، **وجمَعَ القراءاتِ** بمُضمَّنِ كُتُبِ عليِّ الشَّيخِ أبي المعالي ابنِ اللَّبَّانِ وعُمُرُهُ سبعةَ عَشَرَ عاماً ، وحجَّ مراراً ، **ورحلَ إلى مِصرَ** تَكَرَّراً وفي كلِّ الرَّحَلاتِ يَلْتَقِي بالائِمَّةِ القُرَّاءِ ، ويتلقَّى عنهم ، ويقرأُ عليهم ، **وسَمِعَ الحديثَ** مِّن بَقِيَّ مِنْ أَصْحابِ

(١) انظر في ترجمته: الضَّوءُ اللامعُ لأهل القرن التاسع للسَّخاوي (٢٥٥ / ٩) وغاية النهاية في طبقات القُرَّاء لابن الجزري (٢٤٧ / ٢) .

التعريفُ بالناظمِ الإمامِ ابنِ الجزريِّ

الدِّمِيَّاطِيُّ وَالْأَبْرَقُوهُيُّ، ومن جماعةٍ من أصحابِ الفَخْرِ ابنِ البخاريِّ وغيرِهِم،
وَأَخَذَ الْفَقْهَ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الرَّحِيمِ الْإِسْنَوِيِّ وغيرِهِ، وَقَرَأَ **مِصْرَ الْأَصُولِ وَالْمَعَانِي**
وَالْبَيَانَ عَلَى الشَّيْخِ ضِيَاءِ الدِّينِ سَعْدِ اللَّهِ الْقَزْوِينِيِّ، وَأَخَذَ عَنْ غيرِهِ، وَأَذِنَ لَهُ
بِالْإِفْتَاءِ شَيْخُ الْإِسْلَامِ أَبُو الْفَدَاءِ إِسْمَاعِيلُ بْنُ كَثِيرٍ، وَالشَّيْخُ ضِيَاءُ الدِّينِ الْقَزْوِينِيُّ
وَشَيْخُ الْإِسْلَامِ الْبُلْقِينِيُّ.

وَجَلَسَ لِلْإِقْرَاءِ تَحْتَ قُبَّةِ النَّسْرِ مِنَ الْجَامِعِ الْأُمَوِيِّ سَنِينَ، وَوَلِيَ مَشِيخَةَ
الْإِقْرَاءِ الْكَبْرَى بِتَرْبَةِ أُمِّ الصَّالِحِ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ الْقُرَآءَاتِ جَمَاعَةً كَثِيرُونَ، وَابْتَنَى
بِدَمَشْقَ **لِلْقُرْآنِ مَدْرَسَةً** سَمَّاهَا (دَارَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ) وَوَلِيَ قَضَاءَ الشَّامِ سَنَةً ثَلَاثَ
وَتِسْعِينَ وَسَبْعِمِائَةً، ثُمَّ دَخَلَ **بِلَادَ الرُّومِ** فَنَزَلَ بِمَدِينَةِ (بُرْصَه) دَارَ الْمَلِكِ الْعَادِلِ
الْمُجَاهِدِ: بَايُزِيدَ بْنَ عَثْمَانَ فَأَكْرَمَهُ وَعَظَّمَهُ، وَأَنْزَلَهُ عِنْدَهُ بِضْعَ سَنِينَ، **فَنَشَرَ عِلْمَ**
الْقُرَآءَاتِ وَالْحَدِيثِ وَانْتَفَعُوا بِهِ، وَأَكْمَلَ الْقُرَآءَاتِ الْعَشْرَ عَلَيْهِ فِيهَا جَمَاعَةً كَثِيرُونَ
وَأَلَّفَ فِيهَا كِتَابَ: (النَّشْرُ فِي الْقُرَآءَاتِ الْعَشْرِ) فِي مَجْلَدَيْنِ.

ثُمَّ كَانَتْ الْفِتْنَةُ التَّيْمُورِيَّةُ فِي بِلَادِ الرُّومِ، فِي سَنَةِ خَمْسٍ وَثَمَانِمِائَةٍ فَأَخَذَهُ
الْأَمِيرُ **تَيْمُورُ** مِنَ الرُّومِ، وَحَمَلَهُ إِلَى **بِلَادِ مَا وَرَاءَ النَّهْرِ**، فَأَنْزَلَهُ بِمَدِينَةِ (كَشٍّ) فَقَرَأَ
عَلَيْهِ بِهَا وَيَسْمَرَقَنْدَ جَمَاعَةً، ثُمَّ دَخَلَ مَدِينَةَ هَرَاةَ بَعْدَ وَفَاةِ الْأَمِيرِ تَيْمُورٍ، فَقَرَأَ عَلَيْهِ
لِلْعَشْرِ جَمَاعَةً، ثُمَّ دَخَلَ مَدِينَةَ (يَزْدَ) ثُمَّ أَصْبَهَانَ، وَقَرَأَ عَلَيْهِ بِهَمَا جَمَاعَةً، ثُمَّ
وَصَلَ إِلَى مَدِينَةِ **شِيرَازَ**، فَأَمْسَكَ بِهَا سُلْطَانُهَا وَأَلْزَمَهُ الْقَضَاءَ، **فَبَقِيَ فِيهَا مُدَّةً**،
وَقَرَأَ عَلَيْهِ بِهَا خَلْقٌ كَثِيرُونَ.

ثُمَّ أَرَادَ الْحَجَّ، فَسَافَرَ عَنْ طَرِيقِ الْبَصْرَةِ، وَلَمَّا جَاوَزَ بِلْدَةَ عُنْزِيَّةَ بِمَرْحَلَتَيْنِ

أَخَذَهُ الْأَعْرَابُ مِنْ بَنِي لَامٍ، ثُمَّ تَرَكَوهُ وَأَخَذُوا كُلُّ مَا مَعَهُ، فَعَادَ إِلَى عُنَيْزَةَ، وَنَظَّمَ بِهَا (الدُّرَّةَ) فِي الْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثِ، ثُمَّ **يَسَّرَ اللَّهُ لَهُ الْحَجَّ، وَجَاوَرَ فِي الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ مُدَّةً**، وَقَرَأَ عَلَيْهِ فِيهِمَا جَمَاعَةً.

وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ كَثِيرَةٌ بَيْنَ مَنْثُورٍ وَمَنْظُومٍ، جُلُّهَا فِي عِلْمِ الْقِرَاءَاتِ وَالتَّجْوِيدِ، فَمِمَّا صَنَّفَ: النَّشْرُ فِي الْقِرَاءَاتِ الْعَشْرِ، وَنَظَّمَهُ فِي: طَبِيعَةِ النَّشْرِ، وَنَظَّمَ الدُّرَّةَ الْمُضِيَّةَ فِي الْقِرَاءَاتِ الثَّلَاثِ الْمَرْضِيَّةِ، وَالْمُقَدِّمَةَ فِيمَا يَجِبُ عَلَى قَارِئِ الْقُرْآنِ أَنْ يَعْلَمَهُ، وَغَايَةَ الْمَهَرَةِ فِي الزِّيَادَةِ عَلَى الْعَشْرَةِ، وَالْجَوْهَرَةَ فِي النَّحْوِ، وَالْهَدَايَةَ إِلَى عُلُومِ الرِّوَايَةِ، وَذَاتَ الشُّفَا فِي سِيرَةِ النَّبِيِّ ثُمَّ الْخُلَفَاءِ، وَأَلَّفَ تَقْرِيبَ النَّشْرِ، وَتَجْوِيدَ التَّيْسِيرِ، وَغَايَةَ النِّهَايَةِ فِي طَبَقَاتِ الْقُرَاءِ، وَنَهَايَةَ الدَّرَايَاتِ فِي أَسْمَاءِ رِجَالِ الْقِرَاءَاتِ، وَالتَّمْهِيدَ فِي عِلْمِ التَّجْوِيدِ، وَمُنْجَدَ الْمُقْرئينِ، وَالتَّوْضِيحَ فِي شَرْحِ الْمَصَابِيحِ، وَالْحِصْنَ الْحَصِينَ مِنْ كَلَامِ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ فِي الْأَذْكَارِ، وَأَلَّفَ غَيْرَ ذَلِكَ فِي التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفِقْهِ وَالْعَرَبِيَّةِ.

وَتَوَفَّى - رَحِمَهُ اللَّهُ - فِي شِيرَازَ، ضَحْوَةَ الْجُمُعَةِ، الْخَامِسَ مِنْ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ثَلَاثٍ وَثَلَاثِينَ وَثَمَانِمِائَةٍ، وَدُفِنَ بِدَارِ الْقُرْآنِ الَّتِي أَنْشَأَهَا هُنَاكَ، وَكَانَتْ جَنَازَتُهُ مَشْهُودَةً، تَغَمَّدَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِرَحْمَتِهِ، وَأَسْكَنَهُ فَيْسِحَ جَنَّتِهِ، آمِينَ.



رموزُ ابنِ الجَزريِّ في الدُّرَّة

أج = أبو جعفرٍ وراوياه : **أ** = أبو جعفر **ب** = ابنُ وُرْدان **ج** = ابنُ جَمَّاز
حطي = يعقوب وراوياه : **ح** = يعقوب **ط** = رُؤيس **ي** = رُوح
فضق = خَلَفٌ وراوياه : **ف** = خَلَف **ض** = أسحاق **ق** = إدريس
و = فاصلةٌ بينَ المسائل.

* * *

الإِسْنَادُ الَّذِي أَدَّى إِلَيَّ هَذِهِ الْقَصِيدَةَ عَنْ نَاضِمِهَا

ارْتَبَطَتْ رِوَايَةُ هَذِهِ الْقَصِيدَةِ عِبْرَ الْعُصُورِ - فِي الْأَغْلَبِ - بِرِوَايَةِ الْقُرَاءَاتِ
الثَّلَاثِ الْمُتِمِّمَةِ لِلْعَشْرِ عَنِ الشُّيُوخِ الْقُرَّاءِ .

وإِنِّي - وَلِلَّهِ الْحَمْدُ - قَدْ قَرَأْتُهَا كَامِلَةً وَقَرَأْتُ الْقُرْآنَ الْعَظِيمَ بِمُضْمِنِهَا - ضَمِنَ
الْقُرَاءَاتِ الْعَشَرَ - عَلَى عَدَدٍ مِنْ شُيُوخِي وَأُجَازُونِي بِذَلِكَ ، وَأَنَا هُنَا أَقْتَصِرُ عَلَى
وَاحِدٍ مِنْ أَسَانِيدِهِمْ ، وَمَنْ أَرَادَ التَّوَسُّعَ فِي ذَلِكَ فَلْيَرْجِعْ إِلَى كِتَابِي : (السَّلاسلُ
الذَّهَبِيَّةُ بِالْأَسَانِيدِ النَّشْرِيَّةِ مِنْ شُيُوخِي إِلَى الْحَضَرَةِ النَّبَوِيَّةِ) فَقَدْ ذَكَرْتُ فِيهِ كُلَّ
أَسَانِيدِي بِالْقُرَاءَاتِ الْعَشْرِ وَمَا يَتَعَلَّقُ بِهَا مِنْ مَنَظُومَاتٍ ، فَأَقُولُ :

تَلَقَيْتُ مَنَظُومَةَ الدَّرَّةِ الْمُضِيَّةِ وَقَرَأْتُهَا كَامِلَةً عَلَى سَيِّدِي وَشَيْخِي الْمُقَرَّرِ أَبِي
الْحَسَنِ مُحْيِي الدِّينِ بْنِ حَسَنِ الْكُرْدِيِّ الشَّافِعِيِّ الدَّمَشْقِيِّ (١٣٣٠ - ١٤٣٠ هـ)
رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى ، وَهُوَ تَلَقَّاها مِنْ شَيْخِهِ الْمُقَرَّرِ مُحَمَّدٍ فَائِزِ بْنِ مُحَمَّدٍ كَامِلِ
الدَّيْرِ عَطَانِيِّ الشَّافِعِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الْبَصِيرِ بَقَلْبِهِ (١٣١٢ - ١٣٨٤ هـ) وَهُوَ عَنِ الشَّيْخِ
مُحَمَّدِ سَلِيمِ الْحُلَوَانِيِّ الرَّفَاعِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الشَّافِعِيِّ (١٢٨٥ - ١٣٦٣ هـ) وَهُوَ
عَنِ وَالِدِهِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلِيِّ الْحُلَوَانِيِّ الرَّفَاعِيِّ الدَّمَشْقِيِّ الشَّافِعِيِّ (١٢٢٨ -
١٣٠٧ هـ) وَهُوَ عَنِ أَبِي الْفَوْزِ أَحْمَدَ بْنِ رَمْضَانَ الْمَرْزُوقِيِّ الْحَسَنِيِّ الْمَالِكِيِّ
الْمَكِّيِّ الْبَصِيرِ بَقَلْبِهِ (١٢٠٥ - ١٢٦٢ هـ) وَهُوَ عَنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ بَدْوِيِّ بْنِ أَحْمَدَ
الْعُبَيْدِيِّ الْمِصْرِيِّ الْمَالِكِيِّ الْأَزْهَرِيِّ مُحَرَّرِ الطَّبِيبَةِ (كَانَ حَيًّا سَنَةَ ١٢٣٧ هـ) .

(ح) كَمَا تَلَقَيْتُهَا كَذَلِكَ مِنْ سَيِّدِي الْعَلَّامَةِ الْجَلِيلِ الْمُقَرَّرِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مُحَمَّدٍ
عَلِيِّ عَيُونِ السُّودِ الْحَنْفِيِّ الْحِمَاصِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى (١٣٣٥ - ١٣٩٩ هـ) أَمِينُ

الإفتاء وشيخ القراء في مدينة حمص، وأخبرني أنه تلقّاها من شيخه محمد سليم الحلواني الرفاعي الدمشقي، وتقدّم إسناده إلى العبيدي.

كما تلقّاها الشيخ عبد العزيز عيون السود أيضاً عن شيخه فريد العصر، وتاج القراء بمصر، الأستاذ علي بن محمد الضباع الشافعي، شيخ القراء وعموم المقارئ بالديار المصرية رحمه الله تعالى (١٣٠٣-١٣٨٠ هـ) وهو تلقّاها عن الشيخ عبد الرحمن بن حسين الخطيب الشعّار (ت بعد ١٣٣٨ هـ) وهو عن خاتمة المحققين الشيخ محمد بن أحمد المتولي الشافعي المصري الأزهري شيخ قراء ومقارئ مصر الأسبق (١٢٥٠-١٣١٣ هـ) وهو عن شيخه السيّد أحمد بن محمد الدرّي الشهير بالتّهامي المالكي المصري الأزهري (كان حيّاً سنة ١٢٦٩ هـ) وهو عن الشيخ شهاب الدين أحمد بن محمد المعروف بسلمونة المالكي الأزهري المصري (ت بعد ١٢٥٤ هـ) وهو عن شيخه السيّد إبراهيم بن بدوي بن أحمد العبيدي.

(ح) كما تلقّيته كذلك من سيدي الشيخ أحمد عبد العزيز بن أحمد بن محمد الزيّات الأزهري المصري البصير بقلبه (١٣٢٥-١٤٢٤ هـ) وهو عن شيخه عبد الفتاح بن هنيدي الشافعي المصري الأزهري (١٢٩٧ تقريباً-١٣٦٩ هـ) وهو عن الشيخ محمد بن أحمد المتولي، وتقدّم إسناده إلى العبيدي.

(ح) كما تلقّيته كذلك وقرأتها كاملة على سيدي الشيخ عامر بن السيّد بن عثمان الأزهري المصري (١٣١٨-١٤٠٨ هـ) وهو عن شيخه إبراهيم بن مرسى ابن بكر الأبناسي المنوفي المصري (ت ١٣٥٤ هـ) وهو عن غنيم بن محمد بن غنيم المصري (ت ؟) وهو عن حسن بن محمد بن بدير الجريسي الكبير الشافعي

الإسناد الذي أدَّى إلى هذه القصيدة عن ناظمها

الأزهريُّ المصريُّ (كان حيًّا سنة ١٣٠٥ هـ) وهو عن السيّد أحمد الدُرِّيَّ الشهيرِ
بالتَّهاميِّ، وتقدّم إسناده إلى العبيديِّ.

(ح) كما تلقَّيْتُها كذلك وقرأتها كاملةً على سيّدِي الشَّيخِ إبراهيمَ شحاته بن
عليٍّ بن عليٍّ بن محمد بن العشريِّ بن العيسويِّ السَّمْنُوديِّ الأزهريِّ المصريِّ
الشافعيِّ (١٣٣٣ - ١٤٢٩ هـ) رحمه الله تعالى، وهو تلقَّاها من شيخه المقرئِ
حنفيِّ بن إبراهيم السَّقَّا الشافعيِّ المصريِّ القاهريِّ (ت ١٣٧٠ هـ تقريباً) وهو عن
الشَّيخِ خليل بن محمد غنيم الجناينيِّ المصريِّ (ت ١٣٤٧ هـ) وهو عن الشَّيخِ
محمد بن أحمد المتولِّيِّ، وتقدّم إسناده إلى العبيديِّ.

وتلقَّاها الشَّيخُ إبراهيمُ العبيديُّ عن الشَّيخِ عبد الرحمن بن حسن بن عمرِ
الأجْهَوريِّ المصريِّ المالكيِّ الأزهريِّ (ت ١١٩٨ هـ) وهو عن الشَّيخِ أحمد بن
رجب بن محمد البَقْرِيِّ المصريِّ الشافعيِّ المعروف بأبي السَّمَّاح (ت ١١٨٩ هـ)
وهو عن شمس الدِّين محمد بن قاسم بن إسماعيل البَقْرِيِّ القاهريِّ الشافعيِّ
الأزهريِّ (١٠١٨ - ١١١١ هـ) وهو عن عبد الرحمن بن شحادة اليَمَنِيِّ الشافعيِّ
المصريِّ (٩٧٥ - ١٠٥٠ هـ) وهو عن والده الشَّيخِ شحادة اليَمَنِيِّ الشافعيِّ المصريِّ
الأزهريِّ نزِيلِ المدينة المنورة ودَفِينِ البقيع (ت ٩٨٧ هـ) وهو عن ناصر الدِّين محمد
ابن سالم الطَّبْلاويِّ الشافعيِّ الأزهريِّ المصريِّ (ت ٩٦٦ هـ عن مائة سنة تقريباً)
وهو عن شيخ الإسلام أبي يحيى زكريَّا بن محمد بن أحمد الأنصاريِّ الشافعيِّ
الأزهريِّ المصريِّ (٨٢٣ - ٩٢٦ هـ) وهو عن زين الدِّين أبي النِّعَمِ رضوان بن
محمد بن يوسف العُقْبِيِّ القاهريِّ الشافعيِّ (٧٦٩ - ٨٥٢ هـ) وهو عن ناظمها:

الإسناد الذي أدى إلي هذه القصيدة عن ناظمها

شيخ القراء والمحدثين، شمس الملة والدين، محمد بن محمد بن محمد بن علي
ابن يوسف الجزري الشافعي الدمشقي (٧٥١ - ٨٣٣ هـ) تغمّد الله الجميع
برحمته، وأسكنهم الفردوس الأعلى من جنّته، آمين.



الفهرس

الصفحة

الموضوع

- مقدمة التحقيق أ
- مقدمة المنظومة ١
- البسملة وأم القرآن ١
- الإدغام الكبير ٢
- هاء الكناية ٢
- المد والقصر ٣
- الهمزتان من كلمة ٣
- الهمزتان من كلمتين ٣
- الهمز المفرد ٣
- النقل والسكت والوقف على الهمز ٤
- الإدغام الصغير ٤
- النون الساكنة والتنوين ٥
- الفتح والإمالة ٥
- الرءاء واللامات والوقف على المرسوم ٥
- ياءات الإضافة ٦
- الياءات الزوائد ٦

الموضوع	الصفحة
- بابُ فَرُشِ الحُرُوفِ : سورةُ البقرة	٧
- سورةُ آلِ عِمْران	٩
- سورةُ النِّساء	١٠
- سورةُ المائدة	١٠
- سورةُ الأنعام	١١
- سورةُ الأعراف والأَنْفال	١٢
- سورةُ التوبةِ ويونسَ وهودَ عليهما السلامُ	١٣
- سورةُ يوسفَ - عليه السلامُ - والرعد	١٤
- ومن سورةِ إبراهيمَ - عليه السلامُ - إلى سورةِ الكهف	١٤
- سورةُ الكهف	١٥
- ومن سورةِ مريمَ - عليها السلامُ - إلى سورةِ الفرقان	١٦
- ومن سورةِ الفرقانِ إلى سورةِ الروم	١٨
- سورةُ الرومِ ولقمانَ - عليه السلامُ - والسجدة	١٨
- سورةُ الأحزابِ وسبأٍ وفاطر	١٩
- سورةُ يسَ والصافات	١٩
- ومن سورةِ صَ إلى سورةِ الأحقاف	٢٠
- ومن سورةِ الأحقافِ إلى سورةِ الرحمنِ عَزَّ وَجَلَّ	٢١
- ومن سورةِ الرحمنِ - عَزَّ وَجَلَّ - إلى سورةِ الامتحان	٢٢

الموضوع	الصفحة
- ومن سورة الامتحان إلى سورة الجن	٢٢
- ومن سورة الجن إلى سورة المرسلات	٢٣
- ومن سورة المرسلات إلى سورة الغاشية	٢٣
- ومن سورة الغاشية إلى آخر القرآن	٢٤
- هوامش على متن الدرّة	٢٧
- شرح الكلمات الغريبة الواردة في متن الدرّة	٣٣
- فهرس الشواهد التي جاءت في غير سورها	٤٥
- التعريف بالناظم الإمام ابن الجزري	٨٩
- رموز ابن الجزري في الدرّة	٩٢
- الإسناد الذي أدّى إلي هذه القصيدة عن ناظمها	٩٣
- الفهرس	٩٧

